

خبر

مال خیر آبادی

بہن قلب دوم کے اجتماع کا آخری درجہ و شعری نشست میں حفظ ہونے سے
 کے سلاوہ مالی خیر آبادی اور کوثر اعظمی بھی یہاں خصوصاً کی نشست سے
 شری تھے۔ مالی خیر آبادی کے لئے اس نشست کی حدیث کی تھی۔
 حفظ جب کی پیش کردہ غزل کوثر شاعر۔ میں آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں اس
 شمارہ میں مالی خیر آبادی کی پیش کردہ غزل۔ دور ترغودہ کوثر جب کی غزل ہم
 پیش کریں گے۔ یہ ملاحظہ فرمائیے مالی خیر آبادی کی غزل؟

تیری طوار کا دم مجھ سے روانی مانگے
 تیرے نصرت کر کے خون سے بانی مانگے
 گھوٹے جو پائے کیلے پھر وہ جو دلی مانگے
 کشاں داں میں خواہر اور ان کی نشانی مانگے
 کان رس وقت کھلے بندہ میں جہاں کہیں
 کر چکا ختم جو میں تو وہ کہاں مانگے
 جب سے اعلیٰ حقیت کا کیا ہے میں نے
 مجھ سے ہر ایک حقیت کی نشانی مانگے
 عشق میں رہتی یہ جہو ربانی اللہ اللہ
 فیصلہ دتا جو غیروں کی ترانی مانگے
 تھکے تھکے روئیں تھے تو کیجئے تھے
 مانگے انسان دھماکہ تو ربانی مانگے
 لی گرا ہوں تو مستند کے مستند مانگے
 مجھ سے یہ پاس کی شدت ہے ربانی مانگے

بہن صنف سما

ترجیہ کا مدد سے شاعرانہ ہے کہ ہم خدا کے مجھے بندے بنا جائیں، ہمارا عام اعتقاد ہے
 کہ دنیا مشکل ہے حالانکہ دنیا بہت آسان ہے اور وہ انسانی زندگی کے ساتھ
 پسند کیا اور کوثر اس سے خدا میں انحراف کریں تو بیش از حد
 اور آج جو ہے تو چہ نہ فرما بار ایمان کے ساتھ عمل چلائے ان میں سے ہے
 کی اشد نصرت ربانی تھی کہ اگر دین عمل سے زیادہ ہوتی ہے، موزنا ہے
 فرمایا، تو یہ کہ فیصلہ کر لیں خدا سے کہ اللہ سے ڈرا جائے اور کسی سے نہ ڈرا
 جائے، یہ مکتوب میں کیا ہے، ان کے ساتھ دار و مدار کوثر انسانیت کا مقصد ہے فرما
 کہ رحمت لئے ان سے ڈرنے کا کوئی مسئلہ نہیں پیدا نہیں ہوتا، آپ جانتے ہیں
 کہ اگر شر اس دنیا سے ختم ہو گئے جبکہ انکی حکومت میں سوز و غم تو رہا نہیں
 جو انھیں خدا کا خوف ہے ہے جو انسان کے اندر انسانی نفس کو قوت بخشنے
 اس باختر تھا تو خدا پر کہ ہم خدا جب کردار میں اجارے اخلاق بہترین ہوں
 اپنے اخلاق دکر اگر لوگوں سے لوہا متوالی، آپ کو معلوم ہے کہ رسوں وقت جب
 سے تا کہ سزا کر لیں کہ ان کی نسل بالکل گریب ہے، کیا پھر کر لیں گے اور ہے،
 اسی لئے آپ نے انھیں روکی کی کرتے ہیں، مستقبل کی کوئی غما ملاحظہ فرمائیے فرما
 بعد میں جس اور آپ اخلاق کو کوثر کا مقصد ہے، آپ اس بات کو پیش کریں کہ آپ
 کا پیش کر لیں کہ اخلاق سے تباہی کر لیں کیا ہے، مانگے۔ ان کا انداز

خوش خبری

بہن خبری بہت سوت چوٹی کے جامعہ الفلاح سے
 تھکے انسان میں سوتی تعلیم کا آغاز ہو گیا ہے، نشست
 چند منہوں سے غزل اور کہا تھا عدہ نہ جہ تباہ ہے ما
 رسوں وقت رسوں دھیم میں کل ۱۶ ملاحظہ فرمائیے
 ہیں۔ ان شاء اللہ آئندہ سالوں میں نصیب
 ضرورت اور درجہ کا اضافہ ہوتا جائے گا۔
 دور کے دوسروں کی خوشخبری ہے کہ اس شخص
 میں زیر تعلیم غائبات کو اور خاتہ واری کی تربیت
 کیا ہے، اس کا معلوم ہوا ہے، عالم اور فاضل کی تعلیم
 دور مکمل تعلیم دی جائے۔

روح انتخاب

ہمارا منصب یہ ہے کہ ہم کوثر کے بہترین کام دنیا سے لے کر
 کی ملکیت شادی اور خدا کے بندوں پر خدا کے سوا
 کی حاکمیت باقی نہ رہے ہیں، یہ شہر کا صاحب ہے
 اور اس منصب کو اور اس کے کیلئے کسی قسم کا عار
 شہر کا دربار نہیں ہیں، بلکہ صرف شہر کا دل دیا ہے
 وہ شہر شہر میں جو شہر ہے میں بند ہو تو کوثر کی
 طرح مہمان لگے اور شہر و بھی نہیں جو کوثر کی
 کثرت تعداد کو کوثر کا بھڑا لگوں کی جہرہ دستار کے
 ان شہر میں بھول جائے۔

مونا سید اور لاہوری

ایس۔ آئی۔ ایم کا دور دورہ سوزی اجسام
 سوز و غم کو جامعہ الفلاح میں صنف الفتح اور کوثر
 کے وابستگان کا دور دورہ شہر و اجتماع ہوا، جس میں
 موزون کتاب نعت اور زبانہ اور زور و سکون اور
 انھیں خصوصاً طرز پر شریک ہوئے۔
 رسوں اجتماع میں خطبہ پر کوثر کے لئے اور رسوں اور
 خود کا بھلی رحمت اور در مسعودیت مونا صاحب اللہ
 جو سببانی ہے رہا، رسوں کے ساتھ وہ عید کا جہرہ مونا اور کوثر
 جو اور کوثر کا ایک اور شہر ہے۔
 ہر ماہ کی تمام کر بار شریک کہ کیا تھا تو جو انھوں نے
 خطاب عام ہوا، انھیں خاص تودہ سے شریک کا دور
 دیکھ کر ان کا ساتھ تھے۔
 ہر دیکھ کر کوثر ان کے پورے سوز و غم اور
 ختم ہوا، رسوں و خطبہ سے ہمارے اندر تودہ کی
 روح جھونکی رہی۔ دور شہر کی انھوں اور انھوں
 کے ساتھ رحمت ہوئے۔