

ماہنامہ

حیات نو

بلریانج

مجلد اول
شماره اول
تاریخ انتشار
محل انتشار



خیر مقدم ماہِ مکرم

آگیا رحمت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
بھوک میں بھی ایک تسکین پیاس میں بھی کمرہ
جاگ کر راتوں کو پڑھتے ہیں تہجد کی نماز
مطمئن رہتا ہے کتنا قلبِ حقروں ان دنوں
بڑھے بچے، نوجوان سب میں ہے یقین کی ٹرپ
میں کھلے جنت کے دروازے دوزخ میں بند
رہتا ہے ہر وقت تو من کو گناہوں کا خیال
کیا کہیں کتنا مزہ ہے محری و افکاریں
دُعا بڑھ جاتا ہے بیشک تو منوں کا ان دنوں
جس مہینہ میں ہوا قرآن نازل ہے یہی
ساحلِ دستِ قبریں، کام آئے گی عشرت میں جو
ہر طرف گونجی ہوئی ہے، الٰہ کی پھر صدا

تیس دن کے بعد عیدِ افطر کا انعام ہے
مردہ عشرت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا

مردہ جنت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
بدست کی راحت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
فکر کی لذت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
قلب کی فرحت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
جذبہ طاعت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
غلبہ کی نعمت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
تقویٰ کی عظمت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
اک نئی لذت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
نذوق کی برکت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
رفعت و عظمت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
وہ بڑی دولت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا
نغمہ وحدت لئے پھر ماہِ رمضان آگیا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

انجمن طلبہ تعلیم جامعۃ الفلاح کا ترجمان

ماہنامہ مجلہ

حیات نو

جلد ۵۰ شماره ۲

مارچ، اپریل ۱۹۹۰ء

مدیر مسئول نور محمد فلاحی

مدیر محمد اسماعیل فلاحی

مضمون نگار کی رائے سے ادارہ کا متفق ہونا ضروری نہیں ہے

مسالک و تعاون ۲۰ روپے
مخصوصی تعاون ۱۰ روپے
غیر عمالک سے ۲۰ روپے
فی شہر ۴ روپے
اس شمارے کی قیمت ۲ روپے

تقریبی نو کا پتہ: دفتر ماہنامہ مجلہ حیات نو جامعۃ الفلاح، پیریا گنج، اعظم گڑھ، یو پی ۲۰۶۱۱۱

افضل نعیمی پریس برائے جمال پریس دہلی کاتب: خالد حسن رشید، عبدالجبار اعظمی، ارمیش

نقوشِ حیات نو

شاید کہ اتر جائے کسی دل میں میری بات

میں ایک سلطان ہوں اور سچا بھارتی، گنگا دھن نادی و برہمپتر اور گنگا گنیش بھارت
میرا وطن، مجھے دس کے ذرہ ذرہ سے پیار ہے، اس کی صبح سے پیار ہے اس کی شاہ سے پیار، اس کی
پہاڑی بھی اچھی اور اس کی خزاں بھی سہانی اور کیوں ایسا نہ ہو جبکہ اس کی دھرتی میری ہنر مال و ادب کی
این اور میرے آباؤ اجداد کی خواب گاہ ہے، جسبکھی میں اپنے گاؤں سے دور ہوتا ہوں اور
وقتِ فراغ میں ہوتا ہے، میرا دل چلتا ہے، میرے قدم گاؤں کی طرف بڑھنے کے لئے تیار
ہوتے ہیں، میں اُن کے اپنے گاؤں پہنچ جاتا ہوں، گاؤں کی دھول اُڑاتی ہوں، شکر یاد آتی ہے،
آسمان سے باتیں کرتا، صدیوں پہلے آباد ہو چکا اور اس کے کھیت اور چھوٹے مجھے اشارے کرتے ہیں،
میری نظروں کے سامنے بیٹھ جاتا ہے، چاند پر چھایا ہوا ہے، جی نہیں آتے، زرسنگہ دادا،
اکبر و ہوں کا کا اور گوپال جی بھائی اور دوسرے بہت سے کا کا اور بھائی بھائی ہوں میں گھوم جاتے
ہیں، یہ میرا اپنا گاؤں ہے، اس کی مٹی چاند تاروں سے ابھی، اکتا پیارا اور کیسا حسین ہے یہ، کیا یہ ممکن
ہے کہ میں اس کے چھوٹے چھوٹے حصہ کو نظر انداز کر سکوں۔

لیکن

میرے وطن کا ایک دوسرا رخ، فقر توں کے شعلے، ہر چار طرف نفرت، پورا
ملک بارود کے ایک ڈھیر پر کھڑا ہے، رات رات عصیتیں، املاقاتی عصیتیں، نسلی عصیتیں،
نذہبی عصیتیں اور نہ جانے کیا کیا اور کیسی کیسی خفاک عصیتیں اس ملک کے ٹکڑے ٹکڑے
اور پھر اسے بھگت جانے کے لئے ہمیں کھلے خطرناک سانچوں۔ کی طرح کھڑی ہیں بارود
کا یہ ڈھیر پھٹا پڑ رہا ہے اور پورے ملک میں جنگ کی آگ کھٹکنا محال ہے۔ میرے بھارتی بھائیوں کو

۴۔ اداس یہ
کاش کہ اتر جائے کسی دل میں میری بات
۳۔ محمد اسماعیل نوری

۵۔ محش و نظر

۸۔ سجدہ تعظیم
مولانا امین احسن اصفہانی

۶۔ قدیس و تعلم

فتح الرحمن ایک تنقیدی مطالعہ
مولانا سہود عالم خاں سی

۷۔ کوششِ احباب

عزیز بگھروی: جہادِ حوت کا مجاہد
عزالدین عزیز

۲۲۔ تازہ اردو کا ایک مختصر خاکہ

۳۰۔ معلقہ یاداں
پروفیسر عبدالحی، سکندر علی صلیبی، ابراہیم شمس

۶۱۔ شعرو نغمہ
ہاشم صفحہ

۳۶۔ اُفت
قمر رام بھگت

۶۳۔ اخبارِ علمیہ
ملک و تیم احمد

شاہ فیصل ایوارڈ

۶۵۔ جامعہ کے لیل و نهار
محمد اسماعیل نوری

۶۶۔ لجنہ انقذ الحریہ کویت کے نامند جاسر
نائب اعظم جاسر

آہ ان فرما: تم نے انہوں کی مجالیں پس لکھنے پر غم ہوئے۔
 ایک اور بھائی، گنتی عمریوں کے سہارا لے کر لکھنے باپ عرصہ سے پری سے محروم رہے اندر یہ سب
 کچھ غم و ریزہ کا یہ رنگا ناچ اس بھارت میں بظاہر جو رہا ہے، نوکریوں، مینوں اور دھرم گروؤں
 کا بھارت ہے، جو گاندھی کا بھارت ہے گاندھی جیسے عدم تشدد و نشان کہتے ہیں۔ وہ بھارت
 جو ہنسنا کا ظہور ہے، مجالیں جانوروں کے کھٹے پر تو پابندی ہے لیکن، دم کے بیٹوں اور حوا کی بیٹیوں
 کے سروں کو اس نے پر کوئی پابندی نہیں۔

مکمل کشتی کس ات کی غماز ہے ؟ شکر ہے اب تک کا شکر ہے زیادہ بھیجا تک و ہوں اس
 قمار جو ساری انسانہ قدروں کو پہاٹے گی ۔ اعتماد و محبت انسانیت و شرافت کیلئے حیران رہی ؟
 کچھ بھی تو نہ بچا ، وہ مسکلا ، ایذا ، شہر اور اسی آج جس کا مقصد ارٹھ میں جس کی شک ، بازیگری
 میں ناشکی ہو کہ سے جس کے بام و دروزن ، ہر نام و رسم کے حسن پر غور و نظر سے بار بار نظر کیا ، بلکہ صحیح تر تفکر
 تھا جس پر غور و فکر کا نام نہ تھا ، شرفائے شہر جس سے تھلاں ، آج وہی غنڈہ ہے اس شہر اور اسی کے
 شرفاء کے ہیر و یہ شہر زبان حال سے کچھ کہتا چاہتا ہے ، اسے اپنے شہر پر ہی سے شکوت
 ہے لیکن وہ اس پریشانی میں بھی نہیں ، کس سے شکوت کہ ہے اپنا ذکر کر کے ستاؤ اور کس کے ساتھ

اپنا مقدر پیش کرے اللہ اللہ! سیکڑوں افراد کا اجتماعی نقل عام اور وہ بھی جان و مال کے ان محافضوں کے ہاتھوں، جن کی حفاظت و تحویل میں وہ رہے گئے تھے، ایک ایسا سنگین جرم ہے جس پر مذمت ہو جاتی اور آسمان پھٹ پڑے تاکہ کوئی تعویذ کی بات نہ ہو، مقتول لاشیں مٹنی رہیں، بعض انصاف و انصاف کدر ہوئی رہی، بچے بچائے رہے اور آدم کے بیٹے مٹیال برابر گوشت کھن گناہ بستے رہے۔

میں انکی عصمت کے محفوظ اگر میری عصمت کو بچا نہ سکے تو انیس یقین کرنا چاہیے کہ وہ میرا
کی عصمت کے بھی لٹیرے ہیں، اگر دام کے پرستاروں کے سامنے انسانی خون یونہی بہتا رہا تو پھر
یہ اس دام کا خون اور اس کے اصولوں اور قدروں کا خون ہے اور یہ اس سیکولزم اس
دستور اور اس پرچم کی توہین اور اس کی گھجی کبیرا ہے جس پر ایمان لانے ہیں۔
مٹنوں سے بنتے مسافروں کو ایک لینا اور ان کا خون بہا دینا یا اس پر براغوش رہنا کسی طور پر
نہ دام سے محبت کی دلیل ہے اور نہ بہا دہی وجہ نفروں کی علامت ہے،

ہیں یا یو کس نہیں ہوں، یہ سرزمین انصاف پسند اور امن پسند شرفا سے خالی نہیں جوتی ہے اور خود اکثریتی فرقہ کے اندر بھی ایسے افراد کی کمی نہیں ہے۔ ان کی کمزوری یہ ہے کہ وہ دے دے سے ہیں۔ برائیوں اور فساد پر کڑھتے تو ہیں مگر یہ نہیں ان کی کیا مسلمات ہیں کہ وہ کچھ کر نہیں پاتے۔ آج ان ہی کے غور فکر کے لئے بڑے ادب کے ساتھ کچھ عرض کرنے کو جی چاہتا ہوں۔

۱۔ برائی اور فساد پر خاموش تماشائی بنے رہنا، دراصل اس میں شریک ہونا ہے، اگر کچھ ملک اس ملک کی نوکھو دے ہوں اور ان کی کھالی نہیں پکڑی جائے تو ایسا نہیں ہے کہ اس کے انجام سے صرف مفسدین ہی درجہ ہوں گے بلکہ یہ فساد سب کو اپنی لپیٹ میں لے لیگا۔ اس حقیقت کو محسن انسانیت نے بول بیان فرمایا ہے۔

”وہ شخص جو اللہ کے احکام کو توڑتا ہے اور جو اللہ کے حکام کو توڑتا ہے وہ کفر ہے۔“
 ہے مگر اسے تو کفر نہیں، اس کے ساتھ فلاں بننا ہے۔ ان فلاں فلاں ایسی ہے جسے کچھ لوگوں نے ایک کشتی اور قرعہ ڈالا، اس کشتی میں مختلف دہجے ہیں، اور نیچے چند آدمی اور بڑی ٹھہ میں بیٹھے اور چند نیچے حصہ میں، تو بزرگ نیچے حصہ میں بیٹھے تھے اور پانی کے لئے اور فلاں کے

سجدة تعظیم

مولانا امین احسن صاحب اصلاحی کے نام ایک صاحب کا مکتوب آیا تھا جس میں انھوں نے سجدہ تحیہ کے حق میں متعدد دلائل دے کر دریافت کیا تھا کہ ان دلائل کو بنا پر ایسے مجھے کو ماننا قرار دیا جاسکتا ہے یا نہیں مولانا اصلاحی نے اس کا اصولی اور مفصل جواب تحریر کیا ہے۔ اس سوال کا جواب کو افادہ عام کے فرض سے کارکن کے سامنے بھی پیش کیا جا رہا ہے۔ اصل مکتوب عربی میں تھا جس کا اردو میں ترجمہ کر دیا گیا ہے۔

سوال : میں آپ سے یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ مندرجہ ذیل دلائل کی بنا پر آیا سجدہ تحیہ یعنی تعظیمی سجدے کا حوالہ ثابت ہوتا ہے یا نہیں ؟

(ا) سجدہ تحیہ کی اباحت پر متعدد آیات قرآنی دلائل کرتی ہیں اور آیات سورہ میں ہیں جیسا کہ صلیبی حسانی میں لکھا گیا ہے 'فَسَجِدْ لِلَّذِيكَ كَأَسْمَاءَ أَحْمَدُ' میں نسخہ افعال نہیں ہے۔ مراد یہ ہے کہ جو آیات اخبارات و واقعات کی قبیل سے ہیں وہ نسخہ نہیں ہو سکتیں اور فرشتوں کا سجدہ کرنا بھی ایک واقعہ ہے لہذا اس سے متعلق آیات نسخہ نہیں ہیں۔

(ب) عبدالرحمن بن محمد الدارمشقی نے اپنے رسالہ تاریخ و نسخہ میں پندرہ ایسی سورتوں کا ذکر کیا ہے جن میں کوئی نسخہ یا نسخہ نہیں ہے، ان میں ام الکتاب، سورہ یوسف، سورہ یونس، ... شامل ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ سورہ یوسف کی آیت 'فَسَجِدْ لِلَّذِيكَ كَأَسْمَاءَ أَحْمَدُ' نسخہ نہیں ہے۔ سجدہ تعظیمی نسخہ نہیں ہے۔

روح القدس انبوت میں کہا گیا ہے 'اذا ضیع الوجوب یعنی الحواز واجب و موجب نسخہ' اس لیے اگر مذکورہ بالا آیات کو نسخہ سمجھا جائے تب اس کی وجہ کی اباحت قائم رہے گی۔

(د) قاضی غفران میں ذکر ہے 'الاصل فی الاشیاء الاماۃ' اشارتیں اصل اباحت ہے۔ اس لیے جو کچھ تحیہ کے عدم حوا میں کوئی دلیل نہیں ہے اس لیے یہ باطل ہوگا۔

(هـ) صاحب ہدایہ کا قول ہے : 'الا انہ لم یجد فیہ نصاً قاطعاً' لہذا بطلان نسخہ لفظ الحرام، الاماۃ میں ایک میں کوئی نسخہ قاطع نہیں ملتا۔ لفظ امر و اطلاق میں نہیں ہو سکتا۔ چونکہ اس نسخے میں کوئی نص قاطع نہیں ہے اس لیے یہ بھی سجدہ جائز ہوگا۔

(و) قاضی بکیری جلد ۲، صفحہ ۲۰۱ پر عبارت مذکور ہے : 'قال الامام ابو منصور اذا سجد احدین یدعی احداً لا امرہ' اور تحتی لہ 'اور طاعة واسد فلا یکنس یدہ' لہذا یہ سجدہ لا سجدہ امر و امر ابو منصور نے فرمایا ہے کہ جب ہم سے کوئی ایک کسی دوسرے کے سامنے زمین پر گرا کرے یا اس کے لیے سجدے یا سر جھکا کرے تو اس کی کفیر نہیں کی جائے گی۔ چونکہ اس کا مقصد تعظیم ہے ذکر جہان میں اس قوس کی بنا پر یہ خیال ہے کہ چونکہ جہان میں اس کا مقصد تعظیم کا ہے لہذا اس کا قول بھی یہی نتیجہ کے لیے کافی دلیل ہے :

'ما حکات السجدة لہا طرفان ... قال ابن عباس سجدة التحیۃ بمنزلة السلام ولا یأثم یوضح الحدیث بین یدئ الشیوخ . السجدة اشارت سجدة نسیۃ ر سجدة التحیۃ . ذالاول خاصۃ للہ تعالیٰ والثانی بوجہ التکلیف فی حصة من جاز النجوم للشیخ واعمرید الشیخ والسعیۃ للمحدث والنواہی الخالین والعباد نمودی فی دیکر حال میں شخص انا جسد الانسان موجودہ اغنیہ لا یکنس . ہذا کہ فی قاضی غفران مستدیر خان و تمسیر و سراج و دنانی و کاف :'

سجدہ ر قلم کا ہے ... ابن عباس کا قول ہے کہ سجدہ تحیہ ہنر و مہم ہے اور ہرگز کے سامنے و حوا میں کے شک ہے میں کوئی دلائل نہیں ہے جس سے وہ طرح کے ہیں ایک جگہ

ہدایت اور سجدہ تہیہ۔ پہلا اللہ کے لیے خاص ہے۔ دوسرا اپنی موانع پر بغور مکریم جائز ہے۔ قوم
لا اپنے نبی کے لیے، مرنیکا اپنے پیش کے لیے، رعیت کا ارشاد کے لیے، اولاد کا والدین کے لیے اور غلام کا آقا کے لیے۔ ان عام صورتوں میں سجدہ کرنے کی رخصت ہے بشرطیکہ وہ تعظیم کے لیے ہو
ایسی صورت میں کفر نہیں کی جائے گی۔ قاضی خان، صغیر خان، تیسیر، سرچی، افغانی اور کافی میں
یہ مضامین موجود ہیں۔

حج، جہاں تک اس حدیث کا تعلق ہے :

لو كنت امر احدا ان
يسجد لاحد الا لله
المرة ان تسجد لزوجها ولكن
لا ينبغي لبشر ان يسجد للبشر الا لله
اگر میں کسی کو حکم دینے والا ہوں کہ وہ کسی
کو سجدہ کرے تو میں ہوت کو حکم دینا کہ غلام
کو سجدہ کرے لیکن کسی بشر کو نہیں چاہیے
کہ وہ غیر اللہ کو سجدہ کرے !

اس کے بارے میں محقق عبدالحی دہلوی نے 'اشعة اللمعات' میں فرمایا ہے کہ اس
سے نسخ کتاب جائز نہیں اور لا ینبغی کے لفظ سے قطعی ثبوت نہیں ہوتا۔ چونکہ حدیث
مذکورہ میں سجدہ منوع کا ذکر نہیں۔ اس لیے سجدہ تعظیمی اس اصولی قاعدے کے مطابق مباح ہوگا
کہ المطلق اذا اطلق يراد به القصد الكامل : جب ایک مطلق شے کا مطلق مطلق
ذکر ہو تو اس سے مراد اس شے کی کامل شکل ہوتی ہے !

(ط) 'فوائد الفوائد' نظم الدین اولیا، سیر الادیاء میں بھی سجدہ تہیہ کے جواز کی بحث ہے۔ اور
جلال الدین رومی نے بھی فرمایا ہے :

سرکش از دوست و اسجد و اقرب

ان کتب کا بھی مطالعہ کر کے جواب دیں :

جواب : جو لوگ مذکورہ آیات کی بنا پر سجدہ تہیہ و تعظیم کو جائز سمجھتے ہیں ان کی بنیادی غلطی یہ
ہے کہ وہ قرآن سے استنباط احکام کے طریقہ سے بالکل غلط ہیں۔ وہ خیال کرتے ہیں کہ
جب قرآن میں آدم کے لیے فرشتوں کو سجدہ کا حکم ہے ان کا سجدہ کہ موجود ہے۔ نیز حضرت یونس
علیہ السلام کے قصہ میں بھی موجود ہے کہ ان کے والدین اور بھائیوں نے ان کو بھونکا اور کہیں

سے یہ پتہ نہیں چلتا کہ یہ آئین منسوخ ہوں تو پھر سجدہ تہیہ کے جواز میں کلاسیکی کیا گنجائش ہے ؟
اس میں شبہ نہیں کہ نہ تو فسجد المملکۃ کلہموا خضعون والی آیت منسوخ ہے اور نہ
سورہ یوسف کی آیت وَ نَقَعَ ابُو یُوْسُفَ عَلَی الْعِشْرِ خُرُودًا لَّہٗ مُبَیَّنًا منسوخ ہے۔ یہ
آئین میان واقعات سے تعلق رکھتی ہیں۔ اس وجہ سے ان کے منسوخ ہونے کا سوال ہی نہیں پیدا
ہوتا۔ نسخ اگر واقع ہوتا ہے تو احکام و قوانین میں واقع ہوتا ہے نہ کہ اخبار و واقعات میں۔ لیکن سوال
یہ ہے کہ قرآن میں جو واقعات بیان ہوئے ہیں یا بعض جگہ کچھ شرعیات کے جو حوالے آگئے ہیں
کیا وہ مجرد اتنی بات سے کہ وہ قرآن میں مذکور ہوئے ہیں اس امت کے لیے شریعت کی حیثیت
حاصل کر چکے ہیں یا اس امت کے لیے ان کے شریعت بننے کے لیے کچھ اور شرطیں بھی ہیں۔
میرا نقطہ نظر اس طرح کے تمام واقعات اور حوالوں سے متعلق ہے کہ یہ مجرد قرآن میں مذکور ہونے
کی وجہ سے امت محمدیہ کے لیے شریعت نہیں بن سکتے بلکہ کتاب و سنت کی دوسری تصریحات کی
روشنی میں یہ دیکھا جائے گا کہ اس طرح کے ضمنی واقعات و اشارات سے جو تعظیم ملتی ہے وہ اس
امت میں کس حد تک مطلوب ہے اور کس حد تک مطلوب نہیں ہے۔

قرآن میں حضرت آدم کے ایک بیٹے کا واقعہ بیان ہوا ہے کہ جب ان کو ان کے بھائی نے
قتل کر دینے کی چمکی دی تو انھوں نے کہا کہ میں تو تم پر قتل کے ارادے سے ہاتھ نہیں اٹھاؤں گا خواہ
تم مجھے قتل ہی کر ڈالو، میں تو اللہ رب العالمین سے ڈرتا ہوں۔ حضرت شعیب علیہ السلام کا واقعہ بیان
ہوا ہے کہ انھوں نے اپنی بیٹی کا نکاح حضرت موسیٰ علیہ السلام سے محض اس خدمت کے معاوضہ
میں کر دیا کہ وہ ایک خاص مدت تک ان کی بکریاں چرائیں۔ حضرت نوح علیہ السلام کا واقعہ بیان
ہوا ہے کہ ان کی قوم کے غنڈوں نے جب ان کے جہانوں کی فضا بھرت کر لی چاہی تو انھوں نے
ان کو مخاطب کر کے کہا کہ اگر تمہیں کچھ کرنا ہی ہے تو میری لڑکیوں کے ساتھ کرو اتھارا میرے جہانوں
کے بارے میں مجھے روا کر دو حضرت سلیمان علیہ السلام کے بارے میں ہے کہ ایک مرتبہ فوج
کی پریڈ کے موقع پر ان کی نماز محض قضا ہو گئی تو انھوں نے شدت جذبات سے منسوب ہو کر گھوڑوں
ہی کو قتل کا شروع کر دیا۔ سورہ کہف میں ایک نیک بندے کا واقعہ بیان ہوا ہے کہ انھوں نے
اس بنا پر ایک سچے کو قتل کر دیا کہ انھیں علم ہو گیا تھا کہ وہ بڑا بھلا ہے ناں باپ کا فرماں ہوگا، اور

ایک کشتی میں اس بنا پر موردِ راج کر دیا کہ انھیں اندیشہ ہوا کہ اس دیار کا بادشاہ کہیں اس کشتی کو قبضے میں نہ کر لے۔

یہ اور اس طرح کے دوسرے بہت سے واقعات ہیں جو قرآن میں بیان ہوئے ہیں اور بطریقِ بذلت نہیں بیان ہوئے ہیں بلکہ بطریقِ مدح بیان ہوئے ہیں۔ اب ہم کہتے ہیں کہ کیا ہجرِ داس بنا پر کہ یہ واقعات قرآن میں بیان ہوئے ہیں یہ اس امت کے لیے قانون اور شریعت بن جائیں گے اور ایک شخص کے لیے یہ بات جائز ہو جائے گی کہ اگر وہ اپنے کشتی علم سے کسی بچے کے بارے میں یہ معلوم کرے کہ یہ افغان لٹھے گا تو اسے قتل کر ڈالے، یا اس کی کوئی چیز اس کے لیے فتنہ کا سبب بن جائے تو اس کو تباہ کر ڈالے، یا کوئی شخص اس پر غلہ آور ہو تو اپنے آپ کو بے چون و چرا اس کے حوالے کر دے؛ ظاہر ہے کہ ان سب سے سوالوں کا جواب نفی میں ہے۔ اور نفی میں جواب ہونے کی وجہ یہ نہیں ہے کہ یہ آئینِ منسوخ ہو چکی ہیں، جہاں تک منسوخ ہونے کا تعلق ہے اس کا تو جیسر عرض کیا گیا یہاں کوئی سوال ہی نہیں پیدا ہوتا کیونکہ یہ تمام آئین بیان واقعات و احکام سے تعلق رکھنے والی ہیں اور اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ اخبار و واقعات میں نسخہ واقع نہیں ہوتا بلکہ ان کا جواب نفی میں ہونے کی وجہ یہ ہے کہ ہجرِ داس واقعات کا قرآن مجید میں بیان ہوا ہے، یہی اس بات کے لیے کافی تھا کہ یہ اس امت کے لیے شریعت اور قانون کی حیثیت حاصل کریں۔ قرآن مجید میں جہاں جہاں اس طرح کے واقعات کا حوالہ آیا ہے اس حیثیت سے آیا ہی نہیں ہے۔ کہ یہ اس امت کے لیے بطورِ تعلیم و ہدایت کے بیان کیے جاسکے ہوں بلکہ دوسری اصولی تعلیمات کے سلسلہ میں ان کا ذکر ضرور آگیا ہے۔ ان ضمنی طور پر بیان شدہ واقعات سے اگر کوئی تعلیم کوئی ہے تو وہ اس امت کے لیے اسی صورت میں ہدایت اور شریعت کا درجہ حاصل کر سکتی ہے جب کتاب و سنت کی دوسری تصریحات سے بھی اس بات کی تائید ہو جائے کہ اس تعلیم کو اس امت کے اندر بھی باقی رکھنا شارع کو مطلوب ہے یا کم از کم یہ کہ کوئی بات اس کے خلاف نہ پائی جائے۔ لیکن اگر دوسری تصریحات اس کے خلاف ہوں تو اس کے صاف معنی یہ ہوں گے کہ اس امت میں اس تعلیم کو باقی رکھنا شارع کو مطلوب نہیں ہے۔

اگر اس طرح کی کوئی تصریح خود قرآن میں ہو تو وہ تصریح اس اشارہ پر مقدم ہو جائے گی جو اس

والہ سے نکل رہا ہے۔ اس سبب سے غصے کی تصریح نسخ کی حیثیت رکھتی ہے۔ نسخ کا تو بیاں اگرچہ قرآن و احکامات کے سلسلہ میں سوال ہی نہیں پیدا ہوا بلکہ اس کے مقدم ہونے کی وجہ یہ ہوئی کہ اس تصریح کی حیثیت اس امت کے لیے بیانِ ہدایت کی ہے اور مقدم الذکر واقعہ شخص کسی اصولی تعلیم کے سلسلہ میں نہیں بیان ہوا تھا اس کی حیثیت اگر کچھ بھی ہو محض ایک اشارے کی نفی لیکن جب ایک چیز کے بارے میں صاف تصریح وارد ہو گئی ہے تو پھر اس کے بارے میں کسی اشارے کی کیا اہمیت باقی رہ جاتی ہے؟

اور اگر تصریح قرآن کے بجائے حدیث میں ہو تو بھی اسی کو مقدم حاصل ہو گا۔ اس کے مقابل میں یہ حجت نہیں پیش کی جاسکتی کہ حدیث قرآن کو کس طرح منسوخ کر سکتی ہے؛ یہاں منسوخ کرنے کا سرے سے سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ منسوخ کرنے کا سوال تو وہاں پیدا ہوتا ہے جہاں کوئی حکم موجود ہو۔ جہاں کوئی حکم موجود نہیں ہے۔ جو کچھ موجود ہے اس کی حیثیت محض ایک واقعہ کی ہے جو کچھ آیتوں میں سے کسی امت میں یا سابق انبیاء میں سے کسی نبی کی زندگی میں پیش آیا ہے۔ سوال یہ ہے کہ اس امت میں یہ بات بعینہ اسی شکل میں مطلوب ہے یا نہیں؟ تو اس کی وضاحت قرآن بھی کر سکتا ہے اور حدیث بھی کر سکتی ہے۔ قرآن کے کسی واضح حکم کو منسوخ کرنے کے لیے تو بلاشبہ حدیث کافی ہے لیکن پچھلے آیتوں یا سابق انبیاء میں سے کسی کی تعلیم کو یا کسی ہدایت کو منسوخ کر دینے کے لیے تو حدیث بالکل کافی ہے۔ بے شمار محاللات ایسے ہیں جن میں ہم جانتے ہیں کہ سابق انبیاء کی تعلیم کچھ اور تھی اور ہمارے نبی کریم نے ہمیں اس کی جگہ کوئی اور ہدایت قرآنی اور ہم بے چون و چرا اس کو تسلیم کرتے ہیں۔ یہ غلط نہیں پیش کرنے کے کسی سابق نبی کی تعلیم کو حدیث کس طرح منسوخ کر سکتی ہے۔

دونوں آیتوں کی صحیح تائیل

یہاں تک ہم نے جو کچھ عرض کیا ہے وہ مسئلہ پر اصولی بحث تھی۔ اب ہم ان دونوں آیتوں پر آگے آگے کچھ گفتگو کرنا چاہتے ہیں جن کو سجدہ تحمیت کے حوالہ کی دلیل کے طور پر پیش کیا گیا ہے۔ پہلی آیت جو پیش کی گئی ہے وہ سورہ بقرہ کی آیت **فَسَجِدَ الْمَلٰٓئِكَةُ كُلُّهُمْ اٰمِنُوْنَ** ہے۔ اس آیت کو اول تو سجدہ تحمیت سے کوئی تعلق ہی نہیں ہے، فرشتوں نے آدم کو نہ سجدو نہ

کیا تھا اور ان کو سجدہ تحسینہ کرنے کا حکم دیا گیا تھا یہ تو اللہ تعالیٰ کی حرمت سے فرشتوں کی اطاعت و قناعت کا ایک امتحان تھا کہ وہ خدا کے حکم کی تعمیل میں ایک ایسی مخلوق کو سجدہ کرتے ہیں یا نہیں جو خلقت کے اعتبار سے بظاہر ان سے فروتر ہے۔ اللہ تعالیٰ غافل و غلبہ نہیں کرتا ہے۔ وہ ہمیں کو چاہے کسی کے سجدے کا حکم دے سکتا ہے۔ اس کے حکم کی تعمیل میں جو سجدہ کیا جائے گا وہ حقیقتہً اللہ تعالیٰ ہی کو سجدہ ہوگا۔ کسی غیر کو نہیں ہوگا۔ فرشتے اللہ تعالیٰ کی توفیق سے اس امر میں پورے اترے، انھوں نے بغیر کسی اظہارِ امانیت کے اس حکم کی تعمیل کی۔ صرف ابلیس نے اپنی برتری کے دھم میں اس حکم سے سزا کی کاداس جرم میں وہ مانعہ کیا۔ ثانیاً اگر یہ فرض بھی کر لیا جائے کہ یہ سجدہ سجدہ تعظیم و تحسینہ کی نوعیت کی کوئی چیز تھا تو اس سے زیادہ سے زیادہ جو بات ثابت ہوگی وہ یہ ہے کہ فرشتوں کے لیے انسان کا سجدہ تحسینہ حکم خداوندی کے تحت جائز ہے نہ کہ انسان کا سجدہ تحسینہ انسان کے لیے حکم خداوندی کے بغیر آپ اللہ سے جائز ثابت ہوگا۔ انسان تو اس واقعہ سے من حیث النوع ایک برتر اور موجود ملک مخلوق ثابت ہوتا ہے۔ ادا اس کا ایک ایک فرد اس شرف میں برابر کا شریک و شریک ہے۔ پھر اس کے کسی فرد کے لیے یہ بات کس طرح جائز ہوگی کہ وہ اپنی ہی نوع کے کسی دوسرے فرد کے لیے سجدہ تحسینہ بجالائے؟ اس واقعہ سے اگر ثبوت ملتا ہے تو انسان کے مجبور ہونے کا ملتا ہے، اس کے غیر اللہ کے سامنے ساجد ہونے کا تو کوئی ادنیٰ اشارہ بھی اس سے نہیں نکلا۔

دوسری آیت سورہ یوسف کی آیت ہے جس میں حضرت یوسف علیہ السلام کے بھائیوں اور ان کے والدین کا حضرت یوسف علیہ السلام کے سامنے سجدہ میں گھبراہٹ بیان ہوا ہے۔ اس آیت کے بارے میں عرض ہے کہ اقول تو بعض مشہور مفسرین میں امام ولای بھی شامل ہیں اس آیت کی ایسی تاویل کرتے ہیں جس سے سجدہ تحسینہ کی ساری بحث ہی ختم ہو جاتی ہے۔ لیکن اگر اس کی عام تاویل ہی کی جائے جب بھی اس سے زیادہ سے زیادہ جو بات نکلتی ہے وہ یہ ہے کہ نبی اسرائیل میں تعظیم و تحسین کے لیے سجدہ کرنے کا رواج تھا۔ میرے نزدیک یہ بات بالکل صحیح ہے۔ لیکن اس سجدہ سے مراد محض فی الجملہ کسی کے آگے ٹھک جانا ہے۔ اس سے وہ سجدہ مراد نہیں ہے جس کی نمایاں خصوصیت پیشانی گزین پر کا دینا ہے اور جو ہمیشہ سے تمام آسمانی ملائکہ میں خدا کے لیے عزت

کے لیے مخصوص مانا گیا ہے۔ سجدہ کا لفظ چونکہ عربی زبان میں سر جھکانے سے لے کر نرین پر سر رکھ لینے وضع الجمعۃ علی الارضین تک کے وسیع مفہوم پر حاوی ہے اس وجہ سے یہ لفظ قرأت اور قرآن دونوں میں سر جھکانے سے لے کر ہاتھ ایک دینے تک کے ہر درجہ کے مفہوم کے لیے استعمال ہوا ہے۔ چنانچہ قرأت میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بعض واقعات کا ذکر ہوتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ تعظیم بھائی کے لیے انھوں نے سر جھکا یا اس سر جھکانے کا مفہوم قرأت کے اردو ترجموں میں "جھکنے" کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے۔ انگریزی ترجمہ میں (saw) کے لفظ سے ادا کیا گیا ہے اور اہل ترجمہ میں یہی مفہوم سجدہ ای الارضین کے الفاظ سے ادا کیا گیا ہے۔ قرآن مجید میں بھی یہ لفظ لغوی اور اصطلاحی دونوں معنوں میں استعمال ہوا ہے۔ اس کا اصطلاحی مفہوم تو وضع الجمعۃ علی الارضین ہے جو ہرست اس سجدہ کی اہل صورت ہے۔ لیکن بعض جگہ یہ آیت نفوی مفہوم میں بعض سر جھکانے کے مفہوم ہی کے لیے استعمال ہوا ہے مثلاً تَوَكَّلُوا عَلٰی رَبِّكُمْ لَا تَحْتَثِمُّ قُلُوبُكُم مِّنَ الذِّكْرِ فَتَأْتُوا بَدْعًا فَتَكْفُرُوا فَتَتَّخِذُوا لِلْبَاطِلِ آلَافًا وَأَكْثًا اور داخل جو خیر عبادت کے دروازے میں سر جھکانے ہوئے بالکل اس طرح سورہ یوسف والی آیت میں بھی یہ لفظ اپنے عام لغوی مفہوم میں استعمال ہوا ہے اور اس سے ہمارے اصطلاحی سجدہ کے بجائے وہ سر جھکانا مراد ہے جس کو نبی اسرائیل میں عام طور پر رواج رہا ہے اور جس کی شائیں قدیم زمانہ سے دوسری قرون میں بھی ملتی ہیں۔

بہر حال سورہ یوسف کی آیت میں جس سجدے کا ذکر ہے اس سے مراد محض سر جھکا کر تعظیم بھائی کا ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص فقط سجدہ کے اس لغوی مفہوم سے لگاؤ کیفیت۔ نبی اسرائیل کے مجلسی آداب سے بے خبری کے سبب اس بات پر اصرار کرے کہ اس سے مراد ہی تہہ سے جہم نمازوں میں گتے ہیں تو وہ زیادہ سے زیادہ جو کچھ کہہ سکتا ہے ہی تو ہے کہ نبی اسرائیل میں تعظیم و تحسین کے لیے سجدے کا طریقہ رواج تھا۔ اس سے یہ استدلال تو کسی صورت میں بھی نہیں کیا جاسکتا کہ کسی مفسر اسلام میں ہی جائز یا پسندیدہ ہے۔ حضرت یعقوب علیہ السلام بآلین کے بیٹوں کے کسی فعل کو سلام میں ہاتھ اُٹار کر ثابت کرنے کے لیے ضروری ہے کہ اس کے متعلق کتاب اللہ یا سنت رسول اللہ کی تصریح نہ ہو۔ کوئی دلیل نہ ملے۔ حضرت یعقوب علیہ السلام کے متعلق تو قرآن مجید سے بھی

