

مَا هُنَّامَه

حیاتِ نو

بریا گنج

JUNE 1936



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ماہنامہ مجلہ

حیات نو

جون ۱۹۸۶ء

مدیرِ منظم :- نور محمد فلاحتی

مدیر :- طارق فاروقی

مضمون نگار کی رائے سے ادارہ کا متفق ہونا ضروری نہیں

قیمت فی شمارہ ۲ روپے ۵۰ پیسے

سالانہ تعاون ۲۵ روپے

تسلی کا پتہ
جامعہ الفلاح بلرینج اعظم گڑھ (یو۔ پی)
۳۷۶۱۲۱
(نفاذ نوٹ: ایک پریس ٹاؤن)

نقوش حیات نو

بابری مسجد - مسلم قیادت کا امتحان

اس وقت دنیا کے نقشہ پر ۳۲ ایسی مملکتیں ہیں جن کو ہرے رنگ سے دکھایا گیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ۳۲ ملکوں میں مسلمانوں کی اکثریت ہے اور کسی نہ کسی انداز کی انھیں کی حکمرانی بھی مگر سلطان صرف ان ۳۲ مملکتوں ہی میں نہیں بلکہ وہ دنیا کے ہر ملک میں اور ہر خطے میں پائے جاتے ہیں اور ان کی تعداد ۱۰۰ کروڑ سے زیادہ ہے، اس طرح وہ دنیا کی آبادی کا چوتھا حصہ ہیں۔ رقبہ، وسائل، دوزائے آبادی اور مذہب و عقیدہ کے اعتبار سے ان کو دنیا کی طاقتور ترین قوم ہونا چاہئے تھا مگر یہ امریکہ و روس و برطانیہ و چین کی سجدہ گاہوں پر اس طرح اپنی پیشانی رگڑ رہے ہیں کہ شہر ہوتا ہے کہ یہ آزاد اور خود اقوام ہے یا مردہ و قلام، زندہ و بیدار ملتوں کے طور پر کچھ اور ہوتے ہیں اور مردہ اور قلام قوموں کے کچھ اور۔ یہ کتنی بڑی افسوسناک حقیقت ہے کہ وہ قوم جو اقوام عالم میں چندہ ہو اور خدائی بیخیاں اور آیات کی امین ہو وہ نشر و پراکندہ خستہ حال، رمدار اور ذلیل ہو اور عالمی پیمانے پر بے اثر اور دوسروں کی دست نگر ہو جس کو دن رات میں پانچ بار روزانہ جماعت اور تنظیم کی تعلیم اور ڈسپلین دی جا رہی ہو اس کی عالی طور پر کوئی تنظیم نہ ہو جو اس کو منظم کر سکے اور ان کے مسائل میں دلچسپی لے سکے۔

ہندی مسلمانوں کی حالت کچھ اس سے مختلف نہیں ہے فقہی اختلافات، سیاسی وفاداریاں، تعلیم کی کمی، معاشی شکلات نے انھیں پراگندہ اور منتشر کر دیا ہے اور ان کو مختلف خانوں میں تقسیم کر دیا ہے۔ یہ کتنی ستم ظریفی ہے کہ جس ہندوستان میں سیکولر و منصفانہ انھیں مسائل میں الجھانے، ترقی سے روکنے، نیست و نابود کرنے اور اسپین و ہسپانیہ کی تاریخ و ہراسے کے بنائے جا رہے ہیں اور روئے عمل کا ہے جا رہے ہوں وہاں کی لیڈر شپ جھوٹی زناہیت اور خود غرضی میں مبتلا ہو اور جاہ و اقتدار کے پیچھے بھاگ رہی ہو اور نہیں کہا جاسکے کہ وزارت کی کرسیاں اور روپیوں کی تقیلاں اسے کب اپنے ہی مذہب اور قوم کا خالغ اور دشمن بنادیں اور کئے اور

اداریہ	بابری مسجد - مسلم قیادت کا امتحان	ایڈیٹر	صفحہ
مقالات	فریضہ اقامت دین اور معاشی مصروفیات	مقبول احمد غلامی	۸
	مولانا مودودیؒ کی باتیں	نعیم صدیقی ایڈیٹر ترجمان القرآن	۳۰
	ایک لاکھ میں ہزار احادیث میں سے مطلوبہ حدیث		
	چند سکند میں تلاش کی جاسکے گی۔	محمد صلاح الدین ایڈیٹر مجلہ	۳۹
گوشہ ادب	سیر احمد کا دیوان "چراغ نیم شب"	ابوسفیان اصلاحی علیگڑہ	۲۲
شعر و نغمہ	غزل	بدر عالم خاں ایم اے علیگ	۳۱
	غزل	عزیز الدین عزیز	۲۸
	غزلیں	انور خاں انور	۲۹
	غزل	شفیق اعظمی	۲۷
	غزل	ارشاد احمد محمدی	۲۷
حلقہ یاران	حافظ جہانگیر، صلاح الدین عمری، حکیم الدین		۵۱
جامعہ کے لیل و نہار	آل م		۵۲

دور فروخت ہونے کے لئے آمادہ کر دیں۔ تاہم ادھر خید سالوں میں مسلم عوام کے اندر کچھ خوشگوار تبدیلیاں پیدا ہوئی ہیں اور وہ ایک دوسرے کے قریب آئے ہیں۔ ہندوستان کے سنگین حالات نے انھیں ایک دوسرے کے قریب ہونے سمجھنے اور ایک پلیٹ فام پر جمع ہونے کے لئے مجبور کر دیا ہے، اس کے اثرات لیڈر شپ پر بھی پڑے اور وہ بھی ملت کے مشترک مسائل پر ایک نقطہ نظر اپنانے اور کسی حد تک ایک پلیٹ فام پر آنے پر مجبور ہو گئے۔ شاہ بانو کیس کا فیصلہ اور اس کے نتیجہ میں اسلامی شخص اور مسلم پرسنل لا کی بقا کو خطرہ زیر مسلم مطلقہ کی منظوری اس کی واضح مثال ہے اور یہ مسلمانوں کے اتحاد اور اجتماعی جدوجہد کا نتیجہ ہے۔ ہم خدا سے دعا کرتے ہیں کہ خدا ہمارے اندر اتحاد و اتفاق کو پروان چڑھائے اور اسے تادیر باقی رکھے۔

ہندوستان اپنی تاریخ کے ایک سیاہ دور سے گزر رہا ہے اور وقت کے ساتھ اس میں شدت آتی جا رہی ہے۔ قرآن پر پابندی کا معاملہ ہو یا مسلم پرسنل لا کی بات یا باری مسجد پر زبردستی قبضہ اب یہ کوئی ڈھکی چھپی بات نہیں رہی کہ یہ باتیں ایک مضبوط ہندو طریقے سے عمل میں آئی ہیں اور صوبائی اور مرکزی حکومتوں کے آشرواد کے ساتھ ساتھ عدلیہ اور ایڈمنسٹریشن کا بھرپور تعاون حاصل رہا ہے، اگر یہ بات نہ ہوتی تو چیف منسٹر و برہماور سنگھ کا پادہ اتنا اوپر نہ چڑھتا اور ۳۰ مارچ کو پولیس فائرنگ کا یہ کہہ کر دفاع نہ کرتے کہ "سماج دشمن عناصر" کی وجہ سے ہوا۔

باری مسجد زبردستی قبضہ کے خلاف ۳۰ مارچ کو یو پی کے لاکھوں مسلمانوں نے باری مسجد کمیشن ٹیم کی فیصلہ پر اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کیا اور یہ گرفتاریاں، انھوں نے پرامن طریقے سے دیں۔ بارہنگی میں بھی مسلمانوں نے اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کیا، وہ بہتے تھے اور پرامن طریقے سے گرفتاری دینا چاہتے تھے مگر پولیس جو تعداد میں کم تھی اور اس کے انداز سے کہیں زیادہ لوگ گرفتاری دینے آئے تھے، کس طرح یہ برداشت کر سکتی تھی کہ مسلمان باری مسجد پر احتجاج کریں اور گرفتاری دیں خواہ وہ پرامن

ہی کیوں نہ ہو۔ چنانچہ اس نے مجمع کو روکا اور منتشر کرنے کی کوشش کی اور جب مجمع نہ مٹا اور جمل کی طرف مارچ کرنے لگا تو پولیس اور پی ایس نے گولیوں سے بھون دیا اور کچھ بھی دیکھتے دیکھتے لاشیں خاک و خون میں لت پت ہو گئیں اور میسجیوں کو گتہ زنی لگے۔ کتنا عظیم ہے وحشی پولیس اور زندہ صفت پی ایس کی کاہ کا نامہ اور کیسے ظالم ہیں اس پر پردہ ڈالنے والے۔ ہندی روزنامہ "جن ستا" نے اپنے ادارہ میں لکھا کسی بھی فائرنگ کے بعد پولیس سے غلطی، بے رحمی یا لاپرواہی کی شکایت کیا جانا ایک عام بات ہے لیکن بارہنگی کا واقعہ قتل و آتش و فساد ہے کہ کسی کے بھی سمجھ میں آجائے گا کہ یہ کیوں ہوا؟ آگے وہ لکھتا ہے "قانون و انتظام کے قے دار پولیس افسر یہ کیسے برداشت کر سکتے تھے کہ ان کے انداز سے زیادہ لوگ گرفتار ہونے چلے آئیں اور جب انھیں گرفتاری سے روک دیا جائے تو وہ چپ چاپ واپس لوٹ جانے کے بجائے مارچ کرنے کی کوشش کریں۔۔۔" بارہنگی میں باری مسجد کے ان شہداء کو ہم عقیدت و محبت کی نظر سے دیکھتے ہیں ان کے جذبہ فدایت کو سلام کرتے ہیں اور خدا سے دعا کرتے ہیں کہ ہمیں ان کے نقش قدم پر چلنا۔

باری مسجد کا مسئلہ ہندو ہیں ہے جہاں سے شروع ہوا تھا۔ یہ ہمارے اتحاد و اتفاق، جدوجہد، نظم و ضبط، مسجدوں سے محبت اور عقیدت کا امتحان بھی ہے اور مسلم قیادت کی سوچ بوجھ معاملہ فہمی، حکمت و تدبیر کی آزمائش بھی، یہ ایک طویل اور صبر آزما جدوجہد ہے جسے ہمیں جاری رکھنا ہے اور وہ تمام پرامن طریقے اختیار کرنا ہے جو مقصد کے حصول میں معاون ثابت ہوں۔ ہم مسلم عوام اور مسلم قیادت دونوں سے پرامن ہیں کہ وہ ایک زندہ اور بیدار ملت کا ثبوت فراہم کریں گے۔ خدا ہمارا حامی و ناصر ہو۔

۲۳ مئی ۱۹۸۶ء / ۱۳ رمضان المبارک بروز جمعرات صبح ۶ بجے حسب معمول جیسے ہی ریڈیو آن کیا، انس آف امریکہ نے یہ دلخراش خبر سنائی کہ آج صبح ماہرہ میں اخوان المسلمین کے مرشد عام اور الدعوۃ کے ایڈیٹر جناب عمر تلسانی کا انتقال ہو گیا۔ موصوف کی عمر سال تھی۔

مترکسانی اخوان المسلمون کے ہر اہل دستہ سے تعلق رکھتے تھے اور ایک عظیم جابر، مفکر اور داعی تھے۔ آپ کی پوری زندگی پیغام ہدایت کو عام کرنے اور کفر و شرک اور باطل قوتوں سے جہاد کرنے میں گزری، آپ ایک بہترین صحافی اور ذہر و سنت انشا پر دان تھے، حتیٰ بات کہنا آپ کا شیوہ تھا، بڑے بڑے جابر اور ظالم حکمرانوں کے سامنے بھی حق بات کہنے سے نہ چوکتے تھے۔

آپ ایک خدا ترس، متقی اور بہر گار آدمی تھے، آپ کی آواز میں سوز اور گفتگو میں متانت و سنجیدگی تھی۔ جو بات بھی کرنے سوچ بھکر کرتے اور غائب کو اپنا گریہ نہایت آپ اسلام کو دنیا میں جاری اور نافذ دیکھنا چاہتے تھے، اور اسی کے لئے جدوجہد کرتے تھے آپ نے اسلام کی خاطر قید و بند کی صعوبتیں بھی برداشت کیں اور مالی اور جسمانی مصیبتوں کو بھی گوارا کیا مگر کلمہ حق بلند کرتے رہے۔ خدا آپ کی قبر کو نور سے بھر دے اور عالم اسلام کو بہتر نعم البدل عنایت کرے۔ آمین

مترکسانی کے انتقال کی خبر ذہن و دماغ پر چھائی ہوئی تھی اور میں سوچ رہا تھا کہ میں غلط نہ ہوا اور کسی بیوہ نے جھوٹی خبر نہ دیدی ہو کہ ۲۸ مئی کو جامعۃ الفلاح آیا۔ دعوت کے کئی شمارے پڑے ہوئے تھے اس میں سے میں ہر ایک کو بار بار دیکھنے لگا کہ ممکن ہے کہ دعوت نے خبر دی ہو پھر ۲۲ مئی کے شمارہ پر نظر جم گئی میڈنگ تھی ”ایک شمع اور کچی“ میں نے سمجھا مترکسانی کے بارے میں ہے لیکن جیسے ہی آگے بڑھا معلوم ہوا کہ واقعی علم و ادب و دعوت و جہاد کی ایک اور شمع کچھ گئی یعنی ماہنامہ زندگی نو کے ایڈیٹر، مرکزی مجلس شورعی کے رکن، قرآن و حدیث پر گہری نظر رکھنے والے، بہترین شاعر، صحافی اور داعی سید احمد عروج قادری کا راپور میں، ارمی کو انتقال ہو گیا، اللہ و انالیہ راجعون

۱۵ دن کے عرصہ میں روشنی کی دو شمعوں کا کچھ جانا ایک بہت بڑا حادثہ اور ملت کا عظیم نقصان ہے۔ ایک شمع مصر میں جل رہی تھی اور ایک ہندوستان میں۔ مصر میں جلنے والی شمع سے تو ہم گاہے گاہے ہی مستفید ہوتے تھے، مگر ہندوستان میں جلنے والی شمع کی روشنی ہر وقت اور ہر آن ہم تک پہنچتی تھی۔ کبھی زندگی نو کے ارشادات کے ذریعہ تو کبھی کسی پر گرام

کے ذریعہ اور کبھی کتابوں کے ذریعہ شمع تو بجھ گئی مگر اس کے بجائے ہمارے نقوش و حیات جلنے رہیں گے اور روشنی دیتے رہیں گے۔

سید احمد قادری کا مطالعہ بہت وسیع اور گہرا تھا، قرآن، حدیث، فقہ اور تصوف آپ کا خصوصی میدان تھا اور آپ ایک منفرد اسلوب کے حامل تھے، بات دہل، سادہ گفتگو اور ایسے دلنشین انداز میں لکھتے اور کہتے کہ سننے والا اور پڑھنے والا خیم جاں ہو جاتا اور اپنی زندگی پر نظر ثانی کرنے پر مجبور ہو جاتا آپ ایک بہترین شاعر بھی تھے۔ آپ کے اشعار اسلامی مکر میں ڈھلے ہوئے دلول اور جوش پیدا کرتے اور نوجوانوں کو آگے بڑھنے پر آمادہ کرتے آپ نے حالی کی میں غیر اسلامی تصوف کا مقدمہ تحریر کیا جو بہت عکس اور جاندار ہے، افسوس ہے موصوف غیر اسلامی تصوف پر کتاب تحریر نہ کر سکے،

موصوف جماعت اسلامی سے تعلق رکھتے تھے اور پوری زندگی دعوت و تبلیغ میں لگا دی، آپ تحریک کے بہترین افراد میں سے تھے، اور ہر نازک وقت میں تحریک کی نہائی کرتے تھے۔ مولانا ابواللیث اصلاحی کی عدم موجودگی میں آپ قائم مقام امیر جماعت بھی رہے۔ خدام حرم کی مغفرت فرمائے اور قبر کو نور سے بھر دے۔ آمین ثم آمین
آسمان تیری حمد پر شبنم افشانی کرے

(بقیہ مولانا مودودی کی باتیں)

ایک نئی کے ساتھ تہا دل خیالات کر سکتے ہیں مگر کسی کے حق میں یا کسی کے خلاف نبوی اور نبوی نہ ہونی چاہئے۔ شخصی حمایت و موافقت کے جذبات کو دل سے نکال کر بے لاگ طریقہ سے دیکھئے کہ آپ کی جماعت میں کون ایسا شخص ہے جس کے تقویٰ، علم کتاب و سنت، دینی بصیرت و تدبیر، معاملہ فہمی اور راہ خدا میں ثبات و استقامت پر آپ سب سے زیادہ اعتماد کر سکتے ہیں پھر جو بھی ایسا نظر آئے اللہ پر توکل کر کے آپ اسے منتخب کر لیں۔

(دوا و اجتماع اول۔ خطاب مولانا مودودی)

مقبول احمد نقاشی

فَرِیضَةُ اقَامَتِ دینِ معاشی مصروفیات

اسلام خدا کا عطا کردہ بہترین نظام حیات اور دینِ فطرت ہے۔ خالق کائنات نے انسانی فطرت کے ہر ایک سے ہر ایک مطالبے کو مد نظر رکھتے ہوئے ہمیشہ انسانی توازن کے ساتھ ہی نوع انسان کے لئے وظیفہ حیات مقرر فرمایا ہے۔

جب بھی اور جس مقدار میں بھی اس اعتدال اور توازن سے انحراف کیا جاتا ہے اسی قدر انتشار، بدامنی، اضطراب اور الجھن ظہور پذیر ہوتی ہیں۔ تاہم یہ انسانیت کے ہر دور کے نشیب و فراز کا اس اصول کی روشنی میں بہترین اور معقول تجربہ کیا جاسکتا ہے (نبیائی تحریکات کو چھوڑ کر کیونکہ یہ تحریکیں براہ راست خدا سے علم و حکم کی نگرانی میں جتنی رہی ہیں بقیہ تمام تحریکیں کم و بیش راہ اعتدال میں افراط و تفریط ہی کے نتیجے میں منفی اثرات جھوڑتی رہی ہیں۔

اگر کوئی گمراہ انسانیت دین جیسے عظیم نبیائی نصب العین کا حامل ہے تو اسے سب سے زیادہ اپنے معاملات کو ہر ایک مبنی سے دیکھنا چاہئے اور ہر ان اپنی مصروفیات کا اعتدال اور جائزہ لیتے رہنا چاہئے کہ کہیں کسی مسئلہ میں بھی اعتدال اور توازن کا دامن تو نہیں چھوٹ رہا ہے۔

زیر بحث موضوع ”فریضہ اقامت دین اور معاشی مصروفیات“ میں یہ دکھانے کی کوشش کی گئی ہے کہ اس اہم ترین فریضے کی ادائیگی میں عموماً جو سستی اور کاہلی، لاپرواہی اور غفلت دیکھنے میں آتی ہے اس کا براہ راست تعلق معاشی مصروفیات سے جڑا ہوا نظر آتا ہے۔ یہاں موضوع کے پہلے جز یعنی فریضہ اقامت دین پر گفتگو مقصود نہیں ہے کیونکہ اس فریضے کے ذمہ دارانہ احساس ہی کے نتیجے میں ہم برضا و رغبت تحریک اسلامی سے وابستہ ہوئے ہیں اور اس روحِ عشق کی سختیوں کے پیشگی اندازے کے بعد ہی ہم نے سمجھ بوجھ کر اس توفیق میں شمولیت کا

عہد کیا ہے۔ خدا کیست ہمارا یہ عزم تا ابد جواں رہے اور اس کے تمام تر تقاضوں اور مطالبات کو بحسن و خوبی انجام دیتے ہوئے خدا کی خوشنودی حاصل کرنے میں کامیاب ہو سکیں۔ موضوع کے دوسرے جز ”معاشی مصروفیات“ کے بارے میں بھی ہمارے درمیان اس پہلو سے کوئی اختلاف نہیں کہ ہر حال معیشت زندگی کا جزو لا ینفک ہے اور ترک دنیا درہمیت اسلامی تعلیمات کے یکسر منافی ہے۔

یہاں سوال صرف یہ ہے کہ اقامت دین کے علمبرداروں کی معاشی مصروفیات کی نوعیت کیا ہو؟ کسبِ معاش کے سلسلے میں کن حدود و آداب کا پاس و لحاظ کیا جانا چاہئے؟ اور اس فریضہ کی ادائیگی کے ساتھ معاشی مصروفیات کا تناسب کیا ہونا چاہئے؟ ان سوالات کی روشنی میں افراد و تحریک کا جائزہ لینے پر ہمیں چار طرح کے لوگ نظر آتے ہیں۔ (۱) کچھ افراد تو ایسے نظر آتے ہیں جو کسبِ معاش کے سلسلے میں غیر سنجیدہ ہیں۔ وہ غیر متعلقہ تصورات کے نتیجے میں معاشی تگ و دو کو کوئی خاص اہمیت نہیں دیتے۔ ان میں کچھ لوگ تو ایسے ملیں گے جن کے عمل کا انداز خاص تنہا تقدیر کا سا ہے۔ ان کے نزدیک معاش کے لئے سنجیدہ کوشش مبیہارِ مطلوب کے منافی ہے۔ نوشتہ تقدیر ان کا آخری سہارا ہے۔ اس گروہ میں وہ لوگ بھی شامل ہیں جن کو اقامت دین کے فریضے کا ایسا احساس ہو گیا ہے کہ اپنی پوری قوت اس کے لئے صرف کر دینا ہی دوائے فریضہ کا واحد طریقہ تصور کرتے ہیں۔ نتیجتاً ان کی میشت متاثر ہوتی ہے اور اس کا منفی اثر ان کی ذات اور متعلقین کے حقوق پر مرتب ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ بعض افراد ایسے بھی نظر آتے ہیں جو اپنی طبعی اقدار ہی میں حدودِ درجست اور کامل واقع ہوئے ہیں۔ ان کی یہ لاپرواہی معاشی مصروفیات ہمما بھی نظر آتی ہے اور فریضہ اقامت دین کی ادائیگی میں بھی۔

غرضیکہ یہ بات تسلیم کرنی چاہئے کہ شعوری یا غیر شعوری طور پر بعض افراد معاشی جدوجہد کو اہمیت نہیں دیتے جو فی الواقع اسلامی تعلیمات میں مطلوب ہے۔ یہ اسلام کے راہ اعتدال سے ایسا انحراف ہے جس سے بعد کے مراحل میں ایسے ناخوشگوار اثرات ظاہر ہوتے ہیں جو نہ صرف متعلقہ افراد بلکہ پوری تحریک کے لئے مضرت ثابت ہوتے ہیں۔

نمازیہ و نہایت قرآن و سنت سے بے تعلقی کے نتیجے میں پرورش پاتی ہے، اور قرآن میں

صاف طور سے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِمُ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ التَّوْرَةِ -
 لے نبی پوچھو کس نے اس زینت اور پاکیزہ رزق کو
 حرام قرار دیا ہے جسے اللہ نے اپنے بندوں کیلئے
 پیدا کیا ہے۔

(الاعراف - ۳۲)

وَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي
 الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ -
 جب نماز ختم ہو جائے تو زمین میں پھیل جاؤ
 اور اللہ کا فضل (رزق حلال) تلاش کرو۔

(جمعہ ۱۰)

حضور کا ارشاد ہے:

طَلَبُ كَسْبِ الْحَلَالِ قَرِيبَةٌ بَعْدَ

(شکوہ کتاب البیوع)

يَعْمَلُ الصَّوْنُ عَلَى تَقْوَى اللَّهِ الْمَالِ

من سعادة المروءة المسكن الواسع

والجار الصالح والمركب الصالح

نعم الممال الصالح للرجل الصالح

كاد الفقراء ان يكون كفرا

عن النبي صلى الله عليه وسلم

والصالحية بوجع فرائ الصالحية

من جده ونشاطه ما عجبهم

فقد العايد رسول الله لو كان هذا

في سبيل الله فقال عليه السلام

ان كان خرج ليعس على ولده فهو

في سبيل الله وان كان خرج على

ابو بن شخبين كسير من فحول في سبيل الله

وان كان خرج ليعس على نفسه يعفها

فهو في سبيل الله (طبرانی)

ان چند ارشادات کی روشنی میں یہ کہنا بالکل درست ہے کہ حلال و طیب رزق کے حصول

کے لئے سنجیدہ کوشش ہونی چاہئے اور ہم سفر و تقار کے معاشی استحکام کیلئے ممکنہ تمام

بھی دینا چاہئے اور لاپرواہی کی صورت میں معقول انداز میں اس طرف توجہ بھی دلاتے

رہنا چاہئے، ورنہ بالتدریج غفلت، تکان، قسوت طبعیت سے گزر کر معیشت فاحشہ کے ارتکاب

کے اسکانات رہتے ہیں۔

(۲۷) اس گروہ کے بالکل بالمقابل ایک وہ سرگروہ ان لوگوں کا بھی دیکھنے میں آتا

ہے جن پر دنیا طلبی اور زبردستی کا ظہر ہو گیا ہے۔ حتیٰ کہ انھوں نے واضح طور پر ہر دو اللہ

کو پامال کر ڈالا ہے۔ ان لوگوں نے بغیر کسی اضطراب کے دیدہ و دانستہ صرف معاشی میدان

میں مسابقت اور معیار زندگی بلند سے بلند تو کرنے کے لئے یہ روش اختیار کر لی ہے مزید

براں غلط تاویلات اور عذرات لنگ کا سہارا لے کر اس پر قائم رہنا چاہتے ہیں۔ یہ

لوگ سودی لین دین، سودی اسکیموں سے استفادہ، ٹیکس چوری، اور دھوکے بازی،

فریب دہی، مکر وہ اور ناجائز طریقہ تجارت کے بغیر ہندوستان میں زندہ رہنے کو ناممکن

تصور کرتے ہیں۔ ایسے لوگوں کے لئے حضور کا یہ فرمان کافی ہونا چاہئے۔

عن النعمان بن بشیر قال سمعت رسول الله يقول "ان الحلال بين

وان الحرام بين وبينهما مشبهات لا يعلمهن كثير من الناس فمن

اتقى المشبهات استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في المشبهات وقع في

الحرام - كالراعي يرعى حول الحمى يوشك ان يقع فيه الا وان لكل ملك

حمى الا وان حمى الله محارمه الا وان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد

كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهي القلب - (متفق عليه)

حضرت نعمان بن بشیر روایت کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے

ہوئے سنہ کہ بلاشبہ حلال بھی واضح ہے اور حرام بھی واضح ہے۔ البتہ ان دونوں کے درمیان کچھ چیزیں ایسی ہیں جو حلت و حرمت کے باب میں، مشتبہ ہیں جنہیں بیشتر افراد نہیں جانتے ہیں۔ پس جو ان مشتبہ والی چیزوں سے بچ گیا اس نے اپنے دین و ناموس کو بچا لیا، اور جو ان مشتبہ والی چیزوں کا ترک ہو، وہ گویا حرام میں چڑ گیا، جیسے کوئی چر دیا جو کسی چراگاہ کی مینڈ پر چرا رہا ہو مین مکن ہے کہ مویشی چراگاہ میں چرنے لگے، دیکھو ہر بادشاہ کی اپنی ایک چراگاہ ہوتی ہے اور اس کی چراگاہ اس کی حرام کردہ اشیاء ہیں، اور سنجیدہ انسانی میں گوشت کا ایک لوتھڑا ہے جب وہ درست رہتا ہے تو پورا انسان ٹھیک ٹھاک رہتا ہے اور جب وہ بگڑ جاتا ہے تو پورا انسانی وجود فاسد ہو جاتا ہے، اور وہ لوتھڑا ہے آدمی کا دل۔

گویا دین و ناموس کی صحیح معنوں میں حفاظت کا تقاضہ تو یہ ہے کہ آدمی شہادت سے بھی گریز کرے نہ کہ دیدہ دلیری کے ساتھ غلطی و غلطی کے ذریعہ نفس کو تسکین دیکر صریحاً حرام کا ارتکاب کرنے لگے، بھر بھی بزم خویش اپنے گودین کا غمہ دار تصور کرتا ہے۔ تحریک اسلامی میں یہ عناصر ہم قائل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اکثر داخلی عدم استحکام اور خارجی ہر نامی انہی لوگوں کی بدولت دیکھنے میں آتی ہے۔ تحریک اسلامی کو اولین صورت میں ان عناصر سے تحریک کو پاک کرنے کی طرف توجہ دینی چاہئے۔ مدعا یہ ہرگز نہیں ہے کہ ہر ایک اپنی دودگوئی تنظیم سے کاٹ پھینکا جائے بلکہ غور و فکر، انہماک و تعلیم، ترویج و تشویق کے تمام تر اہل گزارے کے بغیر بھی اگر اصلاح حال کی کوئی صورت نظر آئے تو پھر باخبر کرنا بہت نقصان دہ ثابت ہوتا ہے۔ اور عزیمت کی راہ پر چلنے والی کسی بھی اسلامی تحریک کو یہ آلودگی زیب نہیں دیتی۔ پھر یہ مرض ایسا متعدی ہو جاتا ہے کہ بعد میں کوشش کے باوجود قابو میں نہیں آتا۔

تحریک اسلامی کے ذمہ داروں کو جہاں علّیٰ تعبیر میں کوتاہی نہیں کرنی چاہئے وہیں انہیں اپنی قائمہ اندوز داریوں کو محسوس کرتے ہوئے یہ کام بھی کرنا چاہئے کہ اگر ہندوستان کے مخصوص ماحول اور معاشی نظام میں بعض مسائل ایسے ہیں جو اجتہاد

نوعیت رکھتے ہیں تو اس پر خود غور و فکر کر کے واضح راہ عمل کی نشاندہی کریں اور اس کام میں تحریک کے باہر کے علماء و عاملین سے بھی صلاح و مشورہ، در تبادولہ خیال کرنے کی ضرورت محسوس ہو تو ضرور کریں۔ کیونکہ یہ تحریک کے لوازمات میں سے ہے کہ بدلتے ہوئے حالات کی روشنی میں افراد تحریک کی ہمہ جہتی و ہنائی کی جائے۔ ہندوستان میں ایسے مسائل ہیں اور بحال طور پر ہو سکتے ہیں جنہیں حالات کا جائزہ لے کر نئی دیکھائی مگر ایک نوا قاعدہ مجتہدانہ بصیرت کی روشنی میں ہوگی دوسری غیر کثرتی اور چوری کے قسم کی اگر پہلی چیز نہیں ملے گی تو حالات عوام الناس کو دوسرے راستے پر جبراً ڈال دیں گے۔ یہاں ایک اور بات سمجھ لینے کی ہے کہ حلت و حرمت کے متعلق بعض معاملات

اصنافی اور معروضی نوعیت کے ہوتے ہیں۔ اسمیں منفی صرف آدمی کا اپنا ضمیر ہو سکتا ہے اس لئے اکثر اس بابت میں کوتاہی ہو جایا کرتی ہے۔ دوسرے لوگ معاملہ کے صرف ظاہر اور سطحی پہلو کو ہی دیکھ کر فیصلہ دے سکتے ہیں اس لئے اس میں نقص کے امکانات زیادہ رہتے ہیں۔ میری مراد ایسے افراد سے ہے جو کسی تنظیم، ادارہ یا شخص واحد کے ملازم یا جوتی اور عمدہ دینی کارکن ہوتے ہیں ان کے معاش کی حلت و حرمت اس بات پر موقوف ہوتی ہے کہ وہ کہاں تک اپنی مفوضہ ذمہ داریوں کو ادا کرتے ہیں۔ اگر ملازمت فی نفعہ حلال و طیب بھی ہو لیکن کارکن اپنی ذمہ داریوں کو مکمل حلقہ انداز کرے تو وہی معیشت کے لئے ناجائز اور حرام ہوگئی ہے۔ حلال و حرام کے باب میں یہ بڑا نازک اور اہم مسئلہ ہے۔

۳) تحریک اسلامی میں ایک تیسرے گروہ بھی موجود ہے، ایک سرسری جائزے کے مطابق یہ طبقہ ۵ فیصد اکثریت پر مشتمل ہے۔ اس کے سامنے ایک طرف اقامت دین کا اہم فریضہ بھی ہے اور دوسری طرف جائز اور کسب حلال کی وسعت بھی۔ حقوق العباد کی ادائیگی کی بھی اسے نکر ہے اور اقامت دین کا بھی احساس۔ یہ ہر دو کام میں اپنی صلاحیتوں، اوقات اور زندگی کو مصروف رکھنا چاہتا ہے۔ لیکن ہر قسمی سے ان دونوں میں توازن پیدا کرنے میں قاصر ہے۔ ترجیحات اور تناسب کے نقیض میں اکثر ٹھوکریں کھاتا ہے۔ بلکہ واضح طور پر اکثر بیشتر یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ معاشی کمبود کا ایسا غلبہ ہو جاتا

کہ اصل و بعین پس پشت پڑ جاتا ہے یا سناو کی حیثیت دی جانے لگتی ہے۔ دراصل علی
رمیہ کا آدمی کی سوچ اور اس کی ایمانی کیفیت سے بھی براہ راست تعلق ہوتا ہے انہیں
دیکھ کر کبھی کبھی ذہن اس رخ سے بھی سوچنے لگتا ہے کہ بیچارے کسی وقت حکومت الہیہ
اعلائیہ کلمۃ اللہ اور اقامت دین کے نعروں سے متاثر ہو کر تحریک سے وابستہ تو ہو گئے
مگر بعد میں جب اس راستے میں پریشانیوں آئیں اور سنت اللہ کے تحت مختلف طریقوں
سے آزمائے گئے تو ہمت ہار بیٹھے۔ دراصل تحریک کے جمود و تعطل اور زوال میں یہی
قول و فعل کا تضاد اور گرفتار و گرفتار کی بے لطفی کارفرما ہوتی ہے، اسلامی تنظیمات میں
اس پہلو پر کافی روشنی ڈالی گئی

• قل ان کان اباؤکم و ابناءؤکم و اخوانؤکم و ازواجؤکم و عشیرتؤکم و
اموالؤکم و بنواؤکم و بناتؤکم و حقولؤکم و تجارتؤکم و مساکنؤکم و مملکتؤکم
احب الیکوم من اللہ ورسولہ و جہاد فی سبیلہ فتزکوہوا حتی یاتی اللہ
بامرہ و اللہ لا یہدی القوم الغافلون - (توبہ - ۲۴)

”اے نبی کہہ دو کہ اگر تمہارے باپ اور تمہارے بیٹے اور تمہارے بھائی اور تمہاری بیویاں
اور تمہارے عزیز واقارب اور تمہارے وہ ماں جو تم نے کمائے ہیں اور تمہارے وہ کاروبار
جن کے مانع بن جانے کا تمہیں خوف ہے اور تمہارے وہ گھر جو تمہیں پسند ہیں تم کو اللہ
اور اسکے رسول اور اس کی راہ میں جہاد سے زیادہ عزیز ہیں تو انتظار کرو یہاں تک کہ
اللہ اپنا فیصلہ تمہارے سامنے لے آئے اور اللہ ناسخ لوگوں کی رہنمائی نہیں کیا کرتا۔
• یا ایہا الذین آمنوا لا تملکوا اموالکم ولا اولادکم عن ذکر اللہ -

(المنافقون ۹) اے لوگو! جو ایمان لائے ہو تمہارے اموال اور تمہاری اولاد
تمہیں اللہ کی یاد سے غافل نہ کر دیں۔

• انما اموالکم و اولادکم مفتنہ و اللہ عندہ اجر عظیم (التغابن)
لوگوں تمہارے مال اور تمہاری اولاد تمہارے لئے فتنہ ہیں اور اللہ کے پاس بہت بڑا
اجر ہے۔“

• اعلموا انما الحیوة الدنیاء لب و لہم و ذبیحة و تقاخر بینکم و تکاثر
فی الاموال و الاولاد کمثل غیث اعجب الکفار صباۃ ثم یصبح فتراہ
مصغرا ثم یرکون حطاما۔ و فی الاخرۃ عذاب شدید و مغفرة
من اللہ و رضوان و ما الحیوة الدنیاء الا امتاع العزور۔ سابقوا الی
مغفرة من ربکم و جنة عرضہا کعرض السموات و الارض۔

(سورۃ حدید ۲۲، ۲۱)

”خوب جان لو یہ دنیا کی زندگی اس کے سوا کچھ نہیں کہ ایک کھیل اور دل لگی اور ظاہری
یثیب ٹاپ اور تمناؤں آپس میں ایک دوسرے پر فخر جھانا اور مال و اولاد میں ایک دوسرے
سے بڑھ جانے کی کوشش کرنا، اس کی مثال ایسی ہے جیسے ایک پارش ہو گئی تو اسی سے
پیدا ہونے والی بنات کو دیکھ کر کاشاکار خوش ہو گئے، پھر وہی کھٹی پک جاتی ہے پھر وہ
بھس بن کر رہ جاتی ہے۔ اس کے برعکس آخرت وہ جگہ ہے جہاں ستمت عذاب ہے
اور اللہ کی مغفرت اور اس کی خوشنودی، دنیا کی زندگی ایک دھوکے کی ٹٹا کے سوا
کچھ نہیں، دوڑ دوڑا کر ایک دوسرے سے بڑھ جانے کی کوشش کر دینے رب کی مغفرت اور
اس جنت کی طرف جس کی وسعت آسمان و زمین جیسی ہے۔“

• اللہکم التکاثر حتی زرتم للفقابر ”تم لوگوں کو زیادہ سے زیادہ ایک دوسرے
سے بڑھ کر دنیا حاصل کرنے کی دھن نے غفلت میں ڈال دیا ہے یہاں تک کہ اسی فکر میں تم
سب گورنک پہنچ گئے۔“

• و انفقوا فی سبیل اللہ و لا تلقوا بایدیکم الی التھلکۃ

”اللہ کے راستے میں خرچ کرو اور اپنے ہاتھوں خود کو ہلاکت میں نہ ڈالو۔“

• و من یوق شح نفسه فاولئک هم المفلحون۔ ”جو دل کی تنگی سے بچائے گئے

وہی فلاح پائے والے ہیں۔“

• و الذین یکفرون الذہب و الفضة و لا ینفقون فی سبیل اللہ فبشرهم

بعذاب الیم۔

”جو لوگ سونا اور چاندی جمع کرتے ہیں اور راہ خدا میں خرچ نہیں کرتے انہیں دردناک عذاب کی بشارت دے دو“

• یسئلونک ماذا ینفقون قل العفو۔

”لوگ پوچھتے ہیں کتنا خرچ کریں، کہہ دیجیے فاضل ہو سب خرچ کرو۔“

• عن کعب بن عیاض قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول ان کل احد فتنه و فتنه اُمّتی المال۔

• حضرت کعب بن عیاضؓ روایت کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہؐ کو فرماتے سنا کہ ہر کس کا ایک فتنہ تھا اور میری امت کا فتنہ مال ہے، (ترمذی)۔

• عن عبد اللہ بن عمروؓ عن النبی قال مالی وللدنیا امناشلی و مثل الدنیا کمثل راکب قال فی کل شجرۃ فی یوم صائف تفرخ و ترکھا۔ (مسند احمد)

• حضرت عبد اللہ بن عمروؓ سے مروی ہے کہ حضورؐ نے فرمایا مجھے دنیا سے کیا غرض۔ میری اور دنیا کی مثال تو ایسی ہے جیسے کوئی سوار کسی گرم دن میں تھوڑی دیر کے لئے کسی درخت کے زیر سایہ دوپہر میں تھوڑا آرام کیا اور پھر اسے خیر باد کہہ کر چلتا بنا۔

• وعن ابن عمرؓ قال اخذ رسول اللہ ببعض جسدي فقال یا عبد اللہ کن فی الدنیا کانتک غریب او عاجز سبیل۔ فاعد و تنفسک فی الموتی۔

• حضرت ابن عمرؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہؐ نے میرا جسم کچھ کر لیا، عبد اللہ دنیا میں ایسے رہو جیسے کوئی اجنبی رہتا ہے یا مسافر اور اپنے آپ کو موت کے لئے تیار رکھو۔

• قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان الفقرا سرح الی من یحب من السبیل الی معاد نہ و انہ سید صیلت بلا فاعدا لہ نجاتا۔ (ترمذی)

• حضورؐ نے فرمایا مجھے محبت کرنے والوں کی طرف غربت اتنی تیزی سے آتی ہے جیسے سیلاب کا پانی نشیب کی طرف بھاگتا ہے۔ غریب نہ پر آؤ انہیں آمیں گی سواں کے لئے تیار رہو؟

• حضرت عمر بن عمرؓ سے روایت ہے کہ حضورؐ نے فرمایا میں تم پر فقر و فاقہ آنے سے

نہیں ڈرتا لیکن مجھے تمہارے بارے میں یہ ڈر ہے کہ دنیا تم پر وسیع کر دجائے جیسا کہ تم سے پہلے کے لوگوں پر کی گئی پھر تم اس کو بہت زیادہ چاہنے لگو جیسا کہ انہوں نے چاہا، پھر وہ تم کو برباد کر دے جیسا کہ وہ انہوں کو تباہ کر چکی ہے۔ (بخاری و مسلم)

• حضورؐ نے فرمایا، وہ بھوکے بھیڑیے جو بکریوں کے ریوڑ میں پھوڑ دیئے گئے ہوں وہ ان بکریوں کو اس سے زیادہ برباد نہیں کر سکتے جتنا کہ آدمی کے دین کو مال اور دنیوی عزت کی ہوس کرتی ہے۔

ان متعدد فرائین کی روشنی میں پہلی بات یہ سامنے آتی ہے کہ رزق حلال کی طلب گری مستحسن اور ضروری ہے لیکن توازن و اعتدال اور کسب و خرچ کے بارے میں حدود و آداب کو بہر صورت ملحوظ خاطر رکھنا چاہئے۔

دوسری بات جو نکھر کر آتی ہے وہ یہ کہ اگر فریضہ اقامت دین اور جہاد فی سبیل اللہ کو اس کی واقعی اہمیت و بجائے تو غموں آدمی رزق وافر سے محروم رہے گا۔

اور تیسری نمایاں حقیقت یہ سامنے آتی ہے کہ تمام تر آداب کو ملحوظ رکھتے ہوئے بھی اگر اللہ تعالیٰ رزق کے خزانے کسی پر کھول بھی دے تو اس کے لئے عافیت اسی میں ہے کہ کسادہ دل اور کھلے ہاتھ کے ساتھ راہ خدا میں خرچ کرتا رہے، کیونکہ ایک حدیث میں وارد ہے۔

• عن ابی ذرؓ قال انتہیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم و هو جالس فی ظل الکعبۃ فلما رانی قال هو الاخسرون و رب الکعبۃ فقلت فذالک ابی من ہم؟ هم الاکثرون مالا الا و من قال ہکذا او ہکذا حق بین یدیه و من خلفه و من یمینہ و عن شمالہ و قلیل ما هم۔ (متفق علیہ)

• حضرت ابو ذرؓ روایت کرتے ہیں کہ ایک روز میں حضورؐ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس وقت حضورؐ کعب کے زیر سایہ تشریف فرما تھے، مجھے دیکھ کر آپؐ نے فرمایا اب کعبہ کی قسم وہ لوگ سخت ٹوٹے ہیں، میں نے عرض کیا میرے ماں باپ آپؐ پر قربان وہ کون لوگ؟ اس پر آپؐ نے فرمایا، وہ لوگ جو مالدار ہیں، البتہ وہ لوگ اس سے مستثنیٰ

ہیں جو اپنے آگے سے اور پیچھے سے اور دائیں سے اور بائیں سے کشادہ دستی کے ساتھ راہ
نہا میں خرچ کرتے رہتے ہیں۔ مگر مالدار لوگوں میں ایسے لوگ کم ہی ہوتے ہیں۔

ان واضح تعلیمات کے باوجود اس کا انکار نہیں کیا جاسکتا کہ وابستگان تحریک
کی اکثریت مختلف پہلوؤں سے بے اعتدالی اور فریبے کی ادائیگی سے غفلت کا شکار ہے
اگر مقصود رضائے الہی کا حصول ہی ہے کوئی اور دنیوی غرض تحریک سے غفلت کی
وجہ نہیں بنی ہے جیسا کہ محمد اللہ نہیں ہے، تو نہایت سنجیدگی سے اپنے حالات کا جائزہ
لے کر ان تمام بے اعتدالیوں اور لاپرواہیوں سے اپنے آپ کو پاک کرنے کی ضرورت
ہے جو رضائے الہی کے منافی ہیں، جیلہ طرازیوں سے ممکن ہے دنیوی دفر میں کچھ اور تاکا
لکھا جاتا رہے لیکن بہر حال خدائے عظیم کو ذرہ برابر دھوکہ نہیں دیا جاسکتا۔ تحریک
کے تمام افراد کو یہ بات بھی نظر میں رکھنی چاہئے کہ بد قسمتی سے اگر دنیا طلبی اور فریبے سے پہلے
کی دبا عام ہوگئی ہے تو اس کا تدارک ہرگز نہیں ہے کہ خواہ مخواہ تالہ دشبون کیا جائے اور
کمزوریوں کے تذکرے کر کے ایک گونہ بد دلی اور مایوسی پیدا کی جائے یہ ایسی خود ایک
بہت بڑا مرض ہے۔ بلکہ اس کا معقول اور مناسب طریقہ یہ ہے کہ سنجیدگی سے غور و فکر
کیا جائے اور عملی اقدام کے ذریعہ اصلاح حال کی کوشش میں جھپٹ جایا جائے۔ اللہ کا
شکر ہے دلوں کی آگ ابھی سرد نہیں ہوئی ہے، بس کچھ حجابات ہٹائے جائیں انشاء اللہ انھیں
چاک کرتے ہی یہ سنگتی آگ شعلہ جوالہ بن جائے گی۔ جس عملی اقدام پر زور دینا مقصود ہے
وہ ہر سطح کے ذمہ داروں کا دہل ہے۔

قرآن و حدیث کے بیانات، تذکیری کلمات، تہدیدی مراسلات، تادیبی احکامات
کے ساتھ پہلے اپنے کردار کو بدلے۔ اگر ذمہ داروں کے اندر روح قربانی اور جذبہ بے جہاد
ہوگا تو لازماً مثبت اثرات پڑیں گے۔ ایسا نہ کہی ہو ہے اور نہ آئندہ ہو گا کہ ذمہ دار حضرت
تو بیش از بیش دنیا بڑھانے کے لئے فکر مند ہوں۔ خود نہیں تو دیگر ذرائع استعمال کریں
اور پھر اپنے اگلی نسل کے قربانی کا مطالبہ کریں۔ یہ دوزخی پالیسی بنادت کا پیش خیمہ ہوا
کرتی ہے، سب سے پہلے افراد تحریک کے اندر پیدا ہونے والے امراض کا سرانہ داروں

کو خود اپنی ذات میں تلاش کرنا چاہئے۔ یہ کارروائی انشاء اللہ بے حد مفید اور موثر ثابت ہوگی۔
یہاں نہایت اختصار کے ساتھ اب تک کے مباحث سے ذہنوں میں پیدا ہوئی ہوئے
اس انھیں کو دور کرنا ضروری ہے جو ایک طرف ان تعلیمات سے متعلق ہیں جو طلب
معاش کے لئے جدوجہد کو مستحسن قرار دیتی ہیں اور دوسری طرف افلاس، تنگدستی کو مطلقاً
قرار دیتی ہیں۔

در اصل اسلام تو نگرہی اور تنگدستی پر ان کے مثبت یا منفی اثرات کی روشنی
میں بعد میں بحث کرتا ہے۔ اس کی پہلی توجہ اس طرف ہوتی ہے کہ افراد کا انداز فکر کیا
ہے، ان کی سوچ کا رادہ یہ کیسا ہے۔ کیا وہ فی نفسہ دولت اور دنیوی تر فہم کو مطلوب
قرار دیتے ہیں یا اسے کسی اور مطلوب کے حصول کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ اگر دولت اور
دنیوی تر فہم مقصود فی الذات قرار پایا جائے تو اسے شیخ نفس اور متاع غرور سے تعبیر کیا
جاتا ہے اور اگر اس سے اسلام کی سر بلندی، افرار کی حاجت روائی اور متعلقین کے حقوق
کی ادائیگی پیش نظر ہے تو اسے فضل اور خیر کا نام دے کر نہ صرف مستحسن قرار دیا جاتا
ہے بلکہ اسے کسب معاش کی ہمت افزائی کی جاتی ہے۔ مثلاً حکومت اور اقتدار سے
اگر اپنی ذات کے لئے چاہی جائے تو ناپسندیدہ اور مذموم اور اگر خدا کی نظام کے قیام کیلئے
غلب کی جائے تو فرض قرار دیا جاتی ہے۔

سیرت پاک کی روشنی میں یہ بات اور نکھر جاتی ہے یہ بات دوست نہیں ہے کہ حضور
و انھی ایسے تنگ دست تھے کہ مفتوں گھر میں چو لہانہ چلے اور خاندان سستی کی زندگی گزارنے پر
مجبور ہوں بلکہ امر واقعہ یہ ہے کہ خاطر خواہ پائنت اور طلب معاش پر قدرت کے باوجود
اسے حاجت مندوں کو دے کر خود اسی صورت میں رہنا پسند فرماتے تھے۔ نیز سماج کے
نچلے طبقے کے سے حالات یہ زندگی گزارنا آپ کی حکمت عملی کا تقاضا اور دعوتی امور کی انجام
دہی کی ایک ضرورت تھی قدرت نہ ہونے کی صورت میں افلاس کی زندگی گزارنے اور
سب کچھ ہوتے ہوئے اسے لٹا کر مفلسی کی زندگی گزارنے میں نمایاں فرق ہے۔

قرآن و سنت کی انہی مطالبات کی تائید پوری انسانی تادیخ بھی کرتی ہے۔ اگر

جائزہ لیا جائے تو کوئی بھی انقلاب جو دنیا میں آیا ہے وہ تنگدستی سے زیادہ قریب نظر آتا ہے خواہ حضور رسالت کا ہے شمال، اسلامی انقلاب ہو یا فرانس اور روس کے انقلابات۔ دراصل ہوس دولت آدمی کو بزدل اور محصلت کو شجاعتی ہے۔ ذاتی مفادات کا تحفظ اتنا عزیز ہو جاتا ہے کہ اس کے بالمقابل ملی، قومی یا نظریاتی جدوجہد کی جرات باقی نہیں رہ پاتی۔

ایسا ہی کچھ معاملہ انفرادی ایمان کے تحفظ اور ارتقاء کا بھی ہے، ایمان اکثر غربت کے زیر سایہ چلتا پھرتا نظر آتا ہے اور تو نگری خزان کی مانند اسے اجاگر کر دینا اور نہ کر دینا (۴۲) بنیادی تقسیم کی رو سے آخری اور چوتھا گروہ ان پر مشتمل ہے جو مذکورہ بالا گروہ کے بالمقابل جو شہت گرد اور ابھر کر سامنے آتا ہے اس کا حامل ہے۔ یہاں اس گروہ کو تفصیلات کی چنداں ضرورت محسوس نہیں ہوتی۔ ہر صاحب خرد برہمی آسانی سے ان خوبیوں کا اندازہ لگا سکتا ہے۔ پھر چونکہ اس گروہ کی خصوصیات عین معروف ہیں اس لئے ہر مسلم الفطرت انسان کے اندر اس کا شعور یوں بھی ہوتا ہے۔ اللہ کا فضل ہے ہمارے درمیان اب بھی ہر سطح پر بے شمار ایسے افراد ہیں جن کے اندر مطلوبہ خوبیاں پائی جاتی ہیں دراصل یہی لوگ تحریک کی لاج رکھتے ہوئے ہیں۔ بظاہر وہ لوگ جو ہماری پچھلی صفوں میں نظر آتے ہیں وہاں بھی بے شمار گویا آبدار آنکھوں کی ٹھنڈک اور دل کی تقویت کے لئے مل جائیں گے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنی حیثیت کا عرفان عطا فرمائے اور دنیائے گوناگوں مصروفیات میں رہتے ہوئے قریب اقامت دین کی ادائیگی کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

”فریضہ اقامت دین اور معاشی مصروفیات“ اس کا ایک اور دلچسپ اور غور طلب پہلو ہے اس پر صاحب نظر کو توجہ دینی چاہئے اور تحقیق وجستجو کے بعد اپنے گرائنڈ خیالات سے عوام کو مستفید ہونے کا موقع عنایت فرمانا چاہئے۔ مثلاً معاشی مصروفیات کے ساتھ اس اہم فریضے کی ادائیگی کی کیا ممکنہ صورتیں نکلی سکتی ہیں، ایک کاشتکار کھیتی بڑی کرتے ہوئے اس فریضے کو کیونکر ادا کر سکتا ہے۔

غزل

بدو عالم غنا
ایم و اس (علیگ)

اپنا خون پی کر وہ چلتا ہے شینوں کی طرح
کاٹتا ہے ایک دن پھر بھی جینوں کی طرح
وہ کوئی پاگل ہے یا ہے نوح اپنے وقت کا
کھے رہا ہے جو سمندر کو سفینوں کی طرح
ظرف تھا پتھر کا یا شیشے کا ذوق آگہی
ریزہ ریزہ ہو گیا کیوں آگینوں کی طرح
اس نے سورج کی شعاعوں کو مقید کر لیا
اور در ڈھونڈھا کیسا اندھے کیوں کی طرح
دور اول سے ہے محتاج تعارف ایک شخص
سیئہ گیتی میں خوابیدہ خزیںوں کی طرح
سب پہاڑوں کو ابا بیلین اٹھ کرے گئیں
ایک ذرہ بھی نہ چھوڑا ڈراف بینوں کی طرح
گو تم دست قرط و عیسیٰ اپنے ہاتھوں سے بنا
حجر بھر مزار عسا وہ شخص تینوں کی طرح

ابو سفیان اصلاحی
۱۷۰۰، ایم، یو علی گڑھ

سیلم احمد کا دیوان "چراغ نیم شب"

جدید غزل گو شعرا کی دو ایک پہچان تھی ہوئی ہے، انھیں میں کچھ نام چکھنوں کے مانند ہیں جو جدید شاعری میں مرکزی حیثیت رکھتے ہیں۔ یہ شعرا ہندوپاک میں جا بجا پھیلے ہوئے ہیں۔ ہندوستان میں فراق گود کھچوری، نذرا فضلی، منظر نام، خلیل الرحمن اعظمی، عرفان صدیقی، شمس الرحمن فاروقی، شہر یار اور بشیر بر نے جدید شاعری کے کیوناس کو بڑا استحکام بخشا ہے۔ پاکستان میں ایسے شعرا کی تعداد کم نہیں جنہوں نے شاعری کو سنوئی و لفظی حیثیت سے بڑی وسعت بخشی۔ جدید شاعری میں علامتوں کے استعمال کو ان لوگوں نے بہت رواج دیا۔

درد و یوا چپ سادھے ہوئے ہیں فقط اک عالم ٹہو پورا ہے
دل تو میرا داس ہے ناصر شہر کیوں سائیں سائیں کرنا ہے
سیلم احمد ساقی نادر، افتخار عارف، احمد فراز، منیر نازکی، مصطفیٰ دیدی، ساچتائی، حسن فتویٰ، عبید اللہ علم، جمیل الدین عالی، صبا، خراؤ، وایز غا، پاکستان کے ناکندہ شاعر ہیں، ان لوگوں کی جدید شاعری زندگی سے بہت قریب ہے۔ زندگی کے پرتپ سائیں سے ابھی ہوئی ہے، انھوں نے یہ ثابت کر دکھایا کہ غزل صرف حسن و عشق کی داستان سرائی کا نام نہیں ہے، غزل زندگی کی بچی تر جان ہے۔

یا اپنی مجھے اتنا تو مضرب کردے جس جس مکان میں رہتا ہوں اسکو گھر کر کے
نفس نفس پر ابھرتی ہوں سو لیاں مجھے زندگی اتنی تو پیلے بھی تنباہ نہ تھی
کوہ کو پھیل کئی بات شناسائی کی اسے خوشبو کی طرح میری پذیرائی کی
بہر نوع اسے چھوڑے مجھے کچھ سیلم احمد کے بارے میں کہنا ہے وہ بھی بالخصوص ایک نادرہ دیوان "چراغ نیم شب" کے بارے میں، کیونکہ ہندوستان کے اردو دان سیلم احمد سے بہت کم واقف ہیں اور یہ دیوان جو ۱۹۵۵ء میں منظر عام پر آیا ہے اس تک انکی لسانی ابھی تک نہیں ہوئی، قبل اسکے

کہ اس پر کچھ اظہار خیال کروں مناسب ہے کہ انکی شاعری اندازہ لگی پر مکی سی روشنی ڈالتا چلوں تاکہ انھیں سمجھنے میں آسانی ہو سکے۔ سیلم احمد جو ۱۹۰۳ء میں اپنے ملک حقیقی سے جاتے ہیں وہ بڑے باصلاحیت اور عمدہ جہت انسان تھے۔ انھوں نے خاک کے ڈھانچے، انشائیے، نچر، شاعری اور اسلامی موضوعات پر اظہار خیال کیا۔ شاعری میں اگر یہ کہا جائے تو ہرگز مبالغہ نہ ہوگا کہ انھوں نے جدید شاعری کی خشت اول رکھی۔ ان تک ان کے تین دیوان پہلا، بیاض، دوسرا، اکائی، اور آخری "چراغ نیم شب" جدید شاعری میں سنگ میل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ ان کی تنقیدی بصیرت بھی بے حد و حساب تھی، انھوں نے مختلف شعرا پر اپنے خیالات بڑے دل انداز میں پیش کئے ہیں، کتاب کے آخر میں سیلم احمد کا مختصر سا تعارف ہے اسے کل کا کل پیش کئے دیتا ہوں تاکہ سیلم احمد کو سمجھنے میں مدد و معاون ثابت ہو۔

کھیولی (ضلع بارہ نکی پوٹی) میں ۱۹۰۳ء میں پیدا ہوئے، نو برس کے تھے کہ اسید شرافت علی، کاسا، سرسے اٹھ گیدہ ابتدائی تعلیم کھیولی میں اس کے بعد قریبی قصبات اور کھنڈو میں حاصل کی، ۱۹۲۳ء میں میرٹھ چلے گئے اور وہاں فیض عام انگریج میں نویں جماعت میں داخل ہوئے، میرٹھ کے بعد میرٹھ کالج میں داخلہ لیا۔ یہاں پروفیسر کراچین، احمد حسن عسکری ڈاکٹر جمیل جالبی اور انتظام حسین سے تعلقات استوار ہوئے، جوان کی سندھ، غجی اور اردنی زندگی پر خطے اثر انداز ہوئے۔ انٹر میں پڑھ رہے تھے کہ پاکستان بن گیا، نومبر ۱۹۴۷ء میں کراچی آئے نئے حالات میں تعلیم جاری نہ رہ سکی اور نگر ماسٹر داخلہ ہوئی، ابتدا میں مختلف ملازمتیں کیں۔ بالآخر ۱۹۵۰ء میں ریڈیو پاکستان سے بطور اسکرپٹ رائٹر منسلک ہوئے۔ وفات یکم ستمبر ۱۹۸۳ء کے وقت وہ اس ادارے میں سینئر پروڈیوسر تھے، ۱۹۶۰ء میں کچھ عرصے کے بعد وزارت اطلاعات کے مشیر بھی رہے۔

۱۹۳۴ء میں شاعری کا آغاز ہوا ۱۹۳۷ء میں تنقیدی مضامین لکھنے شروع کئے، ریڈیو کے لیے بیسٹیا، فخر، ڈراے اور دوسرے پروگرام لکھے۔ ٹیلی ویژن کے لیے متعدد ڈرامے تحریر کئے جو بے حد مقبول ہوئے۔ فلمی دنیا سے بھی تعلق رہا، کئی فلموں کی دیکانیاں، مکالمے اور گانے لکھے۔ کراچی کے دور دراز ناموں "جہاد"، "اود"، "حریت" میں سالہا سال کالم نگاری کی۔

مندرجہ ذیل شائع ہو چکی ہیں۔ (۱) اولیٰ اقدار تنقیدی مضامین، ۱۹۵۵ء (۲) بیاض
(شاعری ۱۹۶۳ء) (۳) نئی نظم اور بودا آدمی (تنقیدی مضامین)، ۱۹۶۳ء (۴) غالب کون
(تنقید)، ۱۹۶۴ء (۵) ادھوی جبریت (تنقیدی مضامین)، ۱۹۶۵ء (۶) اقبال ایک شاعر
(تنقید)، ۱۹۶۵ء (۷) اکائی شاعری، ۱۹۶۵ء (۸) محمد حسن عسکری آدمی یا انسان (تنقید
۱۹۶۵ء) (۹) اسلامی نظام مسائل اور تجزیے (مضامین)، ۱۹۶۶ء (۱۰) چراغ نیم شب
شاعری، ۱۹۶۵ء

سیلم احمد کے مکالموں، ڈراموں، تنقیدی مقالوں، مذہبی و معاشرتی موضوعات
پر مضامین کے اور شاعری کے کئی مجموعے اشاعت کے انتظار میں ہیں۔ طویل نظم "شرق" بھی
ابھی کتاب کی صورت میں شائع نہیں ہوئی۔

سیلم احمد کے اسلامی موضوعات پر مضامین پڑھنے سے پتہ چلتا ہے کہ وہ بالخصوص مولانا
مودودی کے لٹریچر سے بہت متاثر ہیں، ان کے مضامین میں ہر جگہ اسکی جھلک موجود ہے
اب یہاں سے "چراغ نیم شب" کے بارے میں کچھ کہنا چاہوں گا۔ سرور قیامت
حسین صاحب کا مذکورہ مولا حسین آٹھ ہے جو کتاب کی صورت میں مزید حسن پیدا کرتا ہے
اس کے بعد چند سطروں کا شمیم احمد کا "چراغ نیم شب" پر تبصرہ ہے جس کا آخری پیرا اٹا سطر
ہے۔ "ان کی غزلوں کے ارتقائی مراحل ان کی پوری زندگی کو محیط ہیں۔ ابتدا میں انھوں نے
رومانی انداز کی غزلیں کہیں۔ پھر اقبال کا اثر قبول کیا اور ۱۹۵۰ء میں سرسرت اور فراق کے
رنگوں کا انکی شاعری پر اثر نمایاں ہوا۔ اس کے ساتھ ہی انھوں نے کلاسیکی غزل کے منفرد مت کو
سے دوبارہ رشتہ جوڑنے کی کوشش کی اور شعوری طور پر انھیں دوبارہ دریافت کرنے کی سعی
جمادی رکھی۔ اس طرح انکی شاعری میں سودا اور آتش سے لے کر چاند تک کی رنگ مل جائیگے
"بیاض" ان کی اشاعت سے قبل انھوں نے اپنے لب و لہجہ کو تبدیل کرنے کی ایک بڑی سعی کی
جس سے بعد میں ان کی شاعری کا پائالہ لہجہ بنے ہیں بڑی مدد ملی "اکائی" کی غزلوں میں اسکی
تسلیج کو دکھایا گیا ہے۔ لیکن "چراغ نیم شب" کی غزلیات میں بعد سے خیال کی حد تک
انھوں نے اپنی اس آواز کو پایا تھا جس کے لئے انھوں نے ایک طویل مسافت اختیار کی۔

"چراغ نیم شب" کو چھاپنے کا شرف، مکتبہ اسلوب کراچی، کو ملوایسے یہ منظر عام پر
تو ابھی ۱۹۶۵ء میں آیا جبکہ آج سے دو سال پہلے سیلم احمد صاحب اسے ترتیب دے کر اپنے
مالک حقیقی سے جاملے۔ اسے انھوں نے اظہر نفیس کے نام اس طرح اختساب کیا ہے "اظہر نفیس کے
نام جو میر سے لے کر عین زبہ رسہ گانہ پورا غزلیات پر مشتمل ہے اس میں ایک سو بیس صفحات
پر ایک سو اٹھارہ غزلیں پر پھیلائے ہوئے ہیں۔ شروع میں سراج میر کا ایک ابودست مقدمہ
ہے۔ مقدمہ میں سیلم احمد کی شاعری پر بڑی مکمل روشنی ڈالی گئی ہے۔ مقدمہ کا عنوان ہے "سیلم احمد"
یہ پائے جستجو چوں آبدخون گشت منزل" سیلم احمد کی شاعری پر انھار خیال کرتے ہوئے لکھتے
ہیں: "سیلم احمد کی شخصیت کا اتنے پہلو اور اتنی جہتیں ہیں کہ ان کے درمیان ایک مرکزی اصول
دریافت کرنا پہلی نظر میں مشکل ہو جاتا ہے اور اگر آپ ایک مرتبہ وہ اصول دریافت کر لیں
تو پچھیلے ہوئے دھبوں اور غیر مربوط فیکروں کا یہ معمورہ ایک وسیع تصویر کی شکل اختیار
کر لیتا ہے۔ نقاد، شاعر، کالم نگار، ڈرامہ نگار، فلم واسطہ، مناظرہ باز، سیاسی تجزیہ نگار،
اور سب سے بڑھ کر اپنے کمرے میں احباب سے ہر شام گفتگو کرنے والا شخص اور احباب کے
دخست ہو جانے کے بعد صبح تک کمرے میں ٹہل ٹہل کر سکر رہا چھوٹا ہوا سورج کو زندگی
بنانے کے عمل سے گزرنے والا بد قسمت آدمی، اس ایک ذات میں ٹیکروں پہلو باہم دست و
گرمیاں ہیں"

اب ہم "چراغ نیم شب" سے کچھ اشعار پیش کریں گے جس سے آپ بحسن و خوبی پاندازہ
دکھا سکیں گے کہ ان کے پیادے پناہ تغزل ہے اور زندگی کی غیر نگہوں سے بہت قریب ہیں
اسرا، زندگی کی جستجو کا بنیادی نقطہ نظر ہے۔ ان کے طرز اظہار میں بڑا دھیان اور دلچسپی
ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ زندگی کا ٹٹوں کی سیج پر مراحل طے کر رہی ہے لیکن بیچ و بکار انہیں
بلکہ کمال ضبط کی ذمہ نال سیلم احمد ہیں وہ کہتے ہیں۔

میں پٹ آؤ گا گھر میں بھٹکنے کے لئے
تامل میرا پہنچ جائے گا جب منزل کے پاس
میرے اوراق پر نشان دیکھنے والے کبھی
ہیں کتاب عشق تھا اور دل میرا شیرازہ تھا
کوئی ستارہ گرداب آشنا تھا میں
کمرج موج اندھیروں میں ڈوبتا تھا میں

تو امیر کا حاصل سراب و تشنہ لپی مرا تصور رہی تھا کہ سوچتا تھا میں
زندگی نے ان کے ساتھ رٹ سرتیلے سلوک کئے، انھوں نے تلخ تحریات کو بڑی دہری سے
انگیر کیا۔ ان کی حیات نہ جانے کتنے تنگناہوں سے عبارت ہے، خود اپنی کی زبانی کہتے ہیں۔
جانے کتنے منگے دل میں جاگ جاتے ہیں : حبیب کتاب ماضی کو دیکھتا ہوں فرصت میں
شہر اور گھر بے اور گھر بے : قرن کچھ نہیں آیا آدمی کی حالت میں
سے کبھی سایہ کبھی ہے روشنی دیوار پر : رنگ کھراتی ہے کیا کیا روشنی دیوار پر
ہم سمجھتے تھے ہمارے بام و در و حل جائیں گے : بارشیں آئیں تو کافی ہم گئی دیوار پر
مجھے خبر بھی نہیں ہے کہ شب تو ادوں نے : مجھے کہاں سے اٹھایا ہے آدمی رات کے بعد
سیلم احمد کی شاعری کا ایک حصہ ایسا بھی ہے کہ جس سے یہ پتہ لگتا ہے کہ انھیں اللہ
اور اس کے رسول سے بڑا گہرا ربط ہے، اس دیوان میں انھوں نے غزل کے انداز میں پہلا ایک
حصہ اور نعت بھی شامل کی ہے۔ حمد و نعت کے دو دو شعر ملاحظہ کریں۔

(جمل) انہی کا سکن انہی کا گھر ہیں، انہی کی نسبت سے مقبر ہیں
(۱) حرم ہو، طیب ہو، میرا دل ہو، یہ سب وہی اک سلسلہ ہے

انہیں ہے کوئی شیل اسکا، انہیں ہے کوئی نظیر اس کا
(۲) وہ شخص بھی ہے وہ عکس بھی ہے اور آپ اپنا ہی آئینہ ہے
(نعت)

شوق ہے صد غم دل، دیدہ تر مل جائے
(۱) مجھ کو طیب کیلئے رخت سفر مل جائے

نخل صحرای طرح خشک ہوں وہ اب کرم
(۲) مجھ پر سے تو مجھے برگ و ثمر مل جائے

اب ہم نیچے کچھ ایسے اشعار دیں گے جس میں صرف تغزل ہے، یہاں دراصل بتانا مقصود
یہ ہے کہ سیلم احمد کے یہاں اپنے معاصرین سے ایک منفرد اور جداگانہ انداز اور طرز اسلوب
حق ہے، اس کے لب و لہجہ میں سبک پن اور مٹھاس ہے، سیلم احمد کو انتخاب لفظ پر بڑی
قدت و عبور حاصل ہے۔
(بقیہ صفحہ ۲۷ پر)

غزلیں

139 - S.S. Hall
A.M.U. Aligarh
202001

ابستاد احمد محمد دی

شفیق اعظمی

یونانی ٹیڈ میڈیکل ہاں، سر ٹیڈ اعظمی مدظلہ
۲۷۳۰۵

شاداب شاخ گل ہو تو غنچہ کھلائے
کوچہ و اور سن سے وہ گزرا آئے تھے
گلشن کا گوشہ گوشہ بہکتا ہوا ملے
یہ سے دیوانے تھے جو خاک پر آئے تھے
عزم جوان ہے خود ہی مراب تو راہبر
فصل گل ویکھ کے اکثر تری یادوں کے حقیل
مجھ کو نہ اب جا سے کوئی رہتا ہے
اتسک پلکوں پر مری شام دکھائے تھے
اے اس و ہر تم کو نہ آئے نظر تو کیا
اور کھ کر گل کی رواجب اندسا چہرے کے
مجھ کو ہر ایک سمت وہ جلوہ نما ملے
وہ بعد از اواد اخود مرے گھرائے تھے
تنہا ہی بڑھے چلو ہمت سے کام لو
تا بکے تشنہ لبی، ذوق طلب کیسے ملے
ممکن ہے راستے میں کوئی قافلہ ملے
ہائے کیا سوچ کے ہم تیرے نگر آئے تھے
اُن سے وفا کی خاک توقع کریں شفیق
ان کی محمود گاہوں کی تنہا، دستاؤ
ناہ و انجم مرے حاسن میں اتر آئے تھے

غزل غزل

1002/1 Vast Bhadrav Nagar
Cross No. 1 Plot No. 67
BELLARUM 590016
KARNATAKA.

غزل

ہم کو مشاعروں کے سفر نے یہ کیا دیا
تھیں بر ملا جناب کی یہ رہنمائی
عقدہ نہ کھل سکا یہ کہ خود دایوں کیا
پیغام انقلاب سے یکسر مٹ کر گیا
تفہیم سود مند تھی فنکار کے لئے
ٹکرائوں لازمی ہے مزاؤں کے دریا
پاگل ہوا سمجھتی ہے پاگل ہوا ہوں میں
استاد بن گئے ہیں یہاں حضرت عزیز
مشاعروں کو آپ نے شاعر بنا دیا

غزلیں

انور خاں انور
کڑی کار خورشید بس اسٹیل روڈ
باسن کرناٹک

فکر حق کا چلن چار سو کیجئے
دوبہ دو کیجئے کوہ کو کیجئے

یوں نہ جرات میں اپنی غلو کیجئے
خود کو دشمن سے بھی رو برو کیجئے
چاک دالان پر نظر کرم شکریہ
اپنا دامن تو پہلے رفو کیجئے

دل جگر کی ہے پتھر بگھل جانکا
ہاں مگر پیار سے گفتگو کیجئے
ہر طرف ظلم کا گرم بازو دسے
حق و انصاف کی جستجو کیجئے

یاس نوید کے شہرہ کاغذی
پانی پانی جسگر کا ہو کیجئے
اپنے افکار کو آپ انور دے
دے کے رنگ سخن مریخ رو کیجئے

ہوں ہی آج پر نقاب کتنے دن
ہم سے پردہ جناب کتنے دن
رقص جام و شراب کتنے دن
بزم چنگ و رباب کتنے دن
کچھ عمل بھی جناب ہو جائے
صرف شیریں خطاب کتنے دن
اے لے گا تو امتحان کب تک
اور تیسرا عتاب کتنے دن
ذمیت مانتا کجباب لے انور
انگلیوں پر حساب کتنے دن

مولانا مودودی کی باتیں

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کی تعلیمات اور دہشتوں میں سے نہایت اسلامی اور اثر انگیز باتیں مختلف عنوانات کے ساتھ میں نے اپنے لئے جمع کر رکھی تھیں۔ ان میں سے ایک حصہ سامنے آگیا۔ وہ اس مصرع کو گنگناتے ہوئے پیش کر رہا ہوں کہ یہ باتیں ان کی یاد رہیں!

درخواست ہے کہ دلی توجہ سے ان عبادتوں کو پڑھئے اور پھر ان کے آئے میں بھانکے کہ کیا دکھائی دیتا ہے؟ (ن. ص)

بڑا دعویٰ اور کام | "جماعت کے ارکان کو خوب سمجھ لینا چاہئے کہ وہ ایک بہت بڑا دعویٰ لے کر بہت بڑے کام کے لئے اٹھ رہے ہیں۔ اگر ان کی سیرتیں ان کے دعوے کی نسبت سے اس قدر بہت ہوں کہ نمایاں طور پر ان کی پستی محسوس ہوتی ہو تو وہ اپنے آپ کو اپنے دعویٰ کو ٹھکانا کر رکھ دیں گے۔ اس لئے ہر شخص کو جو اس جماعت میں شامل ہو اپنی وہ ہر ذمہ داری محسوس کرنی چاہئے۔ خدا کے سامنے تو وہ ہر حال ذمہ دار ہے ہی، مگر خلق خدا کے سامنے بھی اس کی ذمہ داری بہت سخت ہے۔

جس بستی میں آپ موجود ہوں وہاں عام آبادی سے آپ کے اخلاق بلند تر ہونے چاہئیں بلکہ آپ کو بلند ہی اخلاق، پاکیزگی سیرت اور دیانت میں ضرب المثل بن جانا چاہئے۔ آپ کی ایک معمولی لغزش نہ صرف جماعت کے دامن پر بلکہ اسلام کے دامن پر عیب لائے گی۔ اور بہت سے لوگوں کے لئے سبب گمراہی بن جائے گی۔"

(دواد اجتماع اول - تقریر مولانا مودودی)

مطلوب گہری تبدیلی ہے | "وہاں کا طریق کار قرآن اور سیرت محمدی اور صحابہ کی سیرتوں سے سیکھے اور اس کی عادت ڈالیے۔ آپ کو زبان یا قلم یا مظاہروں سے عوام پر سحر نہیں کرنا ہے۔

گمراہی کے دیوؤں کے دیوؤں آپ کے پاس آجائیں اور آپ انہیں ہانکتے پھریں۔ آپ کو ان میں حقیقت اسلامی کی معرفت پیدا کرنی ہے۔ اور عرفان حقیقت کے بعد ان میں یہ عزم پیدا کرنا ہے کہ وہ اپنی انفرادی زندگی اور گرد و پیش کی اجتماعی زندگی کو اس حقیقت کے مطابق بنائیں اور جو کچھ باطل ہو اس کو مٹانے میں جان و مال کی بازی لگائیں۔

لوگوں کے اندر گہری تبدیلی سادہ سادہ اور شاعری سے پیدا نہیں ہو سکتی۔"

(دواد اجتماع اول - ص ۵۰ - تقریر مولانا مودودی)

تعلق باللہ | "اس تحریک کی جان دراصل تعلق باللہ ہے۔ اگر اللہ سے آپ کا تعلق کمزور ہو تو آپ حکومت الہیہ قائم کرنے اور کامیابی کے ساتھ چلانے کے قابل نہیں ہو سکتے۔ لہذا فرض عبادت کے ماسواً نفل عبادت کا بھی التزام کیجئے۔ نفل نماز، نفل روزے، اور صدقات وہ چیزیں ہیں جو انسان میں خلوص پیدا کرتی ہیں۔ اور ان چیزوں کو زیادہ سے زیادہ اخفا کیا تو کرا چاہئے۔ تاکہ یاد نہ ہو۔" (دواد اجتماع اول ص ۴۴ - تقریر مولانا مودودی)

مطالعہ قرآن و سیرت النبی | "جماعت کے ارکان کو قرآن اور سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم اور سیرت صحابہؓ سے خاص شغف ہونا چاہئے۔ ان چیزوں کو بار بار زیادہ گہری نظر سے پڑھا جائے اور بعض عقیدت کی پیاس بجھانے کے لئے نہیں، بلکہ ہدایت و رہنمائی حاصل کرنے کے لئے پڑھا جائے۔" (دواد اجتماع اول ص ۴۴ - تقریر مولانا مودودی)

نماز میں خشوع و خضوع | "نماز سمجھ کر پڑھئے۔ اس طرح نہیں کہ ایک یاد کی ہوئی چیز کو آپ زبان سے دہرا رہے ہیں بلکہ اس طرح کہ آپ خود اللہ سے کچھ عرض کر رہے ہیں۔ نماز پڑھتے وقت اپنے نفس کا جائزہ لیجئے کہ جن باتوں کا اقرار آپ عالم الغیب کے سامنے کر رہے ہیں کہیں آپ کا عمل ان کے خلاف تو نہیں ہے اور آپ کا اقرار جھوٹا تو نہیں ہے۔ اس محاسبہ نفس میں اپنی جو کوتاہیاں آپ کو محسوس ہوں ان پر استغفار کرنا چاہئے اور آئندہ ان خالیوں کو، رفع کرنے کی کوشش کیجئے۔" (دواد اجتماع اول ص ۴۴ - تقریر مولانا مودودی)

ذکر الہی | "اس اجتماع کا انتخاب کرتے ہوئے سب سے پہلے میں آپ کو ذکر الہی کی نصیحت کرتا ہوں۔ یوں تو اللہ کی یاد انسان کی وہ حالی زندگی کے لئے ہر آن اسی طرح ضروری اور ناگزیر ہے۔

جس طرح ہماری مادی زندگی کے لئے سائنس، لیکن ان مواقع پر خصوصیت کے ساتھ اس کا اہتمام ہونا چاہئے جہاں خدا سے غفلت کے مختلف اسباب و محرکات زیادہ جمع ہو جائیں۔ ایسے مواقع پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں کو خاص طور پر اللہ کی یاد کے التزام کی تاکید فرمایا کرتے تھے۔ اور چونکہ میں محسوس کرتا ہوں کہ آپ کے لئے یہ موقع بھی ان مواقع میں سے ہے جہاں بہت سی چیزیں آپ کو خدا سے غافل کر سکتی ہیں اس وجہ سے میں خصوصیت کے ساتھ آپ کو اللہ تعالیٰ کی یاد کی تاکید کرتا ہوں۔ یہ یاد ہی آپ کے فکروں کو باتوں پر غور کرنے کے لئے جتھ ہوئے ہیں اسی کی مدد سے ان میں آپ کو صحیح نتائج پر پہنچنے کی توفیق حاصل ہوگی۔ یہی چیز آپ کو اس وقت رجحان اور غیبت اور دوسروں کی توہین و تحقیر سے بچائے گی۔ جب آپ غموں اور شامیانوں میں اکٹھے ہوں گے اور یہی چیز آپ کے دلوں اور زبانوں کی ان اوقات میں حفاظت کرے گی جبکہ آپ کی دلیوں میں اختلاف اور خیالات میں تضاد کم کوئی وجہ پیدا ہوگی۔ اور اس چیز کی مدد سے آپ اپنی اس مسافر زندگی کے بے شمار مشکل مرحلوں میں اپنے اخلاق اور ایمان کو نقصان سے بچا سکیں گے۔

(اختتامی خطبات، کل ہند اجتماع جماعت اسلامی بمقام الہ آباد ۱۹۴۷ء)

لکھنؤ کا مطالعہ | جماعت کی طرف سے شائع ہونے والے لکھنؤ کا مطالعہ کیا جائے نہ صرف تازہ شائع ہونے والی چیزوں کا بلکہ پہلی طبوعات کا بھی، تاکہ ان کے مضامین بار بار وہی نشیں ہوتے رہیں۔ خصوصاً دستور کو متاثر جماعت کے اجتماعات میں پڑھا جاتا رہے۔

(درداد حصہ اول ص ۱۱۵)

اعلیٰ کیریکٹر | آپ اس پہلو پر زور دینے کی ضرورت ہے کہ اس نصب العین کے لئے مدد و جہد کرنا تو درکنار اس کا نام زبان پر لانے کے لئے بھی اعلیٰ کیریکٹر ضروری ہے۔ (درداد حصہ اول ص ۹۳) توں و فضل کی نگرانی | آپ کو یاد رکھنا چاہئے کہ آپ اللہ کے کلمہ کو بلند کرنے کے لئے اٹھتے ہیں اس طرح کی جماعت کا فرض ہے کہ وہ ہر وقت اپنے توں و فضل کی کڑی نگرانی رکھے کہ اس سے کوئی بات ایسی نہ صادر ہو جائے جو خدا کی مرضی کے خلاف ہو۔

(درداد حصہ اول ص ۱۰)

ایک ضروری صفت | کہہ رہا ہوں کہ اگر کوئی شخص جو ساقین اور نین کی حیثیت رکھتے ہیں، ان کی تو یہ صفت ہونی چاہئے کہ ان میں سے ہر شخص کے اندر یہ داعیہ موجود ہو کہ اگر کوئی اس راہ پر چلے والا نہ ہو تو وہ خود چلے گا۔ اور کوئی اس راہ والا نہ ہو تو نہ صرف وہ خود حرکت کرے گا بلکہ دوسروں کو بھی حرکت دے گا۔ (درداد حصہ اول ص ۱۰۶)

تحریک اسلامی کی نوعیت اور مطلوبہ کارکن | حقیقت یہ ہے کہ یہ تحریک عام تحریکوں سے بنیادی اختلافات رکھتی ہے۔ اولاً یہ کہ کس کے سامنے پوری زندگی کا مسئلہ ہے، زندگی کے کسی ایک پہلو کا نہیں، ثانیاً یہ کہ خارج سے پہلے یہ باطن سے بحث کر رہی ہے۔

جہاں تک پہلے پہلو کا تعلق ہے ہمارے سامنے کام، تنازعہ اور اہم ہے جو اسلامی تحریک کے سوادینا کی کسی تحریک کے سامنے نہیں ہے اور ہم اس جملہ بازی کے ساتھ کام نہیں کر سکتے جس جملہ بازی سے دوسرے کر سکتے ہیں۔

پھر چونکہ ہمارے لئے خارج سے بڑھ کر باطن اہمیت رکھتا ہے اس وجہ سے محض تنظیم اور محض ایک چھوٹے سے ضابطہ بند پر وگرام پر لوگوں کو پلانے اور عوام کو کسی دھڑے پر لگا دینے سے ہمارا کام نہیں چلتا۔

ہمیں عوام میں عمومی تحریک (MASS MOVEMENT) چلانے سے پہلے ایسے آدمیوں کو تیار کرنے کی فکر کرنی چاہئے جو بہترین اسلامی سیرت کے حامل ہوں اور ایسا اعلیٰ درجے کی دماغی صلاحیتیں بھی رکھتے ہوں کہ تعمیر انکار کے ساتھ اجتماعی قیادت کے دوہرے فرائض نبھال سکیں۔

یہی وجہ ہے کہ میں عوام میں تحریک کو پھیلانے کے لئے تھکری نہیں کرتا۔ بلکہ میری تمام تر کوشش اس وقت یہ ہے کہ ملک کے اہل دماغ طبقوں کو متاثر کیا جائے اور ان کو کھٹکال کر صالح ترین کو چھانٹ لینے کی کوشش کی جائے۔ جو آگے چل کر عوام کے لیڈر بھی بن سکیں۔ اور تہذیبی و تمدنی سماد بھی۔ یہ کام چونکہ تھنڈے دل سے کرنے کا ہے اور ایک عمومی تحریک کی طرح فوری، پھل اس میں نظر نہیں آسکتی ہے اس وجہ سے نہ صرف ہمارے ہمدرد ہم خیال لوگ بلکہ خود ہمارے ارکان تک بد دل ہونے لگتے ہیں۔ (درداد جماعت حصہ اول ص ۹۸)

صحیح تصور و دعوت | تبلیغ صرف تقریری یا گفتگو یا تحریری کے ذریعہ سے نہیں ہو سکتی، بلکہ اصل تبلیغ وہ ہوتی ہے جو ایک شخص کے دائمی اپنی پوری زندگی سے ہر آن کرتے رہتے ہیں۔ بشرطیکہ ان کی زندگی اس شخص کا ہمہ نظر اور اس کی زندگی شہادت بن گئی ہو۔ آپ جس شخص کے دائمی ہیں اگر اس کے سامنے میں آپ کی زندگی پوری طرح داخل ہو تو اس شخص کے خلاف چلنے والی دنیا میں آپ کی حالت ایسی ہوگی جیسے ایک گول سوراخ میں چوڑھویں سیخ اپنے پورے وجود سے ہر آن ہر زاویہ پر اس گولی سوراخ کے پورے وجود کے ساتھ متصادم ہوتی رہتی ہے اور ہر وقت اپنے اور اس کے اختلاف کا مظاہرہ کرتی رہتی ہے۔ یا جیسے ہفت خانہ میں چند دھکتے ہوئے انگٹے جو اگر کوئی آواز بلند نہ کرے ہوں تب بھی ان کا وہاں محض موجود ہونا ہی بجائے خود ہر طرف کے توڑوں کے خلاف ایک مستقل اعلان جنگ ہے، اگر ان کے ارد گرد کوئی آتش گیر مواد موجود ہوگا تو وہ کسی وعظ کے بغیر ان سے اثر لے کر مشتعل ہو جائے گا۔ اور ہر طرف عاز آتش کدے میں تبدیل ہو کر رہے گا۔ بے شعوری کے اسلام اور منافقانہ اسلام کا معاملہ تو دوسرا ہے۔ لیکن جب کوئی شخص انخلاص کے ساتھ شعوری طریقہ سے اسلام قبول کر لیتا ہے تو اس کے ساتھ ہی انکار، اخلاقی معیشت، تمدن، غرض ہر شعبہ زندگی میں اپنے اپنے غیر اسلامی ماحول سے اس کا تقصاد شروع ہو جاتا ہے۔ اس کی پوری ہستی نفسانیت کے خلاف ایک احتجاج بن جاتی ہے۔ اور اس فضا میں وہ اس طرح اجنبی و نامانوس ہو کر رہ جاتا ہے جیسے سیاہ چادر پر سفید دھبہ۔

یہ جانتا ہوں کہ اس کفر و جاہلیت کے ارے ہوئے ماحول میں آپ بھی کچھ بن کر رہ جائیں تاکہ اپنی زندگی کے ہر لمحہ میں اس نظام کے ہر جز سے ہر ہر قدم پر آپ کا تقصاد ہو اور اپنے پورے وجود سے آپ اس کے خلاف ایک مستقل اعلان جنگ اور ایک ابدی و دائمی احتجاج بن جائیں۔ اس کے بغیر تبلیغ انکار کی ہم سر انجام نہیں پاسکتی۔

(دعوت و جماعت حصہ اول ص ۱۱۳ - ۱۱۴)

دعوت اسلامی کے فطری اثرات | سب سے بڑی چیز جو ہمارے نزدیک ہر دوسرے نتیجہ سے زیادہ قیمتی ہے وہ یہ ہے کہ اس دعوت کا اثر جہاں جہاں بھی پہنچا ہے اس نے

حرفہ خیروں کو زندہ اور سوئے ہوئے ظہیروں کو بیدار کر دیا ہے۔ اس کی اولین تاثیر یہ ہوئی ہے کہ نفس اپنا محاسب آپ کرنے لگتا ہے۔ حلال اور حرام، پاک اور ناپاک سن اور ناحق کی تیز پہلے کی محدود مذہبیت کی بہ نسبت اب بہت زیادہ وسیع پیمانے پر زندگی کے تمام مسائل میں شروع ہو جاتی ہے۔ پہلے جو کچھ دینداری کے باوجود کروڑا لاکھ تھا وہ اب گوارا نہیں ہوتا بلکہ اس کی یاد بھی شرمندہ کرنے لگتی ہے۔ پہلے جن لوگوں کے لئے کسی معاملہ کا یہ پہلو سب سے کم قابل توجہ تھا کہ یہ خدا کی نگاہ میں کیسا ہے۔ ان کے لئے اب یہی سوال سب سے زیادہ مقدم ہو گیا ہے پہلے جو دینی حس اتنی کمزور ہو چکی تھی کہ بڑی بڑی چیزیں بھی نہ کھٹکتی تھیں۔ اب وہ اتنی تیز ہو گئی ہے کہ چھوٹی چھوٹی چیزیں بھی کھٹکنے لگی ہیں۔ خدا کے سامنے ذمہ داری و جواب دہی کا عقیدہ اب احساس بنا جا رہا ہے اور بہت سی زندگیوں میں اس احساس سے نمایاں تبدیلی ہو رہی ہے۔ لوگ اب اس فقط نظر سے سوچنے لگے ہیں کہ دنیا کی میں جو کچھ سچی دھن وہ کر رہے ہیں وہ آیا خدا کی میزان میں کس قدر وزن کی حامل ہو سکتی ہے یا محض ہباء و منثور بن جائیو گی ہے پھر الحمد للہ اس دعوت نے جہاں بھی نفوذ کیا ہے بے مقصد زندگیوں کو با مقصد بنایا ہے صرف ان کے مقصد زندگی ہی کو نہیں بلکہ مقصد تک پہنچنے کی راہ کو بھی ان کی نگاہوں کے سامنے باکھل واضح کر دیا ہے۔ خیالات کی پراگندگی دور ہو رہی ہے۔ فضول اور دراز کار دلچسپیوں سے دل خود ہٹ رہے ہیں۔ زندگی کے حقیقی ادوام و مسائل پر مرکوز ہو رہے ہیں۔ فکر و نظر منظم صورت اختیار ہو رہی ہے۔ اور ایک شاہراہ مستقیم پر حرکت کرنے لگی ہے۔

(دعوت و جماعت حصہ اول ص ۸۱ - ۸۲)

رائے عام کی حمایت مطلوب | ہمیں نہ صرف ہندوستان میں بلکہ حتی الامکان دنیا کے گوشے گوشے میں اپنی آواز اٹھانی ہوگی، کیونکہ کسی ایک ملک میں کوئی حقیقی انقلاب واقع نہیں ہو سکتا جب تک کہ وہیں پہلے پر بین الاقوامی رائے عام اس کی تائید میں تیار نہ کر لی جائے۔

— اور ان انسانوں کو ہمارے پیغام سے واقف ہونا چاہئے۔
— کروڑوں انسانوں کو کم از کم اس حد تک اس سے متاثر ہو جانا چاہئے کہ وہ اس چیز کو حق مان لیں گے جس کے لئے ہم اٹھ رہے ہیں۔

انگوں انسانوں کو ہماری پشت پر اخلاقی اور عملی آمیزہ کے لئے آمادہ ہو جانا چاہئے۔
اور ایک کثیر تعداد میں سرکردہوں کی تیار ہونی چاہئے جو بلند ترین اخلاق کے حامل ہوں
اور اس مقصد عظیم کے لئے کوئی خطرہ کوئی نقصان کوئی مصیبت برداشت کرتے ہیں
تامل نہ کریں۔ (دوداد حصہ اول ص ۶۳ تا ۶۵، ۶۷)

انقلاب کی پیش رو جماعت "ہمارے پیش نظر صرف یہ نقشہ ہے کہ عوام کی سربراہی کے لئے
ایک ایسی مختصر جماعت فراہم کر لی جائے جس کا ایک ایک فرد اپنے بلند گیر کھڑکی جاذبیت سے
ایک ایک علاقہ کے عوام کو سمجھا سکے۔ اس کی ذات عوام کا مرجع بن جائے۔ اور اس کی منصوبہ
کوشش کے بغیر اکل نظری طریقہ سے عوام کی لیڈر شپ کا منصب اسے حاصل ہو جائے۔
مگر صرف مرجعیت سے بھی کام نہیں چل سکتا۔ اس سے کام لینے کے لئے واقعی صلاحیتیں
بھی ہونی چاہئیں تاکہ ان مرکزی شخصیتوں کے ذریعے سے عوام کی قوتیں مجتمع اور منظم ہو کر اسلامی
انقلاب کی راہ میں صرف ہوں۔

ایک ٹھوس، پائیدار اور ہم گیر انقلاب کا لازمی ابتدائی مرحلہ یہی ہے اس مرحلہ کو صبر سے
بے کربائی پڑے گا۔ (دوداد حصہ اول ص ۹۹)

پامانہ و پرہیزی خوب سوچ لیجئے کہ جس میدان جنگ میں آپ اتر رہے ہیں، اس میں
دشمن کے مورچے کہ ہر کہ ہر اور کس ترتیب سے پھیلے ہوئے ہیں اور اس مقابلہ میں آپ کو کس
خود پروردہ بندی کرنی ہے۔ آپ کے کروڑوں پہلو کون کون سے ہیں۔ آپ کی جمیعت کو کس کس پہلو
سے مضبوط ہونا چاہئے۔ پیش قدمی کہ ہر سے ہوا اور کس رفتار سے ہو۔ غرض یہ کام ہلڑ چانے
سے نہیں ہوگا۔ اس کے لئے تو ایک ہوشیار جنرل کی دور بینی و وسیع النظری اور اس کے ساتھ
ایک نظام جماعت میں جکڑی ہوئی جمیعت کی جدوجہد مفید مطلب ہے۔

(دوداد حصہ اول ص ۹۳)

کامیاب انقلاب کی شرط لازم کوئی نظام بھی عوام کے دلی اور رضا کارانہ تعاون اور ان کو
اعتماد میں نہ بغیر مضبوطی کے ساتھ قائم ہو سکتا ہے اور نہ چل سکتا ہے۔ بالخصوص ایسا
نظام جو ہر پرچہ کو ایک اصول کے سانچے میں ڈھالنا چاہتا ہو۔

(تقریر مولانا مودودی، ۱۰ نومبر ۱۹۵۱ء جماعت اسلامی کا اجتماع عام
منعقدہ کراچی۔ دوداد جماعت اسلامی حصہ ششم ص ۱۳۱)

صبر و محاطہ فی جو عظیم الشان مقصد ہمارے سامنے ہے اور جن ذہن دست طاقتوں
کے مقابلے میں ہم کو اٹھ کر اس مقصد کے لئے کام کرنا ہے، اس کا اولین تقاضا یہ ہے کہ ہم میں
صبر ہو، تدبیر اور محاطہ فی ہو اور آنا مضبوط ارادہ جس سے ہم دور اس نتائج کے لئے
لگتا اور تھک سہی کو سکیں۔ بے صبری کے ساتھ جلدی جلدی تنازعہ برپا کرنے کے لئے بہت
سے ایسے سطحی کام کئے جاسکتے ہیں جن سے ایک وقتی باطل برپا ہو جائے۔ لیکن اس کا کوئی حاصل
اس کے سوا نہیں ہے کہ کچھ دنوں تک فضا میں شور ہے اور پھر ایک صدمے کے ساتھ سارا
کام اس طرح برباد ہو کہ مدت ہائے دوا تک اس کا نام لینے کی بھی کوئی ہمت نہ کر سکے۔

(دوداد جماعت حصہ اول ص ۸۸)

نمائش و اشتہار سے پرہیز کہیں ہمارے کام میں بھی نمائش اور اشتہار کا عنصر داخل نہ
ہو جائے ہم دنیا کو دکھانے کے لئے کام نہ کرنے لگیں۔

(دوداد جماعت حصہ اول ص ۷۹، مضمون رفتار کار از مولانا مودودی)

نظری و دینی اجمیت "دوسری چیز جس کی اس موقع پر تاکید ضروری سمجھا ہو وہ یہ ہے کہ
نظم کی پوری پابندی کا خیال رکھیے۔ مختلف شعبوں نے تشظیوں کی طرف سے آپ کو جو ہدایت
ملیں ان کی سر موطاف و وزی نہ ہو۔ نماز کی جگہ، کھانا کھانے کی جگہ، جگہ کی نقل و حرکت
ایک منظم اور باوقار جماعت کی سی ہو۔ کہیں ہر دو گھنٹہ اور ہر دو کی صورت نہ پیدا ہو جائے و کہیں
کے تقاضوں کو پورا نہ کرنا دوسروں کے نزدیک صرف ایک جماعتی اخلاق ہے جس کی خلاف ورزی
کرنے والا صرف سوسائٹی میں نہ کو مبتلا ہے مگر ایک مسلمان کے نزدیک اس کی حیثیت ایک
مذہبی فریضہ کی سی ہے جس کی خلاف ورزی سے آخرت میں خدا اور رسول کی ناسخوئی بھی
منصور ہے اور دنیا میں بھی انسان ذلیل ہوتا ہے۔ کوئی مسلمان اعلیٰ درجے کی جماعتی
سیرت کے بغیر اعلیٰ درجہ کا دیندار مسلمان نہیں ہو سکتا۔ اگرچہ وہ کتنے ہی روزے رکھے اور
کتنی ہی نمازیں پڑھے۔ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: بعثت لاقسم مکارا
الاخلاق (میں اعلیٰ درجہ کی ساری باتوں کی تکمیل کے لئے بھیجا گیا ہوں) اس اعلیٰ اخلاق
کا سب سے اعلیٰ نمونہ اگر خود مسلمان نہ بنیں گے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ مسلمان اس مقصد سے

غافل ہو گئے جس کے لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی بشت ہوئی تھی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سکلام، اخلاق کی جو تعلیم دی اور اس کا جو اثر عربوں میں پھیل گیا اور اجماع قوم پر پڑا اس کا کچھ اندازہ ایرانی سپہ سالار رستم کے اس فقرے سے کیا جاسکتا ہے جو اس نے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی فوجوں کی نمازوں کی صفوں کو دیکھ کر کہا تھا اکل عمرو کبیدی یعلم الکلاب الاداب۔ (عمر تو میرا کچھ کھا گیا ہے یہ تو کتوں کو ڈھیلن کی تعلیم ہے) جس جماعت کے وہ سپہ سالار ہیں جیسی تمدن قوم کے سپہ سالار کو انشک آئے اس جماعت کی جماعتی سیرت کا تصور کیجئے اور پھر اس سے اپنا سوا نہ کیجئے۔

واعتماحی خطاب کل ہند اجتماع جماعت اسلامی بقیام الدہ آباد شہرہ

دوداد چارم ص ۱۲ - ۱۳

جماعت کا تحفظ | دو جماعت کی سب سے بڑی ضرورت یہ ہے کہ اس کو راہ راست سے نہ ہٹے نہ دیا جائے۔ اس میں غلط خیالات اور غلط طریقوں کے پھیلنے کو روکا جائے۔ اس میں غسانی و دھڑے بندیاں نہ پیدا ہونے دی جائیں۔ اسی میں کسی کا، سہیدانہ چہنے دیا جائے اس میں کسی دنیوی غرض یا کسی شخصیت کو پست نہ بننے دیا جائے۔ اور اس کے دستور کو بگڑانے سے بچایا جائے۔

دوداد اجتماع اول ص ۲۲ - ۲۳

(تاسیسی اجلاس ۲ شعبان ۱۳۰۶ء رگست ۱۳۰۶ء میں مولانا کا اولین خطاب)

اسلامی نظم جماعت کے لئے تحریری عوامل | ”جماعت کے اندر جماعت بنانے کی کوشش بھی نہ کی جائے، شائد شیں، جھگڑاں، بنوی (CONVESSING) عہدوں کی امید داری، حیثیت جالبہ اور نفسانی قابضیں یہ وہ چیزیں ہیں جو ویسے بھی جماعتوں کی زندگی کے لئے سمست خطرناک ہوتی ہے مگر اسلامی جماعت کے مزاج سے تو ان کو کوئی مناسبت ہی نہیں۔ اس کی طرح غیبت اور تباہ بالالغاب اور بدظنی بھی جماعتی زندگی کے لئے سمست ہلاک باریاں ہیں جن سے بچنے کے لئے ہم سب کو کوشش کرنی چاہئے۔“

دوداد اجتماع اول - خطاب مولانا بودودی ص ۲۴

جماعتی انتخابات کیلئے اخلاقی فضا | انتخابات کے سلسلے میں لوگ ایک دوسرے سے

(بقیہ صفحہ ۳۹)

مہم صلاح الدین

ایک لاکھ بیس ہزار احادیث میں سے مطلوبہ حدیث چند سکند میں تلاش کی جاسیکی

قرآن اور حدیث مسلمانوں کے لئے ہدایت اور رہنمائی کا بنیادی سرچشمہ بھی ہیں اور قانون شریعت کے اساسی اخذ بھی۔ ہمارے مفسرین و محدثین نے ایک طرف تفسیر قرآن اور تحقیق حدیث میں اپنی عمریں کھپائی ہیں، دوسری طرف انھوں نے عام مسلمانوں کی سہولت اور استفادہ کے لئے ان اخذوں تک رسائی کو آسان سے آسان تر بنانے پر بھی پوری توجہ دی ہے۔ محقق ہو یا مبتدی ان دونوں کی ایک بنیادی ضرورت کم سے کم وقت میں مطلوبہ حوالہ تک رسائی ہے قرآن حکم سے کسی مطلوبہ آیت تک رسائی کے لئے یا ایک ہی مضمون سے متعلق مختلف آیات کی تلاش کے لئے پہلے تا آخر نصوص و حفاظ پر کیا جاتا تھا لیکن جو یہ قرآن کی کوششوں اور پھر مولانا مودودیؒ کی تفہیم القرآن میں دئے گئے انڈیکس جیسی عملی کاموں نے ایک عام قاری کے لئے بھی کسی آیت یا ایک ہی مسئلہ اور موضوع سے متعلق تمام آیات تک پہنچا آسان بنا دیا۔ اس سلسلہ کا اہم ترین کام مصر کے مودودی عہد انہائی نے ”نجم المفسرین“ الفاظ القرآن الکريم مرتب کر کے انجام دیا۔

ڈاکٹر مصطفیٰ اعظمی احادیث نبوی کو کمپیوٹر انڈیکس کرنے کے عظیم الشان منصوبے کو عنقریب پایہ تکمیل تک پہنچانے کا عزم رکھتے ہیں

اس کے ذریعہ یہ سہولت سیرگی کر اگر کسی کو مطلق آیت کا صرف ایک لفظ یاد ہے تو اس کی مدد سے وہ نہ صرف اس آیت کو بلکہ ایسی تمام آیات کو چند منٹ میں تلاش کر سکتا ہے جن میں یہ لفظ استعمال ہوا ہے۔ اس نجم المفسرین نے حقیقتیں اور مبتدین سب ہی کو غیر معمولی مدد اور سہولت پہنچائی ہے۔

کہا کہ جہاں تک محدثین کا تعلق ہے تو میرے خیال میں عام طور پر ان کو مندرجہ ذیل معلومات کی ضرورت پڑتی ہے۔

(۱) متعلقہ حدیث کو کس محدث نے بیان کیا ہے؟ (۲) اس میں اور کون کون سے محدثین اس کے ساتھ ہیں؟ (۳) اس حدیث کے شواہد کیا ہیں؟ (۴) کیا اس حدیث میں کوئی ایسا عیب، علت ہے جس کی وجہ سے حدیث عیب وار ہو جاتی ہے؟ (۵) آیا خود حدیث کے متن میں تو کوئی شاذ بات نہیں ہے؟ (۶) اسناد میں مذکور راویوں کا تقدیم یا محروح ہونے کے لحاظ سے کیا مقام ہے؟ (۷) حدیث میں تنقید کے اصولوں کی روشنی میں متعلقہ حدیث کا کیا حکم ہے؟ (۸) آیا کسی امام نے اس حدیث کے صحیح یا ضعیف ہونے پر گفتگو کی ہے؟

ان تمام سوالات کے جواب تین بنیادی نکات پر موقوف ہیں۔

(۱) متعلقہ حدیث اور اس سے ملتی جلتی تمام احادیث اور ان کے شواہد کا علم ہو اور حتی طور پر معلوم ہو کہ وہ کن کن مقامات پر ہیں۔ (۲) اسانید میں مذکور ہر راوی کے بارے میں جو کچھ اثر جرح و تعدیل نے بحث کی ہے اس کا علم ہو (۳) محدثین کرام نے اس حدیث پر کیا حکم لگایا ہے اس کی معرفت۔

مسند (۱) مہاجہ (۲) ورنہ ہادی شریفین پر کے امر ہو چکا ہے (۳) ورنہ
دیگر کتب حدیث پر تین فہاری سے جاری ہے

فقہاء و محققین کی ضروریات (۱) ایک خاص موضوع کے متعلق تمام احادیث تک دسترس و
ان احادیث کے مرتبہ اور درجہ کا علم (۲) فقہی احکام و مسائل کے استنباط کی غرض سے متقدمین
فقہاء و محققین نے اس حدیث کو کس طرح سمجھا۔

لہذا محدث کی ضروریات کے علاوہ فقہ اور محقق کی ضروریات کے پیش نظر ضروری ہے
کہ ہم اس حدیث کی تشریح و تفصیل سے واقف ہوں اور ہمیں یہ بھی معلوم ہو کہ ائمہ کرام نے
اس حدیث سے کن احکام کا استنباط کیا ہے۔

مندرجہ بالا اغراض و مقاصد کی روشنی میں میں نے اپنے منصوبہ کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے

(۱) پہلے حصہ کا تعلق تمام احادیث سے ہے ان کے حوالے اور ان کی متابعات (۲) دوسرا حصہ
ایک انسائیکلو پیڈیا میں جمع ہوں اور ان کی درجہ بندی بھی کر دی گئی ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ
ہر ایک حدیث کے متعلق یہ بتایا جائے کہ سابقہ (متقدمین) محدثین نے اس حدیث کے صحیح
یا ضعیف وغیرہ ہونے کے بارے میں کیا کہا ہے؟ نیز یہ بھی ذکر ہو کہ صحابہ تابعین تبع تابعین
اور ائمہ کرام نے اس حدیث کو کیسے سمجھا ہے؟ ان تمام حضرات کے تفقیہ اور تدبر کو کیا کر دیا جاتا
(۲) دوسرے حصہ میں تمام راویوں کے حالات بیان ہوں تاکہ اسناد کے متعلق فیصلہ کرنے میں
سہولت ملے۔ لہذا یہ منصوبہ دو بڑی قسموں پر مشتمل ہوگا۔

۱۔ احادیث کا انسائیکلو پیڈیا۔ ۲۔ رجال (اشخاص) کا انسائیکلو پیڈیا۔
میں مؤخر الذکر کو یعنی رجال کے انسائیکلو پیڈیا سے بات شروع کرتا ہوں یہ تو واضح ہے
کہ اس دائرۃ المعارف کا مواد راویوں کے حالات زندگی اور جرح و تعدیل کی کتابوں پر
مشتمل ہے، جہاں تک حالات زندگی کی کتابوں کا تعلق ہے ان میں سے کچھ تو چھپ چکی ہیں۔
جیسے (۱) الطبقات الکبریٰ لابن سعد (۲) طبقات خلیفہ بن خیال (۳) تاریخ و الطلل
لاحمد بن حنبل (۴) تاریخ الکبریٰ للبخاری (۵) الجرح و التعدیل للرازی (۶) الثقات لابن حبان
(۷) تاریخ بغداد للخطیب بغدادی (۸) تہذیب التہذیب لابن حجر (۹) تذکرۃ الحفاظ للذہبی
(۱۰) میزان الاعتدال للذہبی اور ان کے علاوہ چند مزید کتابیں۔

اسی طرح جو کتابیں ابھی تک تیار نہیں ہو سکیں، وہ بھی بہت سی ہیں لہذا ضرورت
اس امر کی ہے کہ جس قدر بھی ہو سکے غیر مطبوعہ اہم کتب تراجم کو طبع کیا جائے پھر ان تمام نشریات
کو اکٹھا کر کے ہر راوی کے الگ الگ حالات زندگی قلمبند کرے جائیں۔ میں اس کی وضاحت میں
عرض کروں گا کہ مثلاً ہم ایک راوی الزدی کو لیتے ہیں جب ہم ان کے حالات زندگی جانتے کینے
غفلت کتب اسامہ الرجال کی طرف رجوع کرتے ہیں تو ایک کتاب میں ہمیں ان کے کچھ شگر و
کا ذکر ملتا ہے، دوسری کتاب میں ان شگر و دوں کا تو کوئی ذکر نہیں البتہ ان کے علاوہ کچھ اور
شگر و دوں کا پتہ ملتا ہے، پھر ہم ہر کتاب میں راوی کے بارے میں ائمہ اعلام کے رہاؤں کی
تذکرہ پاتے ہیں جس کے ساتھ کچھ نئی معلومات بھی مل جاتی ہیں۔ لہذا مناسب یہ ہوگا کہ ہر راوی

تذکرہ لکھا گیا جس کے متعلق جلد معلومات کو محیط بہر کیف یہ موضوع میرے پروگرام میں شامل نہیں ہے البتہ مجھے پتہ چلا ہے کہ اردن یونیورسٹی میں یہ منصوبہ زیر غور ہے، اللہ تعالیٰ انھیں اس کی تکمیل کی توفیق عطا فرمائے۔

اعادیت کا انسائیکلو پیڈیا بد قسمتی سے ابھی تک حدیث کی تمام کتابیں طبع نہیں ہو سکیں پھر ان میں سے جو چھپ چکی ہیں ان پر بہت کم علمی تحقیق ہوئی ہے۔ اگرچہ چاہیں کہ تمام احادیث کو ایک انسائیکلو پیڈیا میں اکٹھا کر دیں تو ہمیں حدیث کی تمام مطبوعہ و غیر مطبوعہ کتابوں کو لکھا کرنا ہوگا پھر ہم ان کی سائیکلک تحقیق کرنا ہوگی۔ ظاہر ہے کہ یہ ایک طویل المیعاد کام ہے۔ لہذا میں اپنے دو انسائیکلو پیڈیاؤں میں تقسیم کیا ہے۔

(۱) احادیث کا مختصر انسائیکلو پیڈیا (۲) احادیث کا مفصل انسائیکلو پیڈیا جس میں پہلی تین صدیوں کی فقہ بھی ہوگی،

میرے پروگرام کے مطابق احادیث کے مختصر دائرۃ المعارف میں مندرجہ ذیل کتابیں شامل ہونگی۔
۱۔ صحیح بخاری، ۲۔ صحیح مسلم، ۳۔ سنن النسائی، ۴۔ سنن ابی داؤد، ۵۔ سنن الترمذی، ۶۔ سنن ابن ماجہ، ۷۔ مسند ابن فضال، ۸۔ مطار امام مالک، ۹۔ سنن الدارمی، ۱۰۔ تحف السادۃ للیو حیری، ۱۱۔ المعجم الکبیر للطبرانی۔

جہاں تک مفصل دائرۃ المعارف کا تعلق ہے تو ابھی یہ دور کی بات معلوم ہوتی ہے۔ اسلئے میں فی الحال اس کی تفصیلات کو دینے دیتا ہوں۔ کیونکہ مختصر دائرۃ المعارف پر ہی دو تین سال لگ جائیں گے۔

کتاب لکھی کا ردائی اب میں مختصر اس کام کا کچھ تذکرہ کرنا چاہوں گا جو توفیق الہی میں نے سرانجام دیا ہے نیز مستقبل قریب کے پروگرام سے بھی میں آگاہ کرنا چاہوں گا۔ میرا اصل ہدف تو وہی ہے جس کا میں نے ابھی ابھی ذکر کیا ہے اور مجھے انشاء اللہ اس تک پہنچنا ہے۔

میں نے اس کا دیگر آغاز ۱۳۶۷ھ میں کیا تھا۔ شروع شروع میں اس مقصد کے لئے کچھ شیعری طریقہ جس کی تشکیل عربی کی بنیاد پر کی گئی تھی۔ سب سے پہلے میں نے مسند امام احمد بن حنبلہ کو کمپیوٹر میں داخل کیا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اس سلسلہ میں سب سے کم بات کمپیوٹر میں منظر

کا بھڑا ہوتا ہے۔ اور میرا عزم یہ تھا کہ اب جبکہ میری محنت جو ان اور کوئی مضبوط ہیں۔ اپنے منصوبہ کا آغاز ایک بڑی کتاب سے کروں۔ قبل اس کے کہ میں پڑھانے کی عمر تک پہنچوں۔ اور اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ ایسا ہی ہوا۔ مسند امام احمد کو کمپیوٹر میں داخل کرنے کے دوران ہم کچھ سادہ سے تجربے کرنے میں کامیاب ہو گئے۔

میں نے رمضان ۱۳۹۵ھ میں شاہ فیصل ایوارڈ کی ٹائپ رائٹر پر لکھی گئی ایک کتاب پیش کی۔ جس میں اس پراجیکٹ کی تفصیلات درج تھیں اور کمپیوٹر کی دوسے جو علمی کامیابیاں ہوئی تھیں ان کے کچھ نمونے تھے۔ یہ کتاب میں نے اس کے علاوہ مختلف جگہوں پر بھیجی اور ابرین سے گزارش کی کہ وہ اس سلسلہ میں اپنی رائے اور مشورہ سے آگاہ کریں۔ ۱۴۰۰ھ میں مجھے شاہ فیصل ایوارڈ عطا کیا گیا۔ ایوارڈ کے ساتھ دئے گئے ڈپلوما میں میری خدمات کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا گیا ہے کہ کمپیوٹر کو سنت نبویؐ میں استعمال کرنے کا منصوبہ عربی زبان میں پہلا علمی تجربہ ہے حدیث کی تعلیمات کے میدان میں کمپیوٹر کا استعمال ایک مستحسن قدم ہے۔ یہ ایک وسیع علم ہے جس کی تکمیل میں بہت سادقت اور محنت درکار ہوگی۔ بلاشبہ جب یہ منصوبہ پایہ تکمیل کو پہنچے گا تو یہ نہایت مفید ثابت ہوگا۔ اس سے احادیث کے انسائیکلو پیڈیا کی تکمیل میں مدد ملے گی۔ احادیث کا انسائیکلو پیڈیا تیار کرنا ایک بہت نمایاں کارنامہ ہے اور جس کی شد سے ضرورت محسوس کی جا رہی ہے۔

بہر کیف ہم نے ۱۴۰۰ھ میں مکمل مسند امام احمد کمپیوٹر میں داخل کر دی۔ اس کے بعد ہم نے صحاح ستہ کو کمپیوٹر میں داخل کرنے کا کام سرانجام دیا۔ یہ کام ۱۴۰۲ھ میں مکمل ہوا۔ اس وقت امریکہ میں تھا۔ گزشتہ برسوں میں ہم نے متن اور کمپیوٹر کے لئے کھائی کے پروگرام انڈکس کمپیوٹر میں ڈالے ہیں۔ اسی دوران ہم نے کچھ تجربے بھی کئے ہیں۔ انڈکسوں کا زیادہ حاکم امریکہ میں کیا گیا ہے۔

مخطوطات احادیث کا علمی نسخہ سے نوازا میں عام طور پر سوچا کرتا تھا کہ ہمارے ہاں جتنی بھی احادیث کی متداول کتابیں ملتی ہیں ان سے یہ پتہ نہیں چلتا کہ کس علمی نسخہ سے لے کر طبع کی گئی ہیں۔ ۹۶ھ میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کے حقیقیں اور ناشرین نے انھیں کس مخطوط سے

لیکھے وہ دوسری طرف یہ کتابیں بار بار چھپ رہی ہیں مگر ان میں احادیث پر بغیر شمار نہیں لگائے
جانبہ چنانچہ میں نے محرم ۱۳۰۰ھ میں قطر میں منعقدہ سیرت و سنت کانفرنس میں تجویز پیش
کی کہ کتب احادیث کی تحقیق و نقیض کی جائے اور اس تحقیق میں عالم اسلام میں موجود بہترین
مخطوطوں پر انحصار کیا جائے اور اس کے ساتھ ساتھ احادیث پر نمبر لگانے کا ایک الگ
مکمل نظام وضع کیا جائے اور متنوں کو کمپیوٹر میں داخل کرنے سے پہلے پہلے اس کام کو پورا کرنا
ضروری ہے مگر ایک فاضل مندوب نے میری اس تجویز کو نہایت مشکل اور نا قابل عمل قرار دیا،
اور کہا کہ سبک و وقت و مشکل کام کو شروع کرنے کی یہ تجویز سراسر غیر مناسب ہے۔

جب میں نے مسند امام احمد اور صحاح ستہ کو کمپیوٹر میں داخل کرنے کا کام مکمل کر لیا جو تقریباً
بائیس ہزار صفحات پر مشتمل ہیں تو میں نے ان تمام صفحات میں کمپیوٹر سے ہونے والی غلطی صحت
کی ذمہ داری سنبھالی، اس وقت میرے ذہن میں یہ بات آئی کہ کیوں نہ میں مطبوعہ مواد کا بہترین
مخطوطوں سے موازنہ کروں۔ اس مقصد کے لئے صحاح ستہ اور مسند امام احمد کے مخطوطوں کا
مطالعہ کرنا ضروری تھا۔ تاکہ ان میں سے بہترین کا انتخاب کیا جاسکے۔ اس کے بعد ان قلمی نسخوں
کی فوٹوں حاصل کرنے کا مرحلہ دو پیش تھا۔ میں نے ماکرو فلم حاصل کرنے کی غرض سے کئی بار
بیرونی مالک کا سفر کیا اس میں مجھے جو جانکاہ شفتیں اٹھانی پڑیں وہ تو میں نے اٹھائیں ہی
مگر اللہ احمد کر میرے پاس مسند اور صحاح ستہ کی ماکرو فلموں کا ایک مجموعہ جمع ہو گیا جس مخطوطوں
کی فلمیں اتاری گئی ہیں ان میں سے زیادہ تر کا تعلق پانچویں اور چھٹی صدی ہجری سے ہے اور
نہایت لطیف کی بات یہ ہے کہ ایک طویل عرصہ بیت جانے کے باوجود ان مخطوطوں پر مشاہیر محدثین
کرام کے دستخط تک موجود ہیں جیسے ابی صیری، ابن سجادہ، ابن الجوزی، ابن قدامہ المقدسی،
الزہری، الذہبی، ابن البرکاتی وغیرہ (رحمہم اللہ اجمعین)

انتخاب مکمل شدہ مواد احمد شہدائے سنن ابن ماجہ اور ترمذی شریعت پر نظر ثانی کا کام مکمل ہو چکا
ہے، نیز ان دونوں کتابوں کے کمپیوٹر میں موجود متن کی تصحیح بھی ہو چکی ہے۔ سنن ابن ماجہ تو اس
پہلے ہی چھپ چکی ہے، اس کا دوسرا ایڈیشن تصحیح کے بعد پائیں میں جا چکا ہے۔ اسی طرح سنن
ترمذی زیر تصحیح ہے اور میرا اندازہ ہے کہ یہ کتاب آٹھ فیصد جلدوں میں چھپے گی، اس میں وہ بہترین

بھی ہوں گی جن کا سنن ابن ماجہ میں موقع و محل نہیں تھا، اس کے ساتھ ساتھ صحیح بخاری اور
سنن ابوداؤد پر بھی نظر ثانی ہو چکی ہے لیکن کمپیوٹر میں ان کی غلطیوں کی تصحیح ہونا بھی باقی جو
دوسری کتابوں پر بھی ہم جلد ہی نظر ثانی کریں گے، اور پھر انشاء اللہ ان کی تصحیح کے بعد کتاب
طباعت کے لئے تیار ہوگی، اور پھر آخر میں کمپیوٹر سے ان تمام کتابوں کی فوٹو لی جائے گی جس پر صرف
چند دن لگیں گے۔

امید ہے کہ صحاح ستہ پر نظر ثانی اور ان کی جانچ پڑتال ۲۰۰۵ء میں مکمل ہو جائے گی
پھر میں مسند امام احمد بن حنبل پر نظر ثانی کا کام کروں گا۔ جس پر ایک سال سے زیادہ مدت لگ
جائے گی، اس کے ساتھ ساتھ نئے متنوں کو کمپیوٹر میں داخل کرنے کا سلسلہ جاری رہے گا۔ اس
سلسلہ میں ہم نے دو بڑی کتابوں پر کام شروع کر دیا ہے اور وہ ہے۔

۱۔ الخلفاء السادة في ذواتهم العشرة۔ مولفہ امام جوصیری جو آٹھ جلدوں میں ہے۔

۲۔ طبرانی کی المعجم الکبیر جو میں سے زیادہ جلدوں پر مشتمل ہے۔

اس تمام عمل سے مسند امام احمد کی تیاری اور تحقیق میں بہت مدد ملے گی، میرے اندازہ
کے مطابق مسند امام احمد اور اس کی فہرستیں (ایڈکس) اپنی نئی ترتیب میں چالیس سے پچاس
جلد در تکمیل ہوں گی۔ مسند امام احمد پر اعراب لگانے کے سلسلہ میں کراؤ کے چند بڑے محققوں
کے ساتھ خط و کتابت ہو رہی ہے۔ اگر اس میں میں کامیابی ہوگی تو انشاء اللہ مسند امام احمد
اعراب کے ساتھ چھپے گی۔ ظاہر ہے کہ ان تمام خوبیوں سے مزین کرنے کی وجہ سے کتاب کے چھپنے
میں تاخیر ہوگی۔ اور ہر عالی مرتبت ڈاکٹر منصور الترکی چاند شاہ سعود پونیوڑی نے یونیورسٹی
کی تمام فوٹوں ان کتابوں کی طباعت پر لگا رکھا ہے، میں ان کا دل سے شکریہ ادا ہوں۔

مستقبل کا لائحہ عمل ۱۔ احادیث نبوی کے تمام الفاظ کی ایک المعجم المفہر میں تیار کی جائے گی
اور یہ استاد نواب عبد الباقی کی معجم المفہر من لافاظ القرآن الکریم کی طرز پر ہوگی۔ البتہ میرے پیش نظر
مفہر میں اور اس میں کچھ فرق ہوں گے مثلاً میں معجم مفہر من لافاظ القرآن کو حروف تہجی کی ترتیب
سے مرتب کروں گا۔ اور کلمہ کے ذمہ کے حروف کا لحاظ نہیں کیا جائے گا کیونکہ ہر لفظ کو حروف تہجی کے
مطابق ہی مندرج ہونا چاہئے۔

۲- احادیث کی تخریج یکپوڑ کے طریقہ کے مطابق کی جائے گی۔ اس پر اگر کام کو خوب سے خوب تر بنانے کی کوشش جاری رہے گی۔

۳- اسناد کی مجموعہ کو لحاظ سے ترتیب دی جائیں۔

۴- اسناد کی ایک بڑی مجموعہ کی تیاری

۵- اسناد کا ایک نقشہ یا چارٹ تیار کرنا۔ ۶- احادیث کو نقشہ کے مطابق ترتیب سے یہ کام احادیث کے دائرۃ المعارف اور موضوعات کی فہرست کی بنیاد پر ہوگا۔

۷- اسناد اور مقامات کی مجموعہ اور اس کی ایک خاص طرز پر ترتیب۔

۸- عنوانات کی ایک فہرست کی تیاری۔ اسے ایک موضوع پر یکپوڑ میں موجود تمام احادیث کو یکجا کرنا ممکن ہوگا۔

۹- افعال صحیح کو ان کے اصول ثلاثی میں تبدیل کرنا۔

۱۰- کتب احادیث میں موجود تمام جفرات و الفاظ کے پھیلاؤ کی حد بندی۔

یکپوڑ میں موجود احادیث کی تصحیح کا کام مکمل ہوتے ہی مذکورہ مجبوں کا بنانا بہت آسان ہو جائے گا اور ان کی تیاری پر بعض چند گھنٹے لگیں گے۔ اس لئے کہ تمام پروگرام پہلے ہی سے تیار ہیں۔ بلکہ متعدد فہرستیں تیار ہی ہیں اور ان کی فہرستیں تو سنن ابن ماجہ کے ساتھ ہی چھپ چکی ہیں۔

جب یہ کام مکمل ہو جائے گا تو اس سے محدث، نقیبہ، محقق اور عام مسلمان کیلئے یکپوڑ میں موجود تمام احادیث تک رسائی آسان ہو جائے گی اور ایک لاکھ بیس ہزار احادیث میرے مطلوبہ حدیث کی تلاش میں صرف چند سکنڈ لگیں گے۔

اپنی گفتگو کے اختتام پر ڈاکٹر صاحب نے امیر سلطان بن عبدالعزیز کا پھر پور شکریہ ادا کیا جنھوں نے اس کام میں ڈاکٹر صاحب کی حوصلہ افزائی کی ہے اور ہر ممکن تعاون پیش کیا ہے۔ اعلیٰ صاحب نے ڈاکٹر منصور الزکی چانسلر جامعۃ الملک سعود، ڈاکٹر محمود البدر والی چانسلر یونیورسٹی اور ڈاکٹر عبدالعزیز خلیفہ زید تعلیم کا بھی شکریہ ادا کیا۔ ان تمام حضرات نے اعلیٰ صاحب کی اس مفید کام میں بہت مدد کی ہے۔

تعارف

ڈاکٹر محمد مصطفیٰ اعظمی ۲۱ اپریل ۱۹۲۲ء میں شمالی ہندوستان کے مردم خیز خطہ عظم گڑھ کے مضافات میں منٹو کے قصبہ میں پیدا ہوئے، علامہ شبلی نعمانی، مولانا عبد الرحمن مبارکپوری صاحب تحفۃ الاسخوذی شرح سنن الترمذی اور مولانا حبیب الرحمن صاحب عظمیٰ کا تعلق بھی اسی علاقہ سے تھا۔

آپ ابھی دو سال ہی کے تھے کہ آپ کی والدہ ماجدہ فوت ہو گئیں آپ کے والد ایک دیندار شخص تھے وہ مولانا حبیب الرحمن اعظمی کے گہرے دوست تھے، انھیں انگریز سامراج اور اس کی زبان سے شدید نفرت تھی اسی نفرت نے ہی اعلیٰ صاحب کے تعلیمی دھارے کا رخ موڑ دیا۔ انھوں نے اپنے لڑکے کو انگریزی ہائی اسکول سے نکھوڑا اور ایک دینی مدرسہ میں داخل کر دیا اعلیٰ صاحب، ماضی میں بہت دلچسپی لیتے تھے مگر اب انھوں نے حدیث میں دلچسپی لیتی شروع کر دی۔

ابتدائی تعلیم کے بعد انھوں نے دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لیا۔ وہاں سے ۱۹۵۲ء میں فارغ ہوئے پھر عربی زبان میں خصوصی مہارت حاصل کرنے کے لئے جامعہ اہل ہرگے اور ۱۹۵۵ء میں وہاں سے فارغ التحصیل ہو کر واپس ہندوستان آئے۔ ۱۹۵۶ء میں حکومت قطر نے انھیں غیر عربوں کو عربی پڑھانے پر استاد مقرر کیا۔ ۱۹۵۷ء دارالکتب قطر کے لائبریرین مقرر ہوئے۔ ۱۹۶۴ء میں انگلستان گئے اور ڈاکٹر ٹیٹ حاصل کرنے کے لئے کیمبرج یونیورسٹی میں داخلہ لیا۔ وہاں سے ۱۹۶۶ء میں ڈاکٹر ٹیٹ کی ڈگری حاصل کی۔ آپ کے تحقیقی مقالے کا موضوع تھا: *Studies in Early Hadith Literature* آپ نے اس مقالے میں حدیث کے مختلف پہلوؤں پر سیر حاصل تحقیقی بحث کی سنت نبوی سے تعلق بہت سے گوشوں پر مشرق میں کے اعتراضات اور نظریات پر کڑی تنقید کی۔ اس سخت تنقید کے باوجود

آپ کے علمی اسلوب کو بڑے قدر کی نگاہ سے دیکھا گیا، ممتاز محقق پروفیسر آدبری نے جو ان کے محقق تھے ان کے متعلق لکھا کہ ڈاکٹر اعظمی نے ایک نہایت ہی عظیم الشان کام کیا ہے۔ انھوں نے یہ کام علمی تحقیقات کے مسئلوں کے مطابق سرانجام دیا ہے۔ ان کے جس مقالہ پر کیمبرج یونیورسٹی نے انھیں فلسفہ میں ڈاکٹریٹ کی ڈگری دی ہے، میرے خیال میں دور حاضر میں اس موضوع پر ان سے بڑھ کر کسی نے بھی علمی تحقیق سے کام نہیں لیا ہے۔

ڈاکٹریٹ کرنے کے بعد انھوں نے چند سالوں تک قطر میں کام کیا۔ ۱۹۶۸ء میں وہاں سے استعفا دینے کے بعد مکہ مکرمہ کے اسلامیات اور شریعت کے کالج میں ایم اے کی کلاسوں کو پڑھانا شروع کیا، ۱۳۹۳ھ میں وہ ریاض یونیورسٹی کے ٹریننگ کالج میں استاد مقرر ہوئے اور اس وقت سے اب تک اسی کالج میں حدیث کے پروفیسر رہے ہیں۔

مخطوط صحیح ابن خزیمہ، سب سے پہلے ڈاکٹر صاحب نے ہی دریافت کیا۔ اس پر تحقیق کی اسکی اسناد پر گفتگو اور اسناد کے درجوں کو واضح کیا۔ محدثین کے تنقیدی طریق کار کی وضاحت کے سلسلہ میں آپ نے کتاب التقریر پر ”منہج النقد عند المحدثین“ کے عنوان سے مقدمہ لکھا، انھوں نے حدیث پر مختلف زاویوں سے کئے گئے اعتراضات کا جواب دیا۔

ان کی تصنیفات حسب ذیل ہیں: *Studies in early Hadith literature*

- ۱۔ طبع اول: بیروت ۱۳۸۸ھ، مجلہ دوم: بیروت ۱۳۹۸ھ۔
- ۲۔ تحقیق صحیح ابن خزیمہ جلد اول ۱۳۹۰ھ، ۳۔ تحقیق صحیح ابن خزیمہ جلد دوم ۱۳۹۱ھ
- ۴۔ تحقیق العلل ابن المدنی ۱۳۹۲ھ، ۵۔ کتاب ابنی صلی اللہ علیہ وسلم دمشق ۱۳۹۳ھ
- بیروت ۱۳۹۸ھ ۶۔ منہج النقد عند المحدثین مع تحقیق کتاب التقریر جامعہ الربیع، الربیع ۱۳۹۵ھ
- ۷۔ تحقیق صحیح ابن خزیمہ جلد سوم ۱۳۹۵ھ، ۸۔ دراسات فی الحدیث النبوی و تاریخ تدوین جامعہ الربیع، الربیع ۱۳۹۶ھ
- ۹۔ *Hadith methodology & its evolution*
- ۱۰۔ تحقیق صحیح ابن خزیمہ جلد چہارم بیروت ۱۳۹۹ھ
- ۱۱۔ *ON SCHACHT'S ORIGIN OF MOHAMMADAN JURISPRUDENCE*

جامعہ الربیع میں شائع کر دی ہے۔

حلقہ یاراں

برادر محترم جناب طارق صاحب، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

غائب ستمبر کا پرچہ آپ اس سال کیا مگر مجھے یاد نہیں آتا کہ میں نے اس کا جواب دیا یا نہیں۔ پھر تھوڑے ہی دن بعد حامد حسین نے موصول ہوا اور اس کے بعد ایک اور شمارہ خواہش کے باوجود نہ پڑھ سکا کیونکہ دو مرتبہ لوگ اسے پڑھتے رہے اور میں انتظار کرتا رہا اور پھر وہ پرچہ حسین شاہ بانوں کا ذکر لکھ کر گم ہو گیا، بڑا افسوس ہوا۔

آپ کا پرچہ سید حامد حسین نے انتہائی عمدہ لکھا۔ میں حرف بہ حرف پڑھ رہا ہوں۔ اکثر آنکھیں نم ہو جاتی ہیں۔ بہت اچھا انداز ہے۔ بہترین مضامین ہیں۔ یہ آپ لوگوں کی سونہید کامیابی کی دلیل ہے، اللہ تعالیٰ اس میں اور زیادہ کامیابی عطا کرے۔

والسلام۔ جہانگیر دوبئی

محترم فاطمہ صاحبہ! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

امید ہے مزاح خیر ہوں گے، آج ایک طویل عرصہ کے بعد آپ سے مخاطب ہوں جس کی وجہ میری مصروفیت اور ساتھ ہی ساتھ تساہلی کے علاوہ اور کیا ہو سکتا ہے۔ بہر حال معذرت خواہ ہوں۔

تاریخ دعوت و جہاد پر تبصرہ کی اشاعت کے لئے شکریہ۔ اب یہ لکھنے کی تو کوئی گنجائش ہی نہیں کہ اس کی اشاعت میں غیر معمولی تاخیر ہو گئی۔ آپ نے خود ہی اس کا اعتراف کیا ہے۔

حالات حاضرہ پر آپ کا ادراک اشارہ اللہ جاندار ہے۔ دیگر مضامین بھی قابل ستائش ہیں۔ ڈاکٹر عبد الباقی صاحب کا مقالہ تحقیقی انداز میں مرتب کیا گیا ہے جو حیات نو کی افادیت میں اضافہ کا باعث ہے۔ برادر محترم آخر نے قرآن لا اس کی سحر انگیزی میں بھی صلاحیتوں کا مظاہرہ کیا ہے۔ ابوالجہاد کی شاعری کو شش اسلامی ادب کی ترجمانی کرتی ہوئی نظر آتی ہیں خاص طور سے

زندگی سے کچھ دے دینے کی شکایت کیا کروں سوچنا ہوں میں نے خود بھی زندگی کو کیا دیا
 دیکھ کر انسان پر انسان کے ظلم رستم جی میں آتا ہے کہ محروم نظر ہو جائیے
 بہت خوب ہیں صاحب طرز فکر کو بڑے اچھوتے نفسیاتی انداز میں پیش کرنے کی یہ کوششیں اہل نظر
 کو دعوت نکالتی ہیں۔ حقیقت میری رائے نے نوجوان ملت کو بڑا پایہ کا مشورہ دیا ہے۔
 جو چاہتے ہو کہ تاریخ تانناک بنے ملا دو خاک میں اپنی جوانیاں لوگو
 جمید اللہ صاحب مستحق خطوط پر حیات نو کو بڑا رہے ہیں، کیوں؟

مخلص: محمد صالح الدین عمری، ۹۵ محمد حبیب ہال ۱۱ ایم بی علی گڑھ
 محرمی ایڈیٹر صاحب اسلام ٹیکم

حیات نو پر ملنے والا شمارہ ملا میں اس کا پرانا خریدار ہوں، کتابت و طباعت و ن
 بدن بہتر ہو رہی ہے۔ آپ کا اداریہ خاصا جادو ہے لیکن راجیو گاندھی کو آپ نے عورتوں سے
 بد روئی^{۷۷} انسانی اور خاندان شرافت کا علمبردار قرار دیا ہے، جو میرے خیال میں کسی طرح
 سے درست نہیں ہے اگر انھیں عورتوں سے محبت اور ہمدردی تھی تو مسلمانوں کے اتنے
 لیے احتجاج اور جانی و مالی قربانیوں کے بعد ہی کیوں ظاہر ہو سکی اور یہ راجیو گاندھی کی
 کونسی خاندانی شرافت ہے جس کا آپ نے اپنے اداریہ میں تذکرہ کیا ہے۔ میں Political
 Science کا ایک طالب علم ہوں اور مسلم لیگ پر جلد سے جلد کہہ رہا ہوں اس لئے ہندوستان
 میں مسلمانوں کی سیاست جس نشیب و فراز سے گزر رہی ہے اور اس میں کانگریس نے
 جو رول ادا کیا ہے اس کا کسی نہ کسی حد تک مطالعہ ضرور کیا ہے میں تو اس نتیجہ پر پہنچا
 ہوں کہ کانگریس پر ایک خاندان کی جو بھرا ہٹ رہی ہے جس نے تاریخ کے ہر موڑ پر تے
 نئے لبادہ میں مسلمانوں کو دھوکہ دیا ہے اس لحاظ سے اسے خاندانی شرافت کا نمونہ
 کبھی نہیں کہا جاسکتا، خود راجیو گاندھی نے Parliament کے Session میں اس
 بات کا اعتراف کیا ہے کہ چونکہ مسلمانوں کی اکثریت کانگریس سے ناراض ہے اس لئے مسلم
 پرسنل لاکو پاس کرنا ضروری ہے۔

غزل کا کالم خاصا میاں دیا ہے حقیقتاً میری رائے اور ابوالجہاز زار کی غزلیں اس شمارے

کی جان ہیں۔ اب صفیان صاحب کا انٹرویو کافی دلچسپ ہے لیکن اس کے بہت سے علمی
 سوالات میرے سر سے گزر گئے، سیاست کا ایک طالب علم ہونے کی وجہ سے پاکستانی
 سیاست پر جو سوالات کئے گئے ہیں ان کے جواب سے مجھے ایک نقطہ نظر ملا۔ میں بس اتنا ہی
 کہہ سکتا ہوں کہ سالانہ پبلک کے مقابلہ میں کافی میاں دیا جاتا ہے ضرورت ہے اسے تمام
 مسلمانوں تک پہنچایا جائے۔

حکیم الدین، ۷۹ امین ہاسٹل ایم ایم ہال علی گڑھ
 (بقیہ اقامت دین اور معاشی مصروفیات)

اسی طرح ہر شبہ زندگی سے تعلق رکھنے والے افراد کی مخصوص مصروفیات میں یہ فریضہ
 کیسے انجام پاسکتا ہے۔ نیز اس پہلو سے بھی رہنمائی کی ضرورت ہے کہ دولت کے
 ذریعہ اقامت دین کی کیا صورتیں ہو سکتی ہیں۔ ایک شخص خالص حصول دولت پر خالص
 قدرت رکھنے کے ساتھ اسے کیا رویہ اختیار کرنا چاہئے کہ یہ کب معاش بھی اقامت
 دین کا جز قرار دیا جاسکے۔

عظمت کے مینار

حضرت عمر فاروق الخلیفہ بنے تو کسی معاملے میں حضرت زید بن ثابت کی عدالت
 میں حاضر ہوئے، قاضی صاحب اذراہ تعظیم مندرجہ اٹھ کھڑے ہوئے، اس پر حضرت
 عمر رضی اللہ عنہ سخت ناراض ہوئے اور فریق مقدمہ کے برابر بیٹھ گئے، فریق مقدمہ حضرت
 ابی وقاص رضی اللہ عنہ کے پاس کوئی گواہ نہ تھا، اصولاً قسم حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر واجب آتی تھی
 قاضی نے خلیفہ وقت کو قسم اٹھانے سے بچانا چاہا تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ فرمایا کہ یہ اب
 تمھارا ظلم ہے اور تم قضا کے لائق نہیں، یہ کہہ کر انھوں نے زید کو عہدہ قضا سے
 الگ کر دیا۔

آل م

جامعہ کے لیل و نہار سنوٹا سونا گھرا ننگن

جامعہ نے ایک سال اور اپنے بچوں کی تعلیم و تربیت اور اصلاح و تزکیہ کے بعد جب ۱۹۸۶ء کو انھیں الوداع کہا تو اس کی آنکھوں سے آنسوؤں کے موٹے موٹے قطرے پھینکے گئے اور اس کا دل حزن و ملال میں ڈوب گیا۔ اس نے اپنے چھوٹے چھوٹے بڑے بڑے پیارے پیارے بھائی بھائی و درویشانہ سے آئے ہوئے بچوں کو کتنی شفقت، کتنی محبت اور کتنی دلسوزی سے پالا تھا۔ ان کی تعلیم دیکھ بھال، اصلاح و تزکیہ میں اس نے کوئی کسر نہ اٹھا رکھی، اس نے رات دن ایک کر کے محنت و مشقت برداشت کر کے اپنے بچوں کو قرآن و حدیث کا پڑھنا سمجھنا اور عمل کرنا سکھایا، ان کے مستقبل کو روشن کرنے، دنیا و آخرت کو سنوارنے اور امت مسلمہ کے دلوں کی دھڑکن بنانے میں انتھک جدوجہد کی اور آج جبکہ اس کے بچے اس سے جدا ہو رہے ہیں تو اس کا ٹھکانا ہونا، احساس اور رنجیدہ ہونا حق بجانب تھا۔

جامعہ اس بات پر خوش و مطمئن اور اللہ کا شکر گزار ہے کہ اس نے امت مسلمہ کی امانتوں کو ان کے حوالے کیا ہے، تاکہ وہ دیکھیں، پرکھیں اور خامیوں اور کمیوں کی نشاندہی کریں تاکہ نیکو اسے دور کیا جاسکے۔

بظاہر جامعہ کے ور دیوار سونے سونے گم ہے ہیں اور ہر طرف ایک پر وقار سنانا چھایا ہوا ہے لیکن حقیقتاً اپنے بچوں کے استقبال کے لئے وہ اپنی تمام تر توانائیاں جمع کر رہا ہے اور جیب ۱۱ رجون ۱۰ شوال، کی تاریخ قریب آئے گی تو وہ اپنی آغوش محبت واکرے گی اور نئے سال کے لئے اپنی تمام تر توانائیاں لگا دے گی۔

محمد اشد متعلم درجہ نہم کو ۱۰۰ فیصد حاضری پر متعدد درجات حاصل ہوئے، انھیں طلبہ رفیق نے ایک کتاب ”محمد عربی“ عنایت کیا۔ عزیز الدین احمد حیدر آباد نے حسن الشاہد

علیم محمد یونس نے ”تحفہ تفسیر القرآن“ بطور انعام دیا، اور شہیر احمد تلاقی نے ایک عربی رسالہ اس کے نام سے جاری کرانے کا وعدہ کیا، اور حامد نے کھیل و شہ کا ٹھکانہ پیش کیا۔

امتحانات کے اکثر نتائج سنا دئے گئے ہیں اور بقیہ راکشیت روانہ کیا جا رہا ہیں، اکثر طلبہ کامیاب ہوئے ہیں اور نتائج عمومی حیثیت سے اچھے ہیں۔ تمام کو تعلیمی میدان میں اور آگے بڑھنے کی توفیق دے، آمین۔

جامعۃ الفلاح میں داخلہ سے متعلق معلومات

۱۔ جامعہ کا تعلیمی سال ۸ شوال سے شروع ہوگا اور ۲۳ شعبان کو ختم ہوگا۔ داخلہ ۸ شوال سے ختم شوال تک ہونگے۔

۲۔ داخلہ کی درخواستیں ۱۰ رمضان تک دفتر جامعہ پہنچ جانی چاہئے۔

۳۔ درجہ حفظ و تجوید میں انھیں بچوں کا داخلہ ہوگا جنہوں نے ہمارے یہاں سے درجہ چارم ابتدائی پاس کیا ہو یا اس معیار کی صلاحیت رکھتے ہوں۔

۴۔ داخلہ کا حق فیصلہ جائزہ کے بعد ہوگا۔

۵۔ عربی، دل کے امتحان میں جو اس سال کو منعقد ہوگا اس میں شریک ہونے اور کامیاب ہونے کے بعد ہی داخلہ مل سکے گا، اس مقابلے کے پورے یہاں کے درجہ ہفتم کے نصاب سے جملے جائیں گے۔

اخراجات بوقت داخلہ

الف) داخلہ فیس ۵۰ روپے (ب) نقلی فیس درجہ سوم تا چارم ابتدائی ۵۰ روپے، پانچم اور ششم تا ہفتم ۱۰۰ روپے، آٹھ تا دس ۲۰۰ روپے، اسیل طلبہ سے ۱۰۰ روپے غیر منتقل سے ۵۰ روپے صفائی اور بورڈنگ فیس (عربی درجات اور حفظ کے لوگوں سے) ۹۶ ابتدائی و ثانوی کے طلبہ سے ۱۳۲، نجی خرچ کے لئے در ضمانت ۱۰۰ ضروری اشیاء بوقت داخلہ

الف) بستر جائزہ اور اگر کی لحاظ سے اب، کم از کم چار چوڑے کپڑے (جو خلاف شرع اور خلاف تہذیب نہ ہوں) واضح ہے کہ پیٹ شرٹ پہنے کی اجازت نہ ہوگی (ج) چار پائی

یا چوکی (۵) لوٹنا، لالین۔

قواعد و ضوابط - طالب علم کے لئے لازم ہے کہ

۱۔ اسکے خیالات و عقائد توحید و سنت کے مسلم عقائد کے مطابق ہوں۔

۲۔ عملی زندگی میں دینی واجبات و فرائض کی ادائیگی میں کوتاہی نہ ہوں۔

۳۔ وضع قطع بہذب شریفانہ اور اسلامی ہو، وہ اچھے اخلاق و کردار کا حامی ہو۔

۴۔ جامعہ کے اندر ادبی، علمی و لچسپیوں، صدر مدرس، مکتبوں و ادارہ القامہ کی اجازت کے

خلاف نہ ہوں۔

۵۔ جامعہ سے باہر کی دلچسپیوں میں خواہ وہ علمی ہوں یا دینی یا عام اصلاحی بغیر نگران

و صدر مدرس کی اجازت کے شرکت ہرگز نہ کی جائے گی۔

۶۔ جامعہ سے تعلیمی تعلق کے دوران کسی دوسرے ادارے سے تعلیم یا امتحان کا تعلق

نہ رہے۔

نوٹ :- درخواست کی باقاعدہ منظوری کی اطلاع کے بغیر قصہ سفر نہ کریں۔

(بقیہ سلیم احمد کا دیوان)

بجلی سے خواب ہیں میرے تجھی سے بیداری نہ تجھے سلیقہ ہے شام و سحر بنانے کا

وہ گم ہوا تو مضامین ہو گئے بے ربط نہ وہی تو تھا جو مرام گزی حوالہ تھا

مجھے گلہ کسی سنگ کا نہ آہن کا نہ اسی نے توڑ دیا جس کا آئینہ تھا میں

زندگی موت کے پہلو میں بھلی گئی ہے نہ گھاس اس قبر پہ کچھ اور ہری گئی ہے

یہ تیرے نقش قدم ہیں کہ سنائے ہیں کہ بھول نہ تو گزرتا ہے تو دستوں میں دیئے جلتے ہیں

یہ تو چاند اشعار سلیم احمد کے دیوان "چراغ نیم شب" سے سرسری طور پر پیش کر دئے گئے

ورنہ پورا دیوان اچھے اشعار کا ایک ضخیم المیہ ہے۔