

ماہنامہ
 مجلہ
 حیاتِ نو
 بلریا گنج

دیکھ لیجئے میرے تین
 بیٹے ہیں۔ دو صلی، خالد
 و راشد اور ایک دینی نسیم۔
 میں نے ان تینوں کھیلے
 جامعۃ الفلاح کا انتخاب
 کیا ہے۔

(مولانا سید حامد علی رحمہ اللہ)

نقوش حیات نو

- اداریہ
- آپ بھی اپنا حافظہ بڑھا سکتے ہیں
- ابو یحییٰ فلاحی ۳
- بحث و منظر
- قیادت کا مقام
- مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ ۱۱
- غیر ضروری مسائل و مشکلات سے اجتناب کی ضرورت
- ابوالحسن علی ندوی ۲۴
- بڑھے اور معذور لیڈر، حرم کی بدعات
- نعیم صدیقی، محمد خالد ندوی ۱۱
- عظمت کے مینار
- علامہ حمید الدین فراہیؒ
- اس کی اسیدیں قلیل اس کے مقاصد جلیل
- محمد اسماعیل فلاحی ۱۸
- تعلیم و تعلم
- جامعہ ملیہ اسلامیہ میں تعلیمی سہولتیں
- ارشاد احمد فلاحی ۲۸
- تعارف و تفسیر
- عبدالبرکاتی فلاحی ۳۷
- رسائل مسیح الملک
- شعر و نثر
- غزلیں
- اورس ضیاء، قمر سولہ پوری ۳۳
- اخبار علمیہ
- ایم۔ اے۔ محسنی، محرمات نصیر، قندیلہ ۳۳
- مجموع گیتا اردو میں شائع ہونے والی نظمیں کی تاریخ نویسی، ابن تیمیہ فلاحی
- جامعہ کے لیل و نہار
- ۳۶
- تعلیم عید الفصحی - الفلاح طبع ہو گیا، اہل احسن مستقیم فلاحی کو صدر، محمد اسماعیل فلاحی
- ۳۷
- روداد انجمن
- مرکز اور دہلی یونیورسٹی کے گریجویٹ
- ۳۸
- حلقہ یاران
- محمد شرف الدین، ابن حبیب فلاحی

آپ بھی اپنا حافظہ بڑھا سکتے ہیں

طلبہ بالعموم حافظہ کی خرابی کی شکایت کرتے ہیں۔ کہتے ہیں یاد نہیں ہوتا، بات ذہن میں نہیں رہتی، کچھ میں نہیں آتا، کوئی انہیں دماغین کا مشورہ دیتا ہے، کوئی انہیں مخصوص قسم کی ورزشیں بتاتا ہے۔ یہ سب چیزیں اپنی جگہ پر لیکن آئیے ایک طبیب حافظی سے اس کا نسخہ معلوم کریں۔

امام شافعیؒ کو اپنے سلسلہ میں احساس تھا کہ ان کا حافظہ ٹھیک نہیں ہے۔ انہوں نے اپنے استاد سے اس کا تذکرہ کیا۔ استاد نے اس موقع پر ایک ایسا نسخہ تجویز کیا کہ طلبہ اگر اس کا استعمال شروع کر دیں تو ان کا حافظہ درست ہو جائے۔

امام شافعیؒ کی زبانی یہ واقعہ سنئے۔

لَا تُكَلِّمُ الْفَاسِقَ شَوْعًا حَقِيقًا
فَاَوْصِيَانِي تَرْفَعُ الْمَعَالِمَ عِشْرَةً
وَلَا تُكَلِّمُ الْفَاسِقَ شَوْعًا حَقِيقًا
وَلَا تُكَلِّمُ الْفَاسِقَ شَوْعًا حَقِيقًا

وہ کہتے ہیں میں نے اپنے استاد کو کچھ سے حافظہ کی کمزوری کی شکایت کی۔ استاد نے نصیحت فرمائی معافی سے باز آ جاؤ، اسلئے کہ علم خدا کا وفد ہے اور خدا کا وفد کسی گنہگار کو نہیں ملتا۔

واقعہ یہ ہے کہ انسان کے حافظہ کی درستگی اور تیزی بڑی حد تک اس کے کردار سے متعلق ہوتی ہے،

وہ اگر صاف ستھرا، پاکیزہ اور گناہوں سے دور ہے تو یہ چیز اس کے حافظہ کی تیزی کا سبب ہے، نہ حافظہ کی

تیزی کی کوئی حد ہے اور نہ کردار کی بلندی کی کوئی انتہا، امام شافعیؒ جیسا کہ میں اور قوی الہی حافظہ شخص

بھی اپنے حافظہ پر دیتا ہے، انہیں اور اچھا حافظہ چاہئے اور ان کے استاد ان جیسے پاکیزہ، پارسا اور

بلند کردار اگر جو رشید کو بھی ترک معاصی کی نصیحت کرتے ہیں۔ کیونکہ علم خدا کا وفد ہے اور یہ خود کسی نافرمان

کو نہیں ملتا ہوتا۔

لعل اللہ والہ کے رسول کی نافرمانی کے کام، اسلئے کہ اللہ اور بزرگوں کی نافرمانی، کھینچ پھینچنے اور تعلیم و تربیت کے سلسلہ میں نافرمانی، ہدایت کو نظر انداز کرنا سب ضال ہے۔

خود اور معذور و لیدر

اگلے روز ایک نوجوان بہت ہی مہمانہ اور مودبانہ انداز سے دفتر میں ملا، مجھے معروف دیکھ کر بڑی جھجک سے اسلامی طریقہ دعوت کے متعلق سوال کیا۔ باتوں باتوں میں اس نے کہا کہ میں بالعموم بوڑھے لوگوں کو چھوڑ دیتا ہوں کہ ان پر غنت سے کیا فائدہ، چند سال معذورانہ طور پر بسر کریں گے، میں نوجوانوں پر توجہ دیتا ہوں۔ میں نے گرفت کی کہ آپ یہ امتیاز نہیں رکھتے، کوئی فوج تو بھرتی نہیں کرنی، آپ کو کوشش یہ کرنی ہے کہ ایک شخص صحیح شعوری ایمان کے ساتھ پابندی عبادات اور امتیاز حلال و حرام کے ساتھ دنیا سے رخصت ہوتا کہ اسکی عاقبت مدبر جائے اور بوڑھے بھی دعوت کا کام کرتے ہیں۔ میں نے ملا و احمدی مرحوم کی مثال دی کہ عالم پیری میں انہیں فالج ہو گیا تھا مگر وہ اس حال میں بیٹے لیے ہر روز قرآن و حدیث کی تشریح یا احکام کا خلاصہ اپنی تحریروں میں بیان کرتے اور وہ اختیارات میں پھیلتا۔

کتے ہی انبیاء ہیں جنہوں نے ایسی عمر تک دعوت پھیلانی، خلفائے راشدین ہیں جو جوانیاں تحریک اسلامی میں کھپا کر خلافت کی ذمہ داریاں اٹھائے والی اہل کولبیک کہتے ہیں، بلکہ تین آخری بزرگ تو قاتلوں کے ہاتھوں شہادت سے سرفراز ہوئے۔ ہمارے بہت ائمہ قصاۃ، مصنفین اور واعظین و صوفیا جوانی کی حدود سے آگے نکل گئے۔ ہماری ساری تاریخ اور عالمی تاریخ ایسی مثالوں سے بھری پڑی ہے۔

جب تک کوئی شخص کسی اصول حق پر مضبوطی سے قائم ہے، اس کے فالغیس کا سامنا کرنا ہے، اسکی دعوت دیتا ہے اور جب تک وہ عمر کی خاموشی زیادتی یا کسی مرض کے باعث پوری معذوری کے مقام تک پہنچ نہیں جاتا، اسلام کے پاس اسکے لئے اسکی استطاعت کے مطابق کام ہے، معاہدہ تحریکات احیائے اسلام اور تحریکات جہاد میں نہ صرف عمر لیدر بلکہ معذور قسم کے رہنما بھی سرگرمی سے کام کر رہے اور نوجوان ان پر سوجان سے قدام ہیں۔ شہداء جناب احمد حسین کو آپ جانتے ہی ہیں، انہوں نے نو عمری میں تیاری جہاد کی منظور

میں طرح طرح کی مشکلات اور شائد کا سامنا کیا اور ایک ہندوستان سے پھلانگ لگاتے ہوئے سر کے بل گرے اور بڑھ کی چڑی کے مہرے کھن گئے، عشر یہ کہ عمر بھر کے لئے مفلوج ہو گئے۔ اسی حالت فالج میں انہوں نے ایک تعلیمی منصب کے لئے ایک بورڈ کے سامنے اسٹوڈیو یا تو صحیح الاعضا و افراد کے مقابلے میں بہت اعلیٰ پوزیشن حاصل کی، احمد حسین کے گرد نوجوانوں کا جھرمٹ رہتا اور وہ ان سے رہنمائی لیتے، اسی حال میں ایک شریف اور معزز خاتون نے اپنے آپ کو اس مفلوج لیدر کی زوجیت کے لئے پیش کیا اور وہی انکی معذورانہ کرسی کو حرکت دیتی اور خراج سے فراغت میں مدد دیتی ہیں، حتیٰ کہ بیل میں فلسطین میں اجازت خاص سے وہ ان کے ساتھ رہتی ہیں۔ اسی شخص نے حرکت المقادیمہ قائم کی، جس کے پہلے حروف کو ۱۱ کہ لفظ "حاس" بنتا ہے۔ امرائیل عدالت نے اس قائد کو پہلی بار سزائے قید ۱۳ سال کیلئے دی، مگر شہیت الہی سے وہ گیارہ ماہ بعد رہا ہو گئے۔ یہ سزائے کی بات ہے۔

۸۔ دسمبر کو دوسری تحریک انتفاضہ ۱۹۸۷ء کا آغاز ہوا، فلسطین میں امرائیلیوں نے پھر انہیں گرفتار کر لیا اور ابھی تک جیل میں ہیں۔ جامعات کے استاد و طلبہ ڈاکٹر اور انجینئرز اور دیگر با شعور تعلیم یافتہ مسلمانوں کا ہر حصہ شیعہ کی عقیدت سے سرشار ہے۔ اب آئیے، ایک اور شخصیت کی بات کریں، حال ہی میں امریکی جرائد نے ان کا قصہ بہت پھیلایا ہے اور ہمارے جرائد میں بھی مغرب کی بنی بنائی اسٹوری خوب شائع ہوئی۔ جرسی سٹی میں ایک ادنیٰ سی دکان کے اوپر ایک کھر کی پر یہ الفاظ لکھے ہوئے ہیں۔ مسجد الاسلام!

اس ایمانی و جہادی مرکز کی روح رواں شیخ عمر عبدالرحمن ہیں، شیخ نابینا ہیں، مگر جس طرح ان کے عقیدت مندوں کا زور بڑھ رہا ہے، امریکا اور مصر کی حکومتیں خوف کے بیخود ہیں، ڈوبتی جلی جا رہی ہیں، وہ اگر ایسے کسی نوجوان ہیر و کوڑا سا افکارہ کو دیں کہ فلاں کو قتل کر دو تو وہ بے دریغ ایسا کر گزرتے گا۔ شیخ غیلے میں حکم کھلا کہتے ہیں کہ:

"خدا کے دشمنوں پر کادی ضرب لگاؤ، انہیں مار ڈالو، یہودیت اور کفر و زمر اور اپرینزم کی میزوں پر پلنے والے ہندوؤں، سورتوں اور انکی اولادوں کو ختم کر دو، جہاد کرو اللہ کے دشمنوں سے مصالحت نہ کرو۔"

۵۵ برس کی عمر کے اس نابینا اور بھاری جسم کے بندہ خدا کو چلنے وقت دونوں جانب سے سہارا دیا جاتا ہے، مزید ایک جملہ سینے۔

مصر کے حاکموں نے اپنا مذہب اور دین، اپنا ضمیر اپنے عوام، دنیاوی آمرانوں کے لئے شیطانی کے ہاتھ بیچ دیا ہے۔

شیخ کے زیر اثر مصری بنیاد پرستوں کا مصطلح صلیبان مغرب میں سے ایک ایک کو تیلی وژن سکرین میں بلوا کر علماء کے اذہن سے مناظرہ کرایا۔ ہر مرتبہ علماء کے اذہن کا کام جو گئے یہ نتیجہ دیکھ کر حکومت نے پروگرام بند کر دیا۔ شیخ کہتے ہیں کہ اگر جنگی حالات اور قوانین شہادت دینے جانا تو ایک گھنٹے میں مصری حکومت ختم ہو جائے گی۔ یہ ہے نتیجہ انخوانیوں کے پیچھے..... دھکیلنے لاکر زیادہ شہید ہند اور جوشیلی قوتیں ابھرتی ہیں۔

ہاں اور جن شیخ عمر عبدالرحمن کا ذکر کیا گیا ہے وہ مصر کے علاوہ الجزائر اور ترکی کے فلسطین ملک مقبول ہیں اور ان کے ہزار ہا فدائی انٹیکیشن منگا کر ستے ہیں، مصری حکومت کو ان سے بڑھ کر کہیں وہ عینی طرز سے مصر میں انقلاب نہ برپا کر دیں، لہذا مصری حکومت امریکہ سے دست بستہ عرض کرتی ہے کہ خدا کے لئے اس شخص کو دباں سے نکلنے نہ دیجئے ورنہ ہماری شرافت آجائیگی، اگر امریکی حکومت کے نگران ادارے شیخ کی تقریروں پر نظر رکھتے ہوئے ہیں، مگر ابھی تک ان کو کوئی قابل گرفت چیز نہیں ملی۔

اسی "مسجد الاسلام" کے ایک نمازی کو ۲۶ فروری کو مبینہ طور پر درندہ گردیہ سینٹر میں ایک بم کے دھماکے کا طریم گروانا جا رہا ہے۔

اور بیچے اکثر شیر کے بے مثال تاریخی جہاد کا سب سے بڑا رہنما سید علی گیلانی ہے، جس کی تصویروں سے اس سے بڑھاپے اور مرکز دار و بیمار جسم کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

مصر سے متصل سوڈان میں انقلاب کی جو بھی شکل نمودار ہو رہی ہے، اس کے بیڑہ حسن بنی کو دیکھ لیجئے کہ وہ کس عمر کے ہیں۔

اب ابو عبد العزیز کا ذکر جو افغانستان میں روسیوں کے خلاف ایک عرصہ تک معرکہ آزادی لڑتے رہے تھے، اب بوسنیا میں پہنچ گئے ہیں، وہ کہتے ہیں، "میرا ملک اسلام اور میری پہچان مسلمان

ہوتے ہیں ہے۔۔۔۔۔ جہاں پر بھی اللہ اکبر کا آواز بلند ہو وہ جگہ میرے جسم کا حصہ ہے۔" یہ صاحب بھی نہیں بتا سکتے برس کے فوجیوں میں بلکہ عمر کے ۵۰ سال پر سے لڑنے والے چھوٹے والد کی حیثیت سے پختہ عمر کی۔۔۔۔۔ لکیر مار کر چکے ہیں۔

شیخ کا بیان ہے کہ ہم بوسنیا میں پہلے تو عظیم دستم کا جو منظر دیکھا اس کا دسواں حصہ بھی آخرت میں نہیں آتا۔ (آخر پر بیس پر مغرب خصوصاً یہودی مسئلہ ہیں)۔ وہاں بچوں کو ماؤں کے سامنے ذبح کر دیا جاتا۔ بچوں کے جنموں سے ان کے اعضا دکاٹ کر علیحدہ کر کے جاتے ہیں، بیٹوں کے سامنے ماؤں اور بھائیوں کے سامنے بہنوں کی آبروریزی جاتی، جوانوں کو سر عام ذبح کر دیا جاتا یا زندہ دفن کر دیا جاتا، ہاتھ پاؤں رسیوں سے جکڑ کر سر کوں پر نہیں گھسیٹا جاتا، مسجد یا اور مینار کا طرز پر انکا نشانہ ہیں۔

اسلامی فوج کے کمانڈر ایک بوسنی مسلمان خود کار دشمن ہیں، جو بدینہ خود کشی سے فارغ تحصیل ہیں، فوج کے کئی بٹالین ہیں اور ہر بٹالین میں ایک سوتا ڈیڑھ سو مجاہدین ہیں، ابو عبد الرحمن بتاتے ہیں کہ ہم پندرہ روزہ ترقیتی کیمپ لگائے ہوئے ہیں، جہاں مجاہدین کو ضروری اسلامی تعلیم کے ساتھ ہلکا اور ہوشیار سوال کرنا سکھایا جاتا ہے، اس وقت سو سالہ کے مسلمان بوسنیا کی بھائیوں کے ساتھ ٹریننگ سے رہے ہیں، وہاں پر جنگ ہمارے عقیدے کی جنگ، صلیب اور اسلام کی جنگ ہے، سریہا کے ساتھ پورا مغرب یہ چاہتا ہے کہ اسلام کا نام اپنے دلوں کو ختم کر دیا جائے۔ بوسنیا میں جو کبھی ظلم ہوتا ہے، اقوام متحدہ اس میں مکمل طور سے مٹوت ہے، حتیٰ کہ اقوام متحدہ کی فوج کے ایک کمانڈر نے اپنے فوجیوں کے ساتھ مل کر مسلمان بچوں کو بہتیت کا نشانہ بنایا۔

ابو عبد الرحمن کو گرفتار کرنے یا ان کا سر لٹانے کے لئے ایک لاکھ ڈالر انعام کا اعلان ہے۔ چیلنج دیا گیا کہ تم زندہ حالت میں بوسنیا سے نہیں نکل سکتے۔

کیا ستم ہے کہ کرسمن کے موقع پر بوسنیا کا عیسائی وزیر اعظم برطانیہ کے متعین فوجی دستوں کی ہمت افزائی کے لئے بوسنیا میں پہنچا، مگر کسی مسلمان بادشاہ، وزیر لیڈر یا عالم کو یہ توفیق نہ ہوئی کہ وہ مسلمانوں کا حوصلہ بڑھاتا، خیال دے کہ اقوام متحدہ کا مبصر شیخ اٹھا کہ سرب جنم میں جائیں۔

عجیب رنگ کا رہا ہے کہ بوسیا اور بھیا ر دے جائیں۔ مثالی تو کچھ اور بھی سامنے ہیں مگر اس کام کو
 قرار نہیں دیا جاتا۔ مثلاً جناب اسماعیل الراجی شہید الغزالی قریب اسامی کے سربراہ۔۔۔۔۔
 شیخ عبداللہ عزام شہید (فلسطین) غزازی عبدالکریم جابر ریف، مفتی اعظم امین الحسینی (فلسطین)
 شمس الدین مصر۔۔۔ جن کی عمر کا اندازہ اس سے کیجئے کہ ۱۹۵۵ء میں جب وہ ہیر سو بڑی جنگ میں
 بھرتی ہونے کے لئے پیش ہوئے جواب ملا کہ "بابا ہم جوانوں کو بھرتی کرتے ہیں، آپ اتنے بوڑھے ہیں
 کہ اسلحہ کا استعمال تو درکنار اسے اٹھانا بھی آپ کے لئے مشکل ہوگا"۔ اس میں جابہ کی دلچسپ داستان
 کو لکھنے کے لئے کوئی نسیم جازی چاہئے، (صالح ابو جحان) ترکی (عمر ۶۴/۶۵ سال)۔ ایک اور بزرگ شہید
 صبری توتشی (البانیہ) ہے۔ اس کی دعوت و تحریک اور کئی سالوں کی قید اور طویل داستان شوق
 کے آگے مغربی یورپی گنڈھے نے ایسا آئینہ بدہ بلکہ دیوار کھری کر دی ہے کہ دنیا کے مسلمان اسے جانتے
 بھی نہیں۔ ایک کہانی عیسیٰ یوسف (بنی اسرائیل) کی ہے جو ۱۵ سال کو پہنچ کر یورپینائی کھوکھ
 گوشہ نشینی ہو گئے ہیں۔۔۔ امام شافعی کو کون بھلا سکتا ہے۔ امام حسن البنا کے خطبہ میں شیخ
 محمد الغزالی نے ۲۲ ستمبر ۱۹۶۱ء کو غم دیا۔ محمد الغزالی (۱۹۰۳ء - ۱۹۸۵ء) اور ۱۹۸۵ء میں اسیر کیے گئے اور
 انھوں نے آزمانش کا یہ دور بہت سخت تھا۔ بلیت کے آسمان قیادت کے ان ستاروں کو اور
 ان سے پہلے کے اور بعد کے معاصر لیڈروں کو پیش کر سنے کے لئے کتاب چاہئے۔

فمنہر یہ کہ قیادت کے پڑے ہیں پختہ سن اور بوڑھے بلکہ معذور حضرات بھی شامل ہیں۔
 قدرت نے انسانی معاشرے کی ترتیب بھی رکھی ہے کہ مثلاً گھر کے یونٹ میں دادا یا نانا والد یا
 بچا یا ماموں وغیرہ بزرگان چھوٹوں پر نگاہ رکھتے ہیں۔ ان کی کوشش یہ ہوتی ہے کہ نئی نسل کی جڑیں
 جن پختہ روایات اور اقدار کی زمین میں اتری ہوئی ہیں۔۔۔ ان سے وہ منقطع نہ ہونے پائیں
 اور نئی نسل کی کوشش ہوتی ہے کہ وہ روایات و اقدار کی پابندیوں کو گھٹائیں اور شاخوں پر
 نئے پتوں اور گونہوں کو بڑھائیں، بلکہ باہر کے دوسرے درختوں سے لالہ لکڑیاں باندھ بھی دیں، جیسے
 بچے نے ضد کی کہ ٹافیاں یا بیل اپ لین ہے، بزرگ سمجھائے گا، بیٹے یہ صحت کے لئے مضر ہیں تم کچھ
 لو، گیندو، خمبوزے، بومیدب، مگر صاحبزادے بسوڑے جا رہے ہیں یا جوانی میں پہنچ کر مہاجر
 میان غنڈوں سے دوستی کا نکتہ ہیں، تاشس سے دلچسپی لیتے ہیں، ویڈیو کی دکان کے ٹکڑے ہیں۔

بابا بچا ماموں کو پتہ چلا تو انہوں نے تدریس سے بھی اور سختی سے بھی روکنا چاہا۔ پھر جب بھینک پڑی
 کہ چھوٹے نواب صاحب، "ہیر و تن" سے مگر یٹ سے بھی شوق فرماتے ہیں تو بزرگوں کو صبر کا یا زور
 بھی نہ رہا، پابندیاں لگ گئیں۔ مگر بڑی عمر کے اصحاب خاندان کے خلاف بغاوت کا ایک اکھوا
 صاحبزادے کے ذہن میں پھوٹا جو بعد میں مولانا اور اخلاق موز شاہری کی شکل اختیار کر گیا۔
 یہی حال جماعتوں اور تحریکوں میں ہوتا ہے۔ بزرگوں میں سوچ کچھ کے ساتھ کام کرنے کا طریقہ پایا
 جاتا ہے جوانوں میں جلد سے جلد کچھ کر دکھانے کا رجحان ہوتا ہے۔ بزرگ اپنی قیادت معیار
 کو برقرار رکھنے کی فکر کرتے ہیں، اور جوان عنصر معیاریت کی قربانی دیکر معیار بڑھانا چاہتا ہے یا
 استعداد کو کم کر کے تعداد کا اضافہ اسے مطلوب ہوتا ہے۔ اس جذبہ پاتی اور عاجلانہ انداز کار
 والے حضرات کے لئے کئی سال سے کام کرنے والے حضرات حکم رکاوٹ بنتے ہیں، مضبوطی و طاقت
 کے ساتھ وہ معاملات کو واضح کر سکتے ہیں، مستقبل کے نتائج کی دور تک دیکھ سکتے ہیں۔
 نتیجہ یہ کہ ان کا وجود استعمال پسندوں کے لئے پسندیدہ نہیں رہتا۔ پھر کوئی ذی فہم لیڈر یا نظریہ
 اور اس کے مطابق عملی اقدامات پیش کر کے بدعنوانی کرتا ہے کہ اگر جوان قوت کو بدی طرح کا کرنے
 دیا جائے اور انہیں آگے لایا جائے تو کام اور حصول نتائج کی رفتار تیز ہو سکتی ہے۔ اس طرح بایک
 ایک تغیر شروع ہو جاتا ہے۔ ہر جوان گویا صاحب خیرہ فراموش ہے اور ہر پختہ سال آدمی ناتوانی
 اور پستی اور پرانی باتوں اور رویوں میں الجھا ہوا دکھائی دیتا ہے جو نئے حالات اور طریقوں سے آشنا نہیں
 اس طرح کوئی بھی تیزی فکر رکھنے والا شخص اپنے سے زیادہ جانتے، سمجھنے اور بھگتے والوں کو اس
 قابل نہیں دیتا کہ وہ روک ٹوک کر سکیں۔

ایک کہانی کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک مہاشی ریا علاقہ میں یہ ذراچ تھا کہ آدمی، ۷ سال کا
 ہوا تو اس کو۔۔۔ اس کا جوان سال بیٹا جا کو تیز رو پہاڑی ندی میں کسی چٹان پر بٹھایا
 لٹاتا، معذرت متدی یہ کہ تاکر کیل اور دو ایک روز کا کھانا اس کے پاس چھوڑا سما پھر
 بھوک، بیماری یا کسی جانور کے حملے سے وہ ایک روز میں سدھر جاتا۔ اس پختہ روایت کے
 تحت ایک جوان اپنے بوڑھے بابا کو کہیں بھینک آنے کے لئے نکلا۔ جب اسے چٹان پر لگا کر
 رخصت ہونے لگا تو بوڑھا تو بوڑھا زور سے ہنسا۔ ٹکڑے کے پوچھا کہ کیا بات ہے۔ بوڑھے

یا ایک ایک کو آفسیر سے متعارف نہیں ہو سکتی۔ اس کو لازماً کچھ مقررات اختیار دیئے جائیں گے اور کچھ حدود کا پابند کیا جائے گا۔ وہ ان حدود اور اختیارات سے تجاوز بھی نہیں کر سکتا اور ساتھ ہی اس کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ اگر اسے انتظام چلانا ہے تو ان حدود کے اندر کسی نہ کسی وقت اپنے اختیارات کو استعمال بھی کرے خواہ کسی کو گوارا ہو یا ناگوارا۔ انتظام کے معاملے میں محبت کا کوئی سوال نہیں۔ وہ تو نظم کے تقاضے پورے کرنے کا طالب ہے۔ پھر جماعت کا نظام یہ چاہتا ہے کہ اس کے سب کام ایک لگے بندھے ضابطے پر چلیں۔ اس میں شور و ادوا کا کچھ فیصلے کا ایک طریقہ مقرر ہو۔ اس میں نیچے سے اوپر تک تمام متعلقہ اداروں اور ان سے تعلق رکھنے والے اشتیاق کے حدود و حقوق اور اختیارات معین ہوں اور اس میں ناظم اعلیٰ سے لیکر ایک ابتدائی رکن یا کارکن تک کسی کو نہ اپنی حد سے نکلنے کا حق ہو، نہ دوسرے کی حد میں داخل ہونے کا۔ اس میں ہر فیصلے کے متعلق یہ سوال اٹھایا جاسکتا ہے کہ وہ ضابطے کے مطابق ہوا ہے یا نہیں۔ یہاں میں ہر حکم کے متعلق یہ بحث پیدا ہو سکتی ہے کہ وہ قاعدے کے اندر ہے یا باہر۔ اس میں پیدا ہونے والی نزاعات نہ صرف جماعت کے اندر تصفیہ طلب ہو سکتی ہیں بلکہ ملکی عدالتوں میں بھی جاسکتی ہیں اور پبلک میں بھی بحث کا موضوع بن سکتی ہیں۔ یہ سب کچھ ایک منظم ادارے کی شکل میں کام کرنے کے قدرتی لوازم ہیں۔

علاوہ بریں اگر ایسے کسی ادارے کو جمہوری طرز پر چننا ہو تو اس میں اختلافات کا دورانہ کھلا ہونا چاہئے، فرد بھی ہی نہیں، اصولی اختلاف کی بھی گنجائش ہونی چاہئے۔ اظہار رائے ہی کی نہیں، اپنے نقطہ نظر کے حق میں دوسروں کی رائے ہموار کرنے کی بھی آزادی ہونی چاہئے۔ اس میں پارٹیاں اور گروپ بننا جمہوریت کا فطری تقاضا ہے۔ اس میں اپوزیشن بھی ہو سکتی ہے اور سربراہ کی اپنی پارٹی بھی۔ نظم و نسق اکثریت کے ہاتھ میں سمجھدہ سکتا ہے اور غلط بھی۔ فیصلے تقسیم آراء سے بھی ہو سکتے ہیں اور مختلف گروپوں کی مصالحت سے بھی۔ ادارے کے سربراہ کا کام ہر حال اس سے زیادہ کچھ نہیں کہ جمہوری فیصلوں کو نافذ کرے۔ جمہوریت خود یہ چاہتی ہے کہ اس میں کسی کا بھی اتنا دور نہ ہو کہ وہ ایک جمہوری ادارے کو اپنی رائے کے مطابق چلائے۔ جو شخص بھی ایسا زور و آواز بنا نظر آ رہا ہو، جمہوری حراج، خود بخود اس کا زور ٹوٹنے پر مائل ہو جائے گا۔

ایک تحریک کا مزاج، خصوصاً جبکہ وہ کشش اور جدوجہد کے مراحل میں ہو، اس سے بالکل مختلف ہے اور اس کو چلانے کے مقصدیات کچھ دوسرے ہیں۔ تحریکیں و گروپوں پر نہیں چارٹر کیا قضا بطوں کی بندش میں نہیں جکڑی جاسکتیں۔ اختلافات، خصوصیت کے ساتھ اصولی اور نظریاتی اختلافات ان کے لئے سمجھ قابل ہیں۔ اندرونی پارٹیوں اور گروپوں کا نظریہ ان کے لئے پیغام موت ہے۔ ان کے اندر نزاعات کا پیدا ہونا ہی خطرناک ہے، کچھ کہ کوئی نزاع ایک مقدمے کی صورت اختیار کرے اور تحریک کے چلانے والے اس میں ایک دوسرے کے مقابل فریق ہوں۔ تحریک کا مزاج وحدت فکر وحدت قلب و روح، اور زیادہ سے زیادہ وحدت عمل چاہتا ہے۔ اس سے تعلق رکھنے والوں کے دلوں اور دماغوں اور طبیعتوں میں جتنی ہم آہنگی اور سچی و حرکت میں جتنی مطابقت ہو، اتنی ہی وہ طاقت ور ہے اور جتنا ان کے درمیان فرق ہوتا ہی کمزور ہے۔ ایک تحریک کی ہوا اکھاڑ دینے کے لئے یہ بات کافی ہے کہ اس کے دورِ چرا دو مختلف زبانوں سے بولنا شروع کر دیں، یا ایک فکر پر چلتے چلتے یکایک اس میں دوسری فکر یا بہت سے مخلوط افکار کا رنگ بھلنے لگے۔ تحریکوں میں اکثریت و اقلیت کا سوال پیدا ہونا سرے سے غلط ہے۔ جس تحریک میں یہ قاعدہ چلنے لگے کہ فیصلے اکثریت سے ہوں گے یا اقلیت و اکثریت کے درمیان سمجھوتے سے مخلوط ایسیاں بنائی جائیں گی، اسے کوئی چیز شکست اور ناکامی سے نہیں بچا سکتی۔ کامیابی کا ارکان اگر ہے تو اسی تحریک کے لئے ہے جس کا ہر قدم پوری جماعت کے قلبی فیصلے سے اٹھے، جس کے ہر فیصلے کو پوری جماعت ہی نہیں، اس کی فکر سے متاثر ہونے والا وسیع ترین حلقہ بھی یوں محسوس کرے کہ گویا یہ اس کے دل کی آواز اور اس کی روح کی مانگ ہے، اور جس سے تعلق رکھنے والوں کو دنیا ہر جگہ ہم رنگ ہم زبان اور ہم مزاج پائے۔

یہ تو ہے ایک تحریک اور ایک جمہوری ادارے کے فرق کا ایک پہلو۔ اس کا دوسرا پہلو یہ ہے کہ ایک تحریک کو چلانے والے رہنمائی حیثیت اور اس کے کام کی نوعیت، ایک جمہوری ادارے کے سربراہ سے بنیادی طور پر مختلف ہوتی ہے۔ تحریک کی فطرت ایک ایگزیکٹو آفسیر نہیں چاہتی، جو تحریک سے تعلق رکھنے والوں، یا ان کے نمائندوں کے فیصلے ناقد کیا کر

بلکہ وہ ایک ایسا رہنما پاسی ہے، جو اس کی فکر کا ترجمان اور نمائندہ بنانا چاہئے جس کو یہ حیثیت حاصل ہو کہ پورے اعتماد کے ساتھ اپنی تحریک اس کی آواز میں آواز ملا دے۔ اس کی جماعت میں اس کا زور کسی مضابطے اور نظام کے بل پر ہونا چاہئے۔ اس کے ساتھ جماعت کے لوگوں کا تعلق کسی دباؤ سے نہیں، بلکہ گہری محبت اور قلبی لگاؤ پر مبنی ہونا چاہئے اس کے ماتحت جماعت کا ڈمپلن امارت کی دھونس سے نہیں، بلکہ دل کی صبح و طاعت سے قائم ہونا چاہئے پھر یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ جس شخص کو جدوجہد اور کشمکش کے دور میں کسی تحریک کی رہنمائی کرنی ہو۔ وہ کبھی ان جمہوری طریقوں سے کام نہیں چلا سکتا، جو صرف انتظامی اداروں کی سربراہی کے لئے موزوں ہوتے ہیں۔ ان کے کام کی نوعیت اس کا اندازہ کے کام سے ملتی جلتی ہوتی ہے، جو میدان جنگ میں فوج کی قیادت کو رہا ہے۔ وہ دیئے ہوئے نقشوں پر فوج کو نہیں ٹرا سکتا۔ اپنے نقشے اسے خود سوچنے اور بنانے پڑتے ہیں۔ وہ ہر وقت کو سسین بلا کر اور ان سے پوچھ پوچھ کر کام نہیں کر سکتا۔ اس کو مبرا اوقات فیصلہ کرنے کے لئے کھٹکوں اور دستوں کی مہلت بھی نہیں ملتی۔ وہ مشورے لے بھی سکتا ہے اور اسے مشورے دیئے بھی جاسکتے ہیں، لیکن اگر تحریک اس کو چلائی ہے تو فیصلہ مشیروں کے ہاتھ میں نہیں، اس کے ہاتھ میں ہونا چاہئے۔ انوکھل (INITIATIVE) اس کے اختیار میں نہ ہو تو وہ کاٹر نہیں بچا سکتا اس کو فوج پر برا اعتماد ہونا چاہئے کہ وہ اس کی اطاعت کرے گی اور فوج کو اس پر برا اعتماد ہونا چاہئے کہ وہ ہر وقت اور صحیح فیصلہ کرے گا۔ اس کے اور فوج کے درمیان مشیر ہاکی نہیں ہو سکتے۔ مشیر کہ کاٹر کا حشر میدان جنگ میں وہ ہوا کرتا ہے، جو مایہ کی ہنڈیا کا حشر جو رہے ہیں ہوتا ہے۔ اسی طرح اس کے اور فوج کے درمیان لگے بندھے قاعدے اور مضابطے بھی ہاکی نہیں ہو سکتے۔ اسے یہ بھروسہ ہونا چاہئے کہ جس وقت جس کو بھی وہ پیچھے ہٹے کو کہے گا۔ وہ ہٹ جائے گا۔ جماعت جنگ میں اسے احکام کی وجہ بتانے پر مجبور نہ ہونا چاہئے، لہذا اس کو انکی جواب دہی کرنی پڑ جائے اور جنگ چھوڑ کر وہ ساری فوج مقدمہ بازی میں لگ جائے۔ فوج اگر چاہے تو کاٹر بدل سکتی ہے، لیکن گرا سے ٹرنا اور اپنے مقصود کو پہنچنا ہے تو جسے بھی وہ کاٹر بنائے اس کو یہی اختیارات دیئے ہوں گے اور مجبوراً نہیں

بلکہ دلی رضا اور اعتماد کے ساتھ دینے ہوں گے، ورنہ بہتر ہے کہ وہ ٹرائی کا خیال چھوڑ دے۔ اس فوج کو شکست ہی کے لئے نہیں، تمنا ہی کے لئے بھی تیار ہونا چاہئے، جو عین حالت مقابلہ میں اپنی مخالف طاقتوں کو خبر دے کہ اس کا کاٹر کمانڈر نہیں بلکہ جنرل اسٹاف کا محض ایجنٹ ہے اور جنرل اسٹاف ایک مجلس مباحثہ (DEBATING SOCIETY) ہے جس میں فوجی افسر یا دیگر جنگ سے گزر کر خود مقصد جنگ ہی پر دس دس پندرہ پندرہ دن مناظرہ کرتے رہتے ہیں اور ہائی کمانڈر کے فیصلے اب فوجی افسروں کی اکثریت کے دوت یا ان کے گروپوں کی مخالفت پر موقوف ہو کر رہ گئے ہیں۔

تحریک کی قیادت اور جمہوری اداروں کی سربراہی میں ایک اور پہلو سے بھی فرق اور عظیم فرق ہے۔ جیسا کہ میں پہلے اشارہ کر چکا ہوں، جمہوریت یہ نہیں چاہتی کہ اس میں کوئی بھی اتنا زور دار ہو جائے کہ اس کی رائے جمہور کی رائے کے تابع ہونے کے بجائے اس کی حاکم بن جائے۔ ایسا زور جہاں بھی پیدا ہونے لگے گا، جمہوری مزاج اس کو ضرور توڑنا چاہے گا۔ ایک انگریز نے اپنی جمہوریت پسند قوم کے ذہن کی خوب ترجمانی کی ہے کہ ہم سیروز کی پرستش تو کرتے ہیں، مگر کسی سیروز کی حکومت قبول نہیں کر سکتے۔ یہ ہے جمہوریت کا مزاج لیکن تحریک کے مزاج کا تقاضا اس کے بالکل برعکس ہے۔ کوئی تحریک اس کے بغیر نہیں چل سکتی کہ اس کو ایک شخصیت لے کر چلے، جسے تحریک کے اندر بھی دلوں اور دماغوں پر غیر معمولی اثر حاصل ہو اور تحریک کے گرد و پیش عالم پہلک میں بھی اس کے اثرات پھیلتے چلے جائیں۔ دینی تحریک ہو یا دنیوی، ایک شخصیت کے بغیر اس کا کام نہیں چلتا۔ اللہ تعالیٰ نے خود اسلامی تحریک کیسے انبیاء علیہم السلام کی شخصیتیں سامنے لا کر رکھ دیں اور ان کا غیر معمولی وزن اپنی مشیت ہی سے نہیں، اپنے احکام سے بھی قائم کیا۔ انبیاء کے بعد جب اور جہاں بھی کوئی دینی تحریک اٹھی ہے ایک شخصیت کے بل پر اٹھی ہے، اور بڑی بڑی شخصیتوں نے کسی دنیوی عرض کے لئے نہیں بلکہ خدا کے دین کی خاطر یہ ایثار کیا ہے کہ اپنا سارا وزن اس کے وزن میں شامل کر کے اس کا وزن بڑھایا اور گرد و پیش کی دنیا میں اس کا اثر قائم کیا، پچھلی ہی صدی میں خود ہمارا ملک ایک عظیم الشان تحریک جمہاد کا نظارہ کر چکا ہے۔ اس نے جو کارنامہ انجام دیا اور جس وسیع

پہلے پر لاکھوں انسانوں کو متاثر کیا، وہ اس کے کارکنوں کی خوبی سے زیادہ ایک شخصیت کے جادو کا اثر تھا اور اس جادو کو فروغ دینے میں شاہ اسماعیل شہید اور مولانا عبدالحی اور بہت سی دوسری عظیم شخصیتوں نے حصہ لیا تھا۔ اسی صدی میں دو خالص دینی تحریکیں تیار ہوئیں برعظیم میں چلی چکی ہیں۔ ایک نے برطانوی حکومت کا تختہ الٹ کر ہندوستان کو آزاد کر دیا اور دوسری نے ہندوؤں کے حلق سے پاکستان اگھوا لیا یہ واقعہ نہیں ہے کہ یہ جو کچھ بھی کامیابی ان دونوں تحریکوں کو نصیب ہوئی ایک شخصیت کے بی پر ہی ہوئی؟ اور یہ دیکھ لیجئے کہ وقت کے کیسے کیسے بڑے لوگوں نے اپنی شخصیتوں کو ان دونوں میٹروں کی شخصیتوں میں گم کر دیا تھا یہ تحریکوں کا فطری مزاج ہے۔ کسی کو دین عزیز ہو یا وطن عزیز ہو، یا قوم عزیز ہو بہر حال جس کو بھی کسی مقصد عزیز کے لئے کوئی تحریک چلانی ہو اسے دل کی آمادگی کے ساتھ سینے پر پتھر رکھ کر ایک شخصیت کو ارا کوئی پڑے گی، بلکہ خود بنانی اور دوسروں سے بنوانی پڑے گی۔ جمہوریت اس سے انکار کرتی ہے اور تحریک اس کا تقاضا کرتی ہے۔

ضروری تنبیہ کے طور پر میں دو باتیں پہلے ہی آپ سے عرض کر دیتا ہوں۔ ایک یہ کہ جماعت کی موجودہ شخصیتوں میں سے جس کسی کو بھی آپ رہنمائی کا مقام دیں وہ اسی صورت میں اس تحریک کی کوئی خدمت انجام دے سکے گا جبکہ باقی تمام شخصیتیں اس کی پیش رو کی خواستہ یا ناخواستہ گوارا کرنے کیلئے تیار ہوں۔ دینی لحاظ سے قطع نظر دینی و جاہلیت اور نانوری کے لحاظ سے ہمارے درمیان شاید ہی کوئی شخصیت اس پائے کی ہو جس پائے کی شخصیتیں کانگریس میں جمع ہوئی تھیں مگر آپ نے دیکھا کہ ان لوگوں نے خدا کی خاطر انہیں کسی اجراء آخرت کی امید پر نہیں، صرف آزادی وطن کی خاطر گاندھی کی شخصیت کا نہ صرف تابع ہونا گوارا کیا، بلکہ اس کی بڑائی خود قانم کی اور اس کا نتیجہ آپ سب لوگ دیکھ چکے ہیں۔ ہم بھی اگر دنیا میں خدا کا کلمہ بلند کرنا چاہتے ہیں تو کسی ایک آدمی کو آگے کر کے سب کو اس کے پیچھے چلنا ہو گا اور خدا ہی کی خاطر اس کی شخصیت میں اپنی شخصیتوں کو گم کر دینا

پڑے گا۔ یہ قرپانی دینے کے لئے کوئی تیار ہو یا نہ ہو میں اس کے لئے سچے دل سے تیار ہوں۔ آپ جس کو بھی بالاتفاق اپنا رہنما مان لیں گے میں خدا کو اور آپ سب کو گواہ کر اعلان کرتا ہوں کہ اپنا سب کچھ لا کر اس کے قدموں میں ڈال دوں گا۔

دوسری بات جو یہ کام کرنے سے پہلے آپ کو خوب سمجھ لینی چاہئے وہ یہ ہے کہ کشمکش کے دور میں ایک تحریک کی رہنمائی کا کام ایک ڈرائیور کے کام سے ملتا جلتا ہوتا ہے۔ جس کے ہاتھ میں آپ موٹر کا اسٹیرنگ وہیل دے رہے ہوں۔ اس کے متعلق اچھی طرح اطمینان کر لیجئے اور چلنے سے پہلے یہ بھی طے کر لیجئے کہ کہاں جانا ہے اور کس طرف سے جانا ہے۔

مزید جو مشورے یا ہدایات بھی آپ دینا چاہیں آغاز سفر میں دے لیجئے لیکن جب ڈرائیور اسٹیرنگ وہیل سنبھال کر پرجوم راستوں سے گاڑی لئے جارہا ہو اس وقت گاڑی میں بیٹھے ہوئے لوگ چاہے بجائے خود کیسے ہی ماہر ڈرائیور ہوں اور چاہے خود موٹر کے بنانے والے انجینئر ہی کیوں نہ ہوں ڈرائیور کو بار بار مشوروں اور ہدایات اور احکام اور نقد و تبصرے سے نواز کر صرف حادثہ مول لے سکتے ہیں بغیر منزل پر نہیں پہنچ سکتے۔ اس لئے کہ اس وقت صرف ڈرائیور ہی کی قوت فیصلہ یہ طے کر سکتی ہے کہ کس پرجوم سے گاڑی کو کس طرح نکالے، آتی جاتی گاڑیوں کو آگے نکلنے دے اور کس سے خود آگے نکل جائے اور ایک طرف سے اگر راستہ بند ہو تو دوسری طرف سے کس طرح اپنا راستہ نکالے۔ ایسے مواقع پر مشورے کی ضرورت ہوگی تو ڈرائیور خود اسے محسوس کر کے مشورہ لے گا کچھ پوچھنا ہو گا تو وہ خود پوچھ گا کہ کوئی ہدایت طلب ہوگی تو وہ خود طلب کر لے گا، دوسروں کے لئے اگر وہ خیریت سفر کرنا چاہتے ہوں اس کے سوا کوئی کام نہیں ہے کہ وہ صبر کے ساتھ چلے جائیں۔ حتیٰ کہ اگر حادثہ بھی ہوتا نظر آئے تو ضبط سے کام لیں، اس لئے کہ خطرے کے مواقع پر شور مچانے یا اسٹیرنگ وہیل پر ہاتھ ڈالنے کے معنی یہ ہیں کہ حادثہ نہ ہوتا ہو تو ہو جائے۔ آپ ڈرائیور بدلنا چاہیں تو بدل دیں، مگر جسے بھی ڈرائیور بنائیں اس کو اطمینان کے ساتھ گاڑی چلانے دیجئے جو شخص اسے امریت سمجھ

بقیہ ص ۱۸

محمد اسماعیل ندوی

اسکی امیدیں قلیل، اس کے مقاصد جلیل

(مولانا سید حامد علی کی یاد میں)

ایمر جنسی کا سیاہ ترین دو ما سبب اور ہے دوسرے تحریریں رہنما کے ساتھ مولانا علی صاحب بھی نظر بند ہیں، آدھیس ایس کے سورہ کچھ زیادہ ہی متفکر و پریشان اور گہرائے ہونے دکھائی دیتے ہیں۔ ایک سوال بار بار سامنے آتا ہے کیا ایمر جنسی ختم نہیں ہوگی؟ کیا ہم لوگ ایمر جنسی نکلیں گے؟ مولانا سید حامد علی صاحب کا جواب لوگوں میں یقین و اعتماد کی ہر ڈور دیتا ہے کہ یوں نہیں، اندر خود ہمیشہ نہیں رہ سکتی تو ایمر جنسی کیا باقی رہے گی۔

سلسلہ کے آخر کا زمانہ تھا یا شہداء کے شہداء کی بات، میں مولانا کے گھر دہلی میں صبح کے ناشتہ پر بیٹھا تھا، تھا کا دینے والے لیے عمامی دورہ سے مولانا جلد ہی واپس ہوئے تھے ابھی مکان باقی اور نقابست کے آثار ظاہر تھے کہ اگلے دورہ کی ہدایت ہوئی مولانا کی آمارگی اور تیاری دیکھ کر ان کے ٹرے کے بلادر کم خالد حامدی کو باپ پر ترس آیا اور غصہ اور جھنجھلاہٹ کے ساتھ برس برس کر رہے تھے آپ ہی جانتے ہیں اور کوئی انہیں نظر نہیں آتا۔ مولانا نے بیٹے کے منہ پر ہاتھ رکھا اور کہا بیٹے! یہ ہمارے لئے سعادت کی بات اور اللہ کا ہم پر فضل ہے، ہم کسی پر احسان نہیں کر رہے ہیں بلکہ خدا کا ہم پر یہ احسان ہے۔ تاریخ تو ذرا سن میں نہیں، اتنا یاد ہے کہ ہم اپنے دوستوں کے ساتھ جامعۃ الفلاح کے پرانے ہال میں بیٹھے تھے ہمارے ساتھ ہمارے بعض اساتذہ بھی تھے۔ مولانا سید حامد علی صاحب کی تقریر کے بعد سوال و جواب کا پروگرام تھا۔ ایک طالب علم نے جانتا چاہا کہ کیا بات ہے کجاعت کے ذمہ داران اپنے بچوں کی تعلیم و تربیت کے لئے دینی درس گاہوں کے بجائے عصری اداروں کا انتخاب کرتے ہیں۔ مولانا نے جواب دیا دیکھ بیٹے میرے تین بیٹے ہیں۔ دو صلیبی خالد و راشد اور ایک دینی نسیم۔ میں نے ان تینوں کے لئے جامعۃ الفلاح

کا انتخاب کیا ہے۔

”اندر خود ہمیشہ نہیں رہ سکتی تو ایمر جنسی کیا باقی رہیگی؟“ بیٹا! یہ ہمارے لئے سعادت کی بات اور اللہ کا ہم پر فضل ہے۔ ہم کسی پر احسان نہیں کر رہے ہیں بلکہ خدا کا ہم پر یہ احسان ہے۔ دیکھ بیٹے میرے تین بیٹے ہیں۔ دو صلیبی خالد و راشد اور ایک دینی نسیم۔ میں نے ان تینوں کے لئے جامعۃ الفلاح کا انتخاب کیا ہے۔

صبر و عزیمت کی یہ لہا ہوتی آواز، افسوس اب ہم نہیں سن سکیں گے، زندگی بھر کا تھکا ہارا بوڑھا مسافر اپنے رب کریم کے پاس چاہا ہو چکا ہے۔ زندگی بھر شمع کی طرح جلتا اور پگھلتا رہا، کتنے دیے روشن کئے، کتنوں میں زندگی کی ہر دوڑادی، کتنا خوش نصیب تھا وہ، جب اس کا شباب تھا، اعضاء جوان تھے، بازوؤں میں طاقت تھی، پیروں میں توانائی پھرتی تھی، مگر میں بیٹھا نہیں، دنیا بنائی نہیں، اس مقصد کے لئے سب کچھ لگا دیا جو اس کی زندگی کا مقصد تھا، جس سے اونچا کوئی مقصد نہیں ہو سکتا، مگر پھر باطل کی طاقتوں سے ٹر تار ہا اور ہر محاذ پر ٹرا۔ کبھی وہ پست حوصلہ نہیں ہوا کہ زور دے کہ ہے، کبھی وہ ڈرا نہیں کہ ساری خدائی مخالف ہے۔

ایک وقت وہ بھی آیا کہ باطلی سے لوہا لیتے بیٹے شباب رخصت ہوا، ناتوانی کا دور آیا، اعضاء نے جواب دے دیا، بازوؤں میں طاقت نہ رہی، پھر بھی اس کے حوصلوں میں فرق نہیں آیا، باطل کو آنکھیں دکھاتا رہا، نوجوانوں کے حوصلے بڑھاتا رہا، ایک بار اپنے جوان دم اور جوان حوصلہ شاہینوں کو دیکھ کر اس کی زبان سے ہم نے شعلہ نفاہی کا یہ شعر سنا تھا۔

کئے تھے ہم نے بھی کچھ کام جو کچھ ہم نے بنائے یہ قصہ جب کا ہے باقی تھا جب عہد شباب اپنا مگر اب سچ ہے یہ جو کچھ امیدیں ہیں وہ تم سے تیا جوان ہو تم لب بام آچکے آفتاب اپنا ساری قربانیوں، ساری جانفشانیوں اور زندگی بھر کی دوڑ و دوپ کے باوجود اس کے دل میں گھنہ نہیں آیا، اس نے اسے اپنا کوئی بڑا کارنامہ نہیں سمجھا، اس کا سر لوہا جھک گیا، اس کی جبین نیاز میں سے لگ گئی اور وہ حضرت نوح کی طرح رُپِ آخرت پر

اعلیٰ کی دعا کرتا ہوا رخصت ہوا۔ حضرت محمد کو بھی اللہ کی ہدایت تھی جب اللہ کی مدد و نفع آجاتا۔۔۔۔۔ تو اپنے رب کی حمد کے ساتھ اس کی تسبیح بیان کرنا اور اس سے معافی مانگنا۔ جنہی شاہدوں کے مطابق مولانا سید حامد علی عمر کے آخری مرحلہ میں سراپا اختراع و حضور اور توبہ و تابت کی مجسم تصویر تھے۔ قرآن کا مطالعہ، رب کریم سے دعا و مناجات، اس سے گریہ و زاری گرم گرم آنسوؤں کا نذرانہ بھی کلی متاع فقیر تھی اور اسی فقری میں تمام امیروں سے بڑھ کر تھے یہی کچھ ہے ساقی متاع فقیر اس سے فقری میں ہوں میں امیر

جماعت اسلامی کی جب تاریخ لکھی جائے گی ان کا نام علی حروف میں ہوگا انہوں نے اپنا سب کچھ تحریک پر نچا اور کر دیا۔ وہ ان معدودہ چند لوگوں میں سے تھے جو اپنی کشتی جلا کر دھرتے تھے۔ والد کی فحش برداشت کی، گھریاں چھوڑنا پڑا، شغلہ میں کالج کی سرکاری ملازمت بھی ترک کر کے ماہنامہ "زندگی" جاری کیا جسے بعد میں جماعت کے ترجمان کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ واقعہ یہ ہے کہ جب جماعت کی ابتدا تھی، اس کی بنیادیں ختی جاد بنا تھیں، لوگ انہیں جانتے نہیں تھے، جو جانتے تھے وہ مخالفت پر آمادہ تھے، مخالفتوں کا نہ سمجھتے دلال ایک طوفان تھا، ان حالات میں جو لوگ سر سے کفن باندھ کر آگے بڑھے ان میں ایک مولانا سید حامد علی تھے۔ وہ اس کے چوٹی کے رہنماؤں میں رہے ہیں، مرکز جماعت رامپور میں رفقاء و کارکنوں کے پہلے تربیتی کیمپ (۱۹۴۹ء) کے مرنی ہوئی زندگی کے پہلے مدیر اس کی مرکزی شورشی کے نمبر (۱۹۸۱/۱۶۹۴۸) اس کے سکرٹری اور شعبہ دعوت غیر مسلمین کے ذمہ دار (۱۹۷۲) بہترین خطیب، بہترین مصنف صاحب طرز ادیب، ایثار و قربانی، سادگی و قناعت اور جہد مسلسل کے پیکر، دعوت و اصلاح کے علی میدان میں رہتے ہوئے ایسا کام ہوتا ہے کہ آدمی علی میدان میں بھی خدمت کر سکے۔ ہم مولانا سید حامد علی کو دیکھتے ہیں کہ ایک طرف تحریکی ذمہ داریاں ہیں، دعوتی مصروفیات ہیں، آئے دن کے طوفانی دورے ہیں اور دیگر گونا گونا جماعتی شاعلی ہیں لیکن اس کے باوجود علی حیثیت سے انہیں بلند مقام پر فائز دیکھتے ہیں، ان کا مطالعہ ہمہ جہتی نظر آتا ہے، ایک طرف قرآن و حدیث پر گہری نگاہ ہے جو فی ظلال القرآن کے ترجمے اور حواشی اور احادیث رسول سے ظاہر ہے تو دوسری جانب سکھ مت، جین مت، بدھ مت،

وغیرہ پر ان کا قلم بے باکی سے چلتا ہے۔ رد الحاد و دہریت پر انکی کتابوں کا سرٹ اپنی مثال آپ ہے۔ قرآن کی چار بنیادی اصطلاحیں "پر بعض بزرگوں کی جانب سے جس داکے اور تشویش کا اظہار کیا گیا تھا، مولانا حامد علی لائق مبارکباد ہیں کہ انہوں نے قرآنی اصطلاحات اور علم سلف و خلف، کلمہ کرم، جنوں کو صاف کر دیا اور غلطش دور کر دی، اس کے علاوہ متعدد دوسرے مسائل پر ان کے قلم کی جولانی ہمیں نظر آتی ہیں، تعدد نامہ و ادب، قناعت دین، گوشت خوری، مسلم پرست، لا شرک، اور توحید وغیرہ پر انہوں نے بنیادی معلومات لکھا کر دی ہیں، جماعت اسلامی ہند کا ترجمان ماہنامہ زندگی، ان کا ذاتی رسالہ تھا اسے انہوں نے جماعت کے حوالے کر دیا اس میں انکی تحریریں بھی انکی علمی بصیرت کا پتہ دیتی ہیں، فرقہ وارانہ فسادات ہندوستان کا مقدرین گئے ہیں، مولانا نے نئی کتاب ضلع اسباب اور علاج، میں بھرپور طریقہ سے اس کے اسباب کا جائزہ لیا ہے اور اس کا حل پیش کیا ہے۔ نصابی کتابوں کے سلسلہ میں مولانا کی کتاب تیسیر القرآن کا عمدہ ایک قابل قدر کوشش ہے، ناظرہ پڑھنے کے لئے بڑے آسان طریقہ سے اس میں رہنمائی کی گئی ہے، خوبی کی بات یہ ہے کہ ساری مثالیں قرآن سے ماخوذ ہیں یہ تو تیسیر القرآن کا عمدہ کی بات ہوئی۔ انگریزی پڑھ لکھے لوگوں کے اندر قرآن نہیں کا ذوق پیدا کرنے کے لئے مولانا کی کتاب تیسیر القرآن علی جس کے متعدد حصے چھپ چکے ہیں، ایک نادر تحفہ ہے۔ بڑے آسان انداز میں عربی زبان سکھانے کا اہتمام کیا گیا ہے اور لطف یہ ہے کہ اس کی بھی ساری مثالیں قرآن مجید ہی سے ماخوذ ہیں ساتھ میں اس کی کلید لکھ کر اس کو اور بھی زیادہ مفید بنا دیا گیا ہے۔

استاذ محترم مولانا جلیل احسن ندوی مرحوم سے انکے خصوصی مراسم تھے۔ وہ ان کے عربی ادب کے استاد تھے، استاد الشاکر و ایک ساتھ جماعت میں داخل ہوئے اور اس مقامی جماعت کی امامت مولانا سید حامد علی کے کندھوں پر پڑی جس میں ان کے استاد مولانا جلیل احسن ندوی بھی تھے۔ وہ مولانا جلیل احسن ندوی کی طرح علامہ عبد الدین فراہی کے خوشہ چینوں میں تھے، انہوں نے انکی تحریروں اور ان کے شاگردوں سے بڑا استفادہ کیا تھا۔ جس کا ثبوت فی ظلال القرآن کے ترجموں اور اس کے حواشی میں موجود ہے۔

غیر مسلموں میں کام سے انہیں خصوصی شغف تھا ان کی زندگی کے مطالعہ سے اشارہ ملتا ہے کہ غیر مسلموں میں دعوت کا کام ان کے نزدیک تمام کاموں پر مقدم تھا تاہم علم وراثت اور وسیع مطالعہ اس کے باوجود مساوی تھے، تواضع و خاکساری اور کسب نفسی مولانا کا طرہ امتیاز ہے گھنٹہ اور تقی سے دور بڑائی کا خیال نہیں، ذرا اصل جب علم صحیح معنوں میں آتا ہے تو سرکڑتا نہیں، شاخ شمر باری طرح جھک جاتا ہے۔ خشیت بڑھ جاتی ہے اور گھنٹہ رخصت ہو جاتا ہے۔
 اَحَايَا تَحْيٰى اللّٰهَ كَيْفَ يُحْيَاوَهُ الْاَحْيٰى ؕ اللّٰهَ سَعَىٰ بِنْدُوں میں میں علماء اقدس ہیں
 اس کے برعکس کسی شخص کا رخ کر لیجئے کسی بڑی شخصیت کے پاس چلے جائیئے دیکھیں گے قدر اس علم ہوگا لیکن دماغ آسمان پر ہوگا مٹو، بچو، باوب، ہوشیار، دود بائش کاساں ہوگا، کوئی ٹھیک سے بات نہیں کہے گا۔

مولانا کی زندگی کے ساتھ شاید یہ حادثہ سمجھا جائے گا کہ مولانا جماعت سے علاوہ میرا الگ تھوڑا۔ مجھے اس کے اسباب سے عرض نہیں لیکن واقعہ یہ ہے کہ الگ ہو کر بھی الگ نہیں ہوئے۔ وہ مرد مجاہد تھے ان معدودے چند لوگوں میں سے تھے جو جماعت سے نکل کر بھی دراصل جماعت سے نہیں نکلے انہوں نے جماعت کے خلاف زبان نہیں کھولی بلکہ اسی مقصد کے لئے قائم و پایس وقف رہے جس کے لئے جماعت میں داخل ہوئے تھے۔ برادرِ کرم مقبول احمد فلاحی، ان دنوں بریلی کے ناظم علاقہ تھے، مولانا کا وطن شاہجہاں ان کے علاقہ میں تھا، مولانا گھر پر تھے۔ مقبول احمد فلاحی کا کہنا ہے کہ کہاں میں اور کہاں مولانا مولانا اپنے مقام و مرتبہ کے لحاظ سے مجھ سے بہت بلند، اب وہ میری مارت میں تھے لیکن جماعت سے نکلنے کے بعد بھی اطاعت امیر میں کوئی فرق نہیں آیا۔ جب جس بات کی خواہش کی گئی، جو کچھ کہا گیا فوراً انہوں نے پورا کیا۔ آدمی کے اندر رکھ دینا یہ بہت ہی مقصد سے سچا عشق اور اخلاص و ولایت سے پیدا ہوتی ہے۔
 انہیں جامعۃ الفلاح سے خصوصی تعلق تھا، اس کی مجلس تعلیمی کے ممبر تھے یہاں

ہونے والے آثار چٹھہ پر ان کی نگاہ تھی۔ حیات و نظروں سے گزرتا تھا، پسند فرماتے اور کبھی کبھار شور سے بھجواتے۔ دونوں صاحب زادے خالد حامدی اور راشد حامدی نے جامعۃ الفلاح سے فضاہت پاس کیا ہے۔

مولانا سید حامد علی کوئی بھاری بھر کم جسم والے آدمی نہیں تھے، بیادہ قد، ٹخنوں سے اونچا پانچا، انہیں دیکھ کر کوئی بزرگ یہ خیال نہیں کر سکتا تھا کہ یہ کوئی بڑی شخصیت ہیں، لیکن ان کے میانہ قد و قامت اور سادہ لباس میں شیر کا دل اور شیر کی جوان مردی تھی، ان کی باتیں سن کر امیدوں کی ایک دنیا آباد ہو جاتی، ان کے ساتھ بیٹھ کر ایک جہاں نو نظر آنے لگتا

نری ارجل الخفیہ متزوریہ دفعی انوارہ اسد منیر

تم کمزور و خفیف شخص کو دیکھتے ہو اور اس خیر سمجھتے ہو حالانکہ اس کے پیروں کے اندر ایک دانا دوش مندر شیر چھپا ہوا ہے۔

مولانا حامد علی علم کی گہرائی، عمل کی عتکائی، تقویٰ و طہارت کی بندی اور مقصد پرست کے لئے سچی ٹرپ کے میں مقام بلند پر فائز تھے کہ اگر اس طرح کے افراد ہماری ملت کے پاس ہوں تو ہماری ملت بہت مالدار ہے۔ اگر کوئی ہم سے پوچھے کہ ملت اسلامیہ ہند کی قابلِ فخر چیزیں گناؤ تو ہم تاج محل، لال قلعہ اور قطب مینار کا نام لینے کے بجائے مولانا ابواللیث اصلاحی ندوی، مولانا عروج قادری اور مولانا سید حامد علی جیسی شخصیت کا نام بے تکلف لیں گے اور بتائیں گے کہ یہ دیکھو ہمارے پاس علم و عمل کے یہ بلند مینار ہیں تمہارے پاس بھی اگر ان کا بدل ہو تو پیش کرو، ہماری ملت کے لئے یہ تشویش کی بات نہیں کہ ہمارے پاس ڈگری ہولڈر کم ہیں یا ملازمتوں میں مناسب نمائندگی نہیں، بادولت کی کمی ہے اس لئے تلخ کی طرف بھاگو، ہمارے لئے تشویش اور فکر کی بات یہ ہے کہ ہم میں علم و عمل کے پہاڑ اٹھتے جا رہے ہیں اور ان کی جگہ لینے کیلئے ہم اپنے کوتاہیوں میں کر پاتے ہماری سب زیادہ توجہ اس بات پر ہوتی جا رہی ہے کہ ہم اس غلام کو کیسے پر کریں ہماری نگاہیں مدراس دینی کی جانب اٹھتی ہیں کہ وہی اس گھٹا ٹوپ اندھیرے اور مایوسی کے عالم میں امید کی کرن ہوا۔

غیر ضروری مسائل و مشکلات اجتہاد کی ضرورت

اسلامی دعوت کی افادیت اور نتیجہ خیزی کو باقی رکھنے کی ضروری شرط یہ ہے کہ دعوت و تحریک ایجابی (مثبت) ہو، وہ خالص مسلمانی بن کر نہ جائے کہ حکومت یا قوت و وسائل سے مسلح افراد و عناصر سے پہلے ہی ہر جگہ میں ٹکرائے گئے، اپنے لیے مسائل و مشکلات پیدا کرنے لگے، اپنی ساری قوت و صلاحیت اسی ٹکرائو میں ضائع کر دے، اور اپنے بے شمار دشمن و حریف پیدا کر لے، بے غل جہد کرے، اور بغیر دشمن کے جنگ کرتی رہے۔

اس کے مقابلہ میں چاہئے یہ کہ دعوت مسلمانی سے زیادہ ایجابی ہو، اس نقطہ نظر سے کام لے کہ ایمان کو برسرِ اقتدار لوگوں تک پہنچانا ہے، انہیں کے ہاتھ میں اسلام کا جھنڈا دینا ہے، اور انہیں سے اسلامی نظام کو نافذ کرنا ہے، یہ غلط نظر صحیح نہیں کہ اہل ایمان کو یا کسی خاص اسلامی اصولی تحریک کو اقتدار تک پہنچانے کی کوشش کی جائے، یا نظام اسلامی کی تنفیذ اور معاشرہ میں انقلاب کا حق کسی خاص جماعت کے افراد یا کچھ داعیوں کے لئے مخصوص کر دیا جائے۔

تجدید و اصلاح کی بہترین مثال مجھے اسلام میں اصلاح و تجدید کی طویل تاریخ میں کوئی بھی مثال کوئی تحریک جس کو حیرت انگیز کامیابی ملی ہو، یا کوئی مصلح حالات میں انقلاب لانے، تاریخ کا رخ موڑنے اور اسے نئی راہ اختیار کرنے پر مجبور کرنے میں کامیاب ہوا ہو، حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی (دہ سو ۱۰۰ھ) جیسی نہیں ملی، حضرت مجدد صاحب کی کامیاب جدوجہد کی تصویر پیش کرنے کے لئے مقرر کی کتاب "ربانیہ لارہبانیہ"، کا ایک اقتباس پیش کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

"ہندوستان میں شہنشاہ جلال الدین اکبر کی حکومت لا دینیت اور کھلے الحاد کا راستہ اختیار کر چکی تھی، اکبر جیسے طاقتور اور عظیم شہنشاہ نے یہ لے کر لیا تھا کہ اپنے تمام وسائل و قوت

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "تاریخ دعوت و عزیمت" جلد چہارم، تذکرہ مجدد الف ثانی

اور طاقت و قوت کو کام میں لا کر ملک سے اسلام کی تمام خصوصیات و امتیازات کو ختم کر دے، اس کا نام و نشان مٹا دے، اس کے پاس غیر معمولی صلاحیتوں کے انتہائی ذہین لوگ اکٹھا ہو گئے تھے، جو اس کے غلط عزائم و اعمال میں اس کے دست و بازو بنے ہوئے تھے، وہ ان کسی کمزوری کا شائبہ بھی نہیں تھا، حکومت اپنے شباب پر تھی، پیری یا کمزوری کے آثار کا دور دورہ تک پہنچ نہیں تھا، کسی انقلاب، تبدیلی یا بغاوت کا امکان بھی نظر نہیں آتا تھا، علم منطقی یا فاضل قیاس پر تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں تھا کہ حالات کا رخ بدل بھی سکتا ہے، یا حکومت اور قوم میں کوئی واضح تبدیلی آسکتی ہے۔

ایسے حالات میں اللہ تعالیٰ نے اپنے ایک بندہ کو اصلاح و تجدید کے لئے تیار کیا، اس اللہ کے بندہ نے تنہا انقلاب کا جھنڈا اپنے ہاتھوں میں منبھالا اور اپنے ایمان و یقین، عزم و توکل اور روحانیت و اخلاص کو داخلی قوت کے سہارے حالات میں انقلاب کی جدوجہد میں لگ گیا، اور نتیجہ یہ نکلا کہ مغن سلطنت کا سروراث پہلے سے بہتر ہوا، اور اخیر میں شہنشاہ عمی اندین اور ملک ذہیب عالمگیر جیسا فاضل، صالح، فقیہ، مجاہد اور غیور مسلمان سربراہ سلطنت ہوا، اسلامی حکومتوں کی تاریخ میں جیسی مثالیں بہت کم نظر آتی ہیں، اس مبارک انقلاب کے قائد مجددی سلسلہ کے امام شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی تھے۔

احوال و ظروف کی اس اصلاح و انقلاب میں حیرت انگیز کامیابی اس وجہ سے ممکن ہوئی کہ انہوں نے ایجابیت کو سلبیت پر ترجیح دی، تمام حکومت منبھا نے ولے شہنشاہ اور اس کے وزراء اور درباریوں کی اسلامی غیرت کو بیدار کیا، ان کے دلوں میں موجود یا کو چھپوٹا، ان کو وہ یہ یقین دلانے میں کامیاب ہو گئے کہ وہ حکومت و سلطنت نہیں چاہتے بلکہ یہ تمنا اور خواہش زبان کے خواب و خیال میں آتی ہے، نہ ان کے تلامذہ، مریدین یا آلِ اولاد کے خواب و خیال میں — بلکہ وہ تو صرف یہ چاہتے ہیں کہ برہمنیت، ہندو فلسفہ اور جاہلی شہذیب و تمدن کی یلغار سے اس ملک میں جیسے ان کے آباؤ اجداد نے اسلام کو پھیلانے کیلئے قیام کیا تھا اور اپنا خون بہایا تھا، اسلام کی مدافعت اور اسلامی قوانین کے نفاذ کی سعادت

لے ربانیہ لارہبانیہ ۱۳۸۰-۱۳۸۱ نیز ملاحظہ ہو تقریر کا رسالہ الدعوة الاسلامیہ فی الہند و تقریر انتہاء

شہنشاہ اس کے ذریعہ اور قومی سرکاروں کو حاصل ہو۔ یہ بات ان دو باریوں اور امر کے دل میں بیٹھ گئی اور ان کا رخ بدل گیا، وہ اسلام کے خلاف جنگ اور اسلام کے ہتھیار و نشانہ کو مٹانے کے بجائے اسلام کی مدافعت کرنے لگے، اور برہمنیت اور وشنیت کے ہتھیار کو ایک ایک کر کے مٹانا شروع کر دیا، جو ان کے زمانہ میں بہت زیادہ پھیل گئے تھے۔

اکبر نے گائے کے ذبح پر پابندی لگا دی تھی، کیونکہ ہندو اس کو مقدس سمجھتے ہیں، اور اس کی پوجا کرتے ہیں، چنانچہ پورے قلمرو میں گائے ذبح کرنا جرم تھا اور اس کا ارتکاب کرنے والے کو سخت سزا دی جاتی تھی، دوسری طرف سورت کے گوشت پر کوئی پابندی نہیں تھی، اکبر کے مقابلہ میں اس کا بیٹا شہنشاہ نور الدین جہانگیر جو حضرت محمد و آلہ کے افلاص و تقویٰ سے متاثر تھا، اور کچھ دنوں تک انہی صحبت سے بھی فیض یاب ہو چکا تھا، اس نے جب کانگرہ کا قلعہ فتح کیا، جسے دوسرے مسلمان فاتحین فتح کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکے تھے، اور فتح بھی ایک ہندو فوجی سپہ سالار کے ہاتھوں ہوئی تھی، جہانگیر جب اس قلعہ میں داخل ہوا تو پہلا حکم صادر کیا کہ وہاں مسجد بنائی جائے اور گائے ذبح کی جائے، اسی ایک واقعہ سے اس کے والد اور خود اس کے طرز عمل، سیاست اور نفسیات میں واضح فرق کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

بقیہ ۱۔ قیادت کا مقام

کو اس پر صبر نہ کر سکتا جو اس کا گڑی سے اتر جانا اس سے بہتر ہے کہ وہ خود بھی حادثہ سے دوچار ہو اور پوری موٹر کو بھی اس کے مسافروں سمیت خطرے میں مبتلا کرے۔ تاہم اگر آپ لوگ ایک دفعہ تمام موٹر نشینوں کی مشترکہ ڈرائیوری کا تجربہ کرنا چاہیں تو میں آپ کو اس سے منع نہیں کرتا۔ میں اس میں بھی آپ کے ساتھ ہوں جو کچھ آپ سب کا مشترکہ کام میرا بھی ہو جائے گا۔ البتہ اس صورت میں اسٹیرنگ و سیل ہاتھ میں لینے کی ذمہ داری آپ مجھ پر ڈالنا چاہیں گے بھی تو میں اسے کبھی قبول نہیں کروں گا۔ اس اسکیم میں میری جگہ محض ایک خاموش مسافر کی ہوگی جو گاڑی اور اس کے مسافروں کی سلامتی کے لئے دعا کرنے کے سوا کچھ نہ کرے گا۔

ارشاد احمد علی

جامعہ ملیہ اسلامیہ میں تعلیمی سہولتیں

جامعہ ملیہ اسلامیہ کا وجود سنہ ۱۹۱۹ء میں علی گڑھ میں ہوا۔ ۱۹۲۷ء میں جامعہ دہلی لائی گئی۔ اس کے بانیوں میں شیخ الہند مولانا محمد الحسن، مولانا محمد علی جوہر، حکیم اجمل خاں، گاندھی جی، جواہر لعل نہرو، احمد انصاری اور ڈاکٹر ذاکر حسین کے نام سرفہرست ہیں۔ ۱۹۵۷ء میں حکومت ہند نے پارلیمنٹ میں ایک بل پاس کر کے اسے سرکاری یونیورسٹی کا درجہ عطا کیا ہے۔ جامعہ میں ذریعہ تعلیم اردو ہے۔ لیکن انگریزی و ہندی کا استعمال بھی ہوتا ہے۔

جامعہ ملیہ اسلامیہ میں درج ذیل چار چیزوں کو مرکزی حیثیت دی جاتی ہے۔
 (۱) تعلیم و تعلم کے میدان میں نئی کھوج اور ترقی جس سے نصاب تعلیم کی تشکیل نو کی جاتی رہے،
 نیز تعلیم و تدریس کے جدید طریقے اور طالب علم کی شخصیت کا مجموعی نشوونما۔ (۲) مختلف شعبہ جات کے تحت تعلیم و مطالعہ، (۳) جن شعبہ جاتی اسٹڈیز۔ (۴) قومی یکجہی، سیلورزم اور بین الاقوامی مقابمت۔

فیکلٹیاں : جامعہ ملیہ اسلامیہ میں مندرجہ ذیل چھ فیکلٹیاں ہیں۔
 (۱) فیکلٹی آف میڈیسن اینڈ لیگسلیشن، (۲) فیکلٹی آف سوشل سائنسز، (۳) فیکلٹی آف انجینئرنگ مائنسٹری، (۴) فیکلٹی آف ایجوکیشن، (۵) فیکلٹی آف لاء (۶) فیکلٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹیکنالوجی۔

ان کے علاوہ چند تعلیمی شعبے ایسے ہیں جو مذکورہ بالا فیکلٹیوں کے تحت نہیں آتے، بلکہ ان کی اپنی الگ شناخت ہے۔

اور وہ یہ ہیں۔

۱) یونیورسٹی پولی ٹیکنک : فیکلٹی آف انجینئرنگ میں آتی ہے، الگ الگ کوئی شناخت نہیں ہے۔

(۱) پاس کمیونی کیشن اینڈ ریسرچ سنٹر (۳) لائبریری اینڈ انفارمیشن سائنس۔

منظور شدہ مدارس سے آنے والے طلباء درج ذیل صرف دو فیکلٹیوں میں داخلہ کے لئے درخواستیں دے سکتے ہیں۔

(۱) فیکلٹی آف میونٹیز اینڈ لیگلو جیجر۔ (۲) فیکلٹی آف سوشل سائنسز

فیکلٹی آف نیچرل سائنسز، فیکلٹی آف انجینئرنگ اینڈ ٹکنالوجی اور یونیورسٹی آف ٹیکنک میں یہ طلباء داخلہ کے مستحق نہیں ہیں۔ فیکلٹی آف ایجوکیشن، فیکلٹی آف لاء اینڈ کمیونیکیشن اینڈ ریسرچ سنٹر اور لائبریری اینڈ انفارمیشن سائنس میں چونکہ پوسٹ گریجویٹ اور ماسٹر ڈگری کورسز کی تعلیم ہوتی ہے اس لئے ان میں داخلہ کی درخواستیں اسی وقت دی جاسکتی ہیں جبکہ آپ نے فیکلٹی آف میونٹیز اینڈ لیگلو جیجر یا فیکلٹی آف سوشل سائنسز سے گزرتی ہوئی ہے۔ (۱) پاس کر لیا ہو۔

فیکلٹی آف میونٹیز اینڈ لیگلو جیجر میں مندرجہ ذیل سات شعبے ہیں۔

(۱) شعبہ تاریخ و ثقافت۔ (۲) شعبہ اردو۔ (۳) شعبہ اسلامک اسٹڈیز۔ (۴) شعبہ عربی (۵) شعبہ ہندی۔ (۶) شعبہ انگریزی۔ (۷) شعبہ فارسی

مذکورہ بالا تمام شعبوں میں بی۔ اے۔ سے لیکر پی ایچ ڈی تک کی تعلیم ہوتی ہے۔ فیکلٹی آف سوشل سائنسز میں بھی سات شعبے ہیں جو درج ذیل ہیں۔

(۱) شعبہ معاشیات (۲) شعبہ سیاسیات (۳) شعبہ سوشل ورک (۴) شعبہ سماجیات (۵) شعبہ نفسیات (۶) شعبہ کامرس (۷) شعبہ تعلیم بالغان۔

مندرجہ بالا تمام شعبوں میں بی۔ اے۔ سے لیکر پی ایچ ڈی تک کی تعلیم ہوتی ہے، سوائے شعبہ تعلیم بالغان کے جس میں صرف ایم۔ اے کی تعلیم دی جاتی ہے۔

مختلف کورسوں میں داخلہ کی درخواستیں دینے کے لئے کم از کم بنیادی اہلیت

بی۔ اے۔ آنرز (عربی، فارسی اور اسلامک اسٹڈیز) میں داخلہ کے لئے درجہ ۱۲ کے امتحان میں (جامعۃ الغلارح کے حلق سے عالمیت کی سند میں) مجموعی نمبر کم از کم ۶۰ فیصد ہونا لازمی جب کہ انگریزی، اردو، ہندی، علم معاشیات، علم سیاسیات، علم سماجیات اور تاریخ میں

بی۔ اے آنرز میں داخلہ کے لئے مجموعی نمبر کم از کم ۴۵ فیصد ہونا لازمی ہے۔ بی۔ اے آنرز سوشل ورک اور علم نفسیات میں داخلہ کے لئے مجموعی نمبر کم از کم ۵۰ فیصد ہونا چاہئے انگریزی نفسیات، سیاسیات، معاشیات، سوشل ورک اور تاریخ میں بی۔ اے آنرز میں داخلہ کے لئے ۸۰ نمبر کا ایک ٹسٹ اور ۲۰ نمبر کا ایک مشرور ہوتا ہے۔

بی۔ اے آنرز جغرافیہ میں داخلہ کے لئے جغرافیہ کے مضمون میں کم از کم ۵۰ فیصد نمبر ہونا لازمی ہے۔ یا مجموعی طور پر ۵۵ فیصد نمبر ہونا چاہئے جس میں جغرافیہ کا حیثیت مضمون کے ہونا لازمی ہے۔ فیکلٹی آف نیچرل سائنس کے تحت آتا ہے اس (نوٹ)۔ شعبہ جغرافیہ جامعہ میں فیکلٹی آف نیچرل سائنس کے تحت آتا ہے اس مضمون میں بی۔ اے۔ بی۔ ایس سی۔ اور ایم۔ اے۔ ایم۔ ایس سی۔ دونوں ہوتا ہے۔

بی۔ اے (پاس) B.A. (PASS)

اوپر چلے شعبوں کا ذکر آیا ہے ان میں بی۔ اے۔ آنرز کے علاوہ بی۔ اے پاس کی سہولت بھی ہے۔

بی۔ اے۔ آنرز اور بی۔ اے۔ پاس (B.A. (PASS AND B.A. Honours) میں تین تین مضامین چننے ہوتے ہیں۔

بی۔ اے آنرز میں ان تینوں مضمون میں سے ایک مضمون "میں بھگت سنگھ" ہے جو کہ بی۔ اے کے تینوں سال تک پڑھایا جاتا ہے جبکہ نقیہ دو مضامین دوسرے سال تک ہی محدود رہتے ہیں۔ بی۔ اے پاس میں تینوں مضامین برابر کی حیثیت رکھتے ہیں اور بی۔ اے کے تینوں سال تک جاری رہتے ہیں بہت سی یونیورسٹیوں میں بی۔ اے پاس نہیں ہے۔

مشہور مدرسے مدارس کے وہ تمام طلباء جو فراغت کے بعد کالجوں اور یونیورسٹیوں میں تعلیم حاصل کرنا چاہتے ہیں ان سے میں کہنا چاہوں گا کہ آپ یونیورسٹی کا رخ کرنے سے بہت پہلے فرصت میں اچھی طرح سے سوچ لیں کہ آپ کے یہاں اگر تعلیم حاصل کرنے کا کیا مقصد ہے۔ آپ مستقبل میں فی الواقع کیا کرنا چاہتے ہیں۔ چونکہ اپنی نفسیات اپنی دلچسپی اور اپنے مزاج سے آپ سب سے بہتر طور پر واقف ہیں اس لئے یہ فیصلہ آپ کو کرنا

اور پھر اس کی روشنی میں آپ مضمون کا انتخاب کریں
 دینی میں چند ایک کورسوں کا بطور خاص ذکر کرتا ہوں۔

پہلے اسے آنرز میں لے لیں

اس کورس میں یہاں جو نصاب رائج ہے وہ دراصل اسکولوں سے آنے والے طلباء کو دے دینے کے لیے ترتیب دیا گیا ہے اور اسکولوں میں عربی کے معیار سے آپ عربی واقف ہوں گے۔ چنانچہ مدارس کے طلباء جب اس کورس میں داخلہ لیتے ہیں تو ان میں سے کتنوں کی دلچسپی جاتی رہتی ہے اور وہ ایک غیر اطمینان کیفیت کا شکار ہو جاتے ہیں۔ میرا مشورہ یہ ہے کہ یا تو آپ اس کورس میں داخلہ نہ لیں اور اگر سوچ سمجھ کر لیتے ہیں تو ذاتی طور پر الگ سے عربی ادب کا مطالعہ جاری رکھیں اور اور باقی ادوات کو دوسرے مضامین کی تیاری میں لگائیں جو کہ آپ کے لئے ایک طرح سے نئے ہونے چاہئیں۔

دینی اسے آنرز انگریزی

میری نگاہ میں یہ کورس کئی وجوہ کی بنا پر بہت اہمیت کا حامل ہے۔ اول تو یہ کہ اسلامی علوم و فنون اور اسلامی ادب کا جو عظیم الشان ذخیرہ ہے وہ ابھی تک محض چند زبانوں تک محدود ہے۔ انگریزی دنیا کی ان زبانوں میں سے ایک ہے جن میں آج اسلامی تعلیمات کو منتقل کرنے کی اشد ضرورت ہے۔ آپ اس زبان میں اعلیٰ صوت پیدا کر کے یہ کام بہتر طور پر انجام دے سکتے ہیں۔ دوسرے یہ کہ اسکولوں اور یونیورسٹیوں میں انگریزی کے اساتذہ کی ضرورت دوسرے مضمونوں کے مقابلے کیسے زیادہ دیکھی جاتی ہیں اور تو اور خود مدارس میں باصلاحیت انگریزی کے اساتذہ کی کمی ہمیشہ سے محسوس کی جاتی رہی ہے۔ علاوہ ازیں عرب ممالک میں "تدریس انجینیئرنگ" کی جگہیں برابر نکلتی رہتی ہیں اور اس میں کئی دوسری اقوام کے لوگ پورا کرتے ہیں۔

علی گڑھ میں ا۔ کورس میں داخلہ کیلئے ٹسٹ نہیں ہوتا ہے بلکہ فیصد کی بنیاد پر داخلہ دیا جاتا ہے۔

پہلے اسے آنرز سیاسیات و دینی اسے آنرز معاشیات

اگر آپ ان دونوں کورسوں میں سے کسی ایک میں داخلہ لینے کا ارادہ رکھتے ہوں تو یہ ایک قابل سائنس امر ہے۔ چونکہ یہ سیاسی و معاشیات غیر اسلامی بنیادوں پر قائم ہیں اس لئے آپ ان کا ایک مشن کے تحت مطالعہ کریں اور آگے چل کر اسلامی سیاسیات و معاشیات سے ان کا موازنہ کریں یہ آپ کی جانب سے اسلامی سیاسیات و معاشیات کی ایک بہت بڑی خدمت ہوگی اور اسلامی تعلیمات کے اس اہم گوشہ میں ایک گراں قدر اضافہ ہوگا۔

دینی۔ ایچ۔ ایس۔ (پچھلے آف یونیورسٹی میڈیسن اینڈ سرجری)

جامعہ ملیہ اسلامیہ میں یہ کورس نہیں ہے۔ لیکن اس کی افادیت کے پیش نظر میں نے اس کا تذکرہ کرنا ضروری سمجھا۔ یہ کورس علی گڑھ مسلم یونیورسٹی اور جامعہ ہمدرد میں پڑھایا جاتا ہے۔ علی گڑھ میں فارم بھر کر جمع کرنے کی آخری تاریخ گذر چکی ہے اور ہمدرد میں مئی کے آخر تک فارم نکلنے کی امید کی جاتی ہے۔

ملک میں معاشی بحران ہے روزگاری کا دور دورہ اوپر سے مسلمانوں کے ساتھ حکومت کا سوتیلہ برتاؤ۔ اس پس منظر میں اگر اس کورس کو دیکھا جائے تو اس کی اہمیت و افادیت دو بالا ہو جاتی ہے۔ پہلے ادراک یہ ہے کہ حق کی پیروی کرنے کے بعد بھی ذریعہ معاش کے آثار دکھائی نہیں دیتے۔ نتیجہً ایسے شخص کو بہت افسوس ہوتا ہے اور وہ اس مرحلہ میں پہنچ کر کوئی اور کام کرنے سے اپنے آپ کو بیوقوف نہ سمجھتا ہے۔ لیکن بی۔ یو۔ ایم۔ ایس کا معاملہ اس کے بالکل برعکس ہے۔ یہ کورس لمبا خرور ہے مگر اس کا مستقبل طے اور جانا پہچانا ہے۔

بقیہ روداد انجمن سے

(ب) جامعہ ہمدرد۔ خدا کو مخلصی، محمد صالح فلاحی اور عبدالرحمن فلاحی ہمدرد ہاسٹل کمرہ ۲۲۳
 (ج) ایس آئی اے بیٹھ کوارٹر۔ شاہ عبدالغنی فلاحی، ۲۳، ابو الفضل انکلیوٹیوی ڈی ۲۵
 (د) ایس آئی اے بیٹھ کوارٹر۔ قمر پور فلاحی، ۱۵، سی ڈاکٹرنگ ٹی ڈی ۲۵

محمد الیاس اعظمی ایم اے

علامہ حمید الدین فراہی

فن اور شخصیت

مولانا حمید الدین فراہی کا شمار ان علماء و مفکرین اور یگانہ روزگار لوگوں میں ہوتا ہے جنہوں نے مدۃ العمر قرآن پاک کو سینے سے لگائے رکھا اور قرآنی علم و فہم تدریجاً تنقیر اور غور و خوض کو اصل مرکز و محور قرار دیا اور اپنی قیمتی تصانیف و خیالات سے نہ صرف ہندوستان بلکہ پورے عالم اسلام میں ہندوستان کا نام روشن کیا۔

مولانا فراہی اپنے علم و فضل بھر دھامیت زہد و فہم عبادت و ریاضت اور مختلف انواع خصوصیات کی بنا پر علمی دنیا میں عزت و توقیر کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں وہ نہ صرف قدیم صحاح روایات کے حامل و پاسکال تھے بلکہ جدید علوم میں بھی مہارت تندرکتے تھے انہیں شعر و ادب لغت و تفسیر خود صرف اور قرآنی علوم میں غیر معمولی درجہ و بصیرت حاصل تھی جس کا بہترین مظہر ان کی غیر معمولی اور بیش قیمت تصانیف ہیں۔

مولانا فراہی ضلع اعظم گڑھ کے ایک گاؤں پھر بہا میں ۱۸ نومبر ۱۸۸۷ء میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم مروجہ دستور کے مطابق گھر پر حاصل کی جس میں ناظرہ اور حفظ قرآن بھی شامل ہے اس کے بعد اپنے چھوٹی زاد بھائی اور شہرہ آفاق مصنف علامہ شبلی نعمانی سے عربی فارسی اور علوم اسلامیہ کی تحصیل و تکمیل کی پھر مولانا عبدالحی قزلی علی اور مولانا فیض الحسن بہار پوری جیسے نابغہ روزگار علماء کی خدمت میں حاضری دی اور فقہ و ادب عربی کی اعلیٰ تعلیم حاصل کی۔

علوم اسلامیہ کی تحصیل و تکمیل کے بعد علوم جدیدہ کی طلب و جستجو پیدا ہوئی چنانچہ انہوں نے کراچی کالج اسکول الہ آباد سے پہلے میٹرک اور پھر انٹرنس پاس کیا اس کے بعد ضلع میں علوم جدیدہ کے مرکز علی گڑھ کالج گئے جہاں سر سید احمد خاں علامہ شبلی نعمانی

اور پروفیسر آرنلڈ جیسے جہانگیرہ علم داں اور مختلف جدیدہ علوم و فنون کے ماہرین موجود تھے مولانا فراہی نے یہاں سے بی اے پاس کیا چونکہ یہ کالج اس وقت الہ آباد یونیورسٹی سے ملحق تھا اس لئے مشہور ہے کہ مولانا فراہی نے الہ آباد یونیورسٹی سے بی اے کیا۔ مولانا فراہی نے ایم اے۔ ایل۔ ایل۔ بی کی بھی تیاری کی مگر امتحان میں شریک نہ ہو سکے۔

علی گڑھ میں مولانا فراہی کو عربی و فارسی سے مستثنیٰ قرار دے دیا گیا یہاں انہوں نے انگریزی زبان و ادب اور فلسفہ جدیدہ کی تعلیم حاصل کی یہیں انہوں نے پروفیسر خورشید ہارنیز سے عبرانی زبان پر علمی شروع کی اور اس زبان میں بھی غیر معمولی مہارت و مصلحت پیدا کی۔

تعلیم سے فراغت کے بعد مولانا فراہی نے مدرسۃ الاسلام کراچی میں عربی پروفیسر کی حیثیت سے درس و تدریس کا آغاز کیا اور وہاں کئی سال تک اس میں مصروف رہے اسی زمانہ میں لارڈ کرزن کے ساتھ سواصل عرب اور علمی ممالک کے سفر میں ترجمانی کے فرائض انجام دیے مولانا فراہی یہ کام کرنا نہیں چاہتے تھے مگر اپنے استاد علامہ شبلی نعمانی کے دباؤ کے آگے جھکنا پڑا لیکن مولانا فراہی زندگی بھر اسے ایک داغ سمجھتے رہے اور اس کا تذکرہ سننا گوارہ نہیں کرتے تھے۔

اس سفر کے بعد مولانا فراہی نے مدرسۃ الاسلام کراچی کو خیر باد کہا اور علی گڑھ میں عربی کے استاد مقرر ہوئے کچھ دنوں کے بعد اسے بھی چھوڑ دیا اور الہ آباد چلے آئے جہاں عربی ہی کے پروفیسر مقرر ہوئے یہیں مشرقی علوم کی عربی کمیٹی اور عربی و فارسی اور اردو و ہندی بورڈ آف انزاس کے رکن منتخب ہوئے پھر یہیں سے دارالعلوم حیدرآباد میں پرنسپل شپ کے لئے مولانا کا انتخاب عمل میں آیا یہاں انہوں نے درس و تدریس اور تصنیف و تالیف کے علاوہ ایک ایسی یونیورسٹی کا تشکیل پیش کیا جس میں تمام علوم و فنون کی تعلیم مادری زبان میں دی جائے مولانا فراہی کے اسی تخیل کے نتیجے میں جامعہ عثمانیہ وجود میں آیا۔

مولانا فراہی ایک عرصہ تک دارالعلوم حیدرآباد میں رہے اور بڑی خدمت انجام

دی ہیں انہیں کتب خانہ آصفیہ کی مجلس انتظامیہ کا رکن اور کئی امتحانات اعلیٰ درجہ کے صدر مقرر کیا گیا اس کے بعد مولانا فرامی نے بعض ذاتی وجوہات کی بنا پر استعفاء دیا اور ۱۳۹۸ھ میں حیدرآباد سے اپنے وطن اعظم گڑھ چلے آئے اور مدرسہ اسلامیہ سرگرمی سے عظمیٰ طرح کا اپنی علمی و فکری آماجگاہ بنایا اور پوری زندگی اسی درس کی خدمت میں گزاری۔ مولانا فرامی عربی و فارسی اور دو انگریزی اور عبرانی کی زبانوں پر مکمل عبور و دستر رکھتے تھے ان کی بیشتر تصانیف اگرچہ عربی میں ہیں لیکن اردو و فارسی اور انگریزی زبانوں میں بھی ان کی تصانیف ہیں اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہیں مذکورہ زبانوں پر بہت قدرت و مہارت حاصل تھی۔

مولانا فرامی نے بہت سی کتابیں تصنیف کیں جن کی تعداد بیس سے زیادہ بتائی جاتی ہے تصنیفی کام کا آغاز و دو طالب علمی میں ہوا سرسید کی فرمائش پر علامہ شبلی نعمانی کے رسالہ تاریخ بدالاسلام اور طبقات ابن سعد کے ایک جز کا فارسی میں ترجمہ کیا جو سرسید کو بہت پسند آیا اور انہوں نے اسے ایم اے اد کا کالج کے نصاب میں داخل کر لیا۔ مولانا فرامی بہت اچھے شاعر تھے اور عربی و فارسی دونوں زبانوں میں شاعری کرتے تھے عربی کلام کا مجموعہ دیوان حیدرآباد فارسی کلام کا مجموعہ "نوائے پہلوی" کے نام سے قلم جو کہ مقبول ہو چکا ہے اس کے علاوہ مواظف سلیمانی کا منظوم ترجمہ بھی کیا جو خود نامہ کے نام سے شائع ہوا۔ شیخ تقی الدین جامی کا بیان ہے کہ :-

علامہ حمید الدین کا ایک عربی دیوان ہے جس کا کچھ حصہ میں نے خود ان سے سنا ہے بہت ہی فصیح و بلیغ اور دل پر بڑا ہے مسلمانوں کے حوصلوں کو بلند کرنے والا ان کے اندر زندگی کی روح پھونک دینے والا جنگ طلب اور انگریزوں کی اسلام دشمنی کا تذکرہ بہت ہی مؤثر انداز میں ہے علامہ عربی بولنے پر پوری طرح قادر ہیں زبان انتہائی فصیح و بلیغ ہے علامہ ہندو کی علامہ عرب میں بھی ایسے قادر الکلام خال خال ہیں جو اختیار رجب ۱۳۵۲ھ) مرزا فرامی کے فارسی کلام کا مجموعہ "نوائے پہلوی" جب شائع ہوا تو ان کی فارسی وانی کا شہرہ ملک کے گوشے گوشے میں ہو گیا علامہ شبلی نعمانی نے

اس کی ایک کاپی مولانا حبیب الرحمن خاں شیروانی کو ارسال کرتے ہوئے لکھا مولوی عزیز عمر حمید الدین کا کچھ کلام چھاپا گیا ہے ایک نسخہ ارسال خدمت ہے آخر کے دونوں قصیدے بلا حشر فرمائیے فارسی زبان اس کا نام ہے :- (مکاتیب شبلی ۱۳۷/۱)

قیام علی گڑھ میں انہوں نے خود صرف کے دورے لکھے جو بعد میں اسباق الخواول و دوم کے نام سے شائع ہوئے یہ زمانے آج بھی بعض مدارس کے نصاب میں داخل ہیں۔

مولانا فرامی نے مختلف علوم و فنون میں کتابیں لکھیں انکی چند اہم کتابوں کے نام یہ ہیں :-

- ۱۔ جملہ قواعد البلاغ ۲۔ الفوائد العیون العفانی ۳۔ المرای، المصیح فی حوالہ تصحیح ۴۔
- ۵۔ دات النور ۵۔ الامعان فی اقتبائل القرآن ۶۔ فی ملکوت اللہ ۷۔ دلائل النظام
- ۸۔ التکمیل فی اصول التاویل ۹۔ احادیث النبیین ۱۰۔ فائزہ نظام القرآن
- ۱۱۔ امثال آصف الحکیم۔

اس کے علاوہ بقول دیگر اہل صاحب تقریبات میں غیر مطبوعہ ہیں۔ مولانا فرامی اصلاً مفسر تھے قرآن پاک کی بہت سی صورتوں کی تفسیر لکھی اور اس میدان میں بڑے کارنامے انجام دیئے مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی لکھتے ہیں :-

علامہ فرامی ایک بڑے درجہ کے محقق تھے انہوں نے اپنی تفسیروں میں تحقیق کا ایسا خاص پہلو اسلوب اختیار کیا ہے جو دوسرے مفسرین کے اسلوب سے بہت کچھ مختلف ہے اس اسلوب خاص سے انہوں نے جو مطالب اخذ کئے ہیں اور آیات کے جو معانی شیعین کیسے ہیں ان میں اظہار کی ایسی ہی گنجائش ہے جیسی دوسرے مفسرین کے نتائج تحقیق میں لیکن ان کے اسلوب کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ ناظر کے زاویہ نظر کو دیکھ کر سمجھتا ہے اور قرآن مجید کے معانی و مطالب سمجھنے کے لئے تحقیق و تفتیش اور مواد علمی کے وسیع تر میدانوں کی طرف اس کی رہنمائی کرتا ہے (ترجمان القرآن ۱/۸ ص ۹۶)

لیکن مولانا فرامی کا سب سے اہم کارنامہ ان اصول و ضوابط مناسج اور طریقہ تفسیر کی وضاحت ہے جو فن تفسیر میں ان کو اعلیٰ مقام پر فائز کرتا ہے مولانا فرامی کا بنیادی کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے نظم قرآن کا محقق اور مبسوط نظر یہ پیش کیا۔

مشہور ادارہ دار المصنفین اعظم گڑھ کے قیام و تاسیس میں بھی مولانا فسرانی کا گرانقدر حصہ ہے وہ تاحیات اس ادارہ کی مجلس انتظامیہ کے صدر رہے اور اس کے کاموں میں دلچسپی سے حصہ لیتے رہے علامہ شبلی کی وفات کے بعد ان کے اوصوف کے کاموں کی تکمیل کے لئے جو کمیٹی انھوں نے الصفا کے نام سے تشکیل دی تھی اس کے صدر مولانا فراہی ہی تھے، مشہور آفاق کتاب سیرۃ النبی کی تالیف میں بھی انہوں نے حصہ لیا جس کا ذکر خود مولانا سید سلیمان ندوی نے بعض مقامات پر کیا ہے۔

مولانا فراہی نے ۱۱ نومبر ۱۹۳۷ء میں متھرا میں وفات پائی جہاں وہ اپنے علاج کے سلسلے میں گئے تھے اور وہیں انکی تدفین بھی عمل میں آئی۔

جزی اللہ بانحیوات عنہ ائمتہ

بقیہ بوڑھے محذور و در لیدر

خار کے دہانے پر باندھ دیے جائیں خار کی تاریکی میں چاہے آپ کتنا ہی دور نکل جائیں وہاں پر گھوڑیاں ہر حال میں پھیریں تک واپس آجائیں گی۔ تب سکندر نے اس بوڑھے آدمی کو بلا کر عزت دی اور اسے انعام دیا۔ کتنا اچھا اور بڑا کارڈ ثابت ہوا۔ خدا نے زندگی اور خاندان کا گلدستہ بوڑھوں، جوانوں، مردوں، عورتوں۔۔۔۔۔ اور بچوں کو جمع کر کے بنایا ہے۔ اس کو بگاڑنے سے پوری فکر اور تہذیب بگاڑ رہ جاتی ہے۔

بقیہ اخبار علیہ

کو دنیا میں سب سے بڑا کشت و خیرہ قرار دیا۔ مسجد نبوی میں خطاطی کا یہ کام تو کیا سادہ عبد اللہ زہدی نے ۱۱ سال میں مکمل کیا۔ اس مسجد میں ۱۰ گنبد ہیں اور ہر گنبد ۵۰ فٹ اونچا ہے۔ اس میں ۸۰ میٹر کی تین پشیاں (پشیاں) عبد اللہ زہدی کے فن کا اعلیٰ نمونہ ہیں۔

(ہفت روزہ تبصرہ ۱۳ مئی ۱۹۹۳ء کراچی پاکستان)

عبد البرٹری فلاحی

تعارف و تبصرہ

نام کتاب	رسائل مسیح الملک
مصنف	حکیم محمد اجمل خاں
مترجم	ڈاکٹر محمد رفیع الاسلام ندوی
ضخامت	۱۳۱ صفحات
قیمت	غیر مذکور
کتابت و طباعت	مناسب
ملنے کا پتہ	

(۱) اسلامک بک ہاؤس ٹنٹا اور اریٹ علی گڑھ
(۲) مکتبہ تحقیق و تصنیف اسلامی پان و لیا کوٹا دو دھ پور

حکیم محمد اجمل خاں جنہیں ۱۹۷۰ء میں حکومت ہند نے انکی صلاحیت و لیاقت کے اعتراف کے طور پر حافظ الملک کا خطاب عطا کیا تھا اور ۱۹۷۲ء میں تحریک عدم مولات کے موقع پر سینٹھار اور دہلی تمغہ واپس کر دینے پر قوم نے "مسیح الملک" کے خطاب سے نوازا تھا۔ یہ کتاب انہیں کے طبی رسائل کا اردو ترجمہ ہے۔ اصل یہ رسائل عربی زبان میں لکھے گئے تھے انہیں سے اکثر آپ کی حیات ہی میں شائع ہوئے تھے لیکن پھر ان کے دوبارہ اشاعت کی ذمہ داری انہیں آئی تھی لہذا اب وہ تقریباً ۱۰ باب ہیں۔ ضرورت تھی کہ ان گویہ ہزاروں کو منظر عام پر لایا جائے نیز عمری ڈاکٹر رفیع الاسلام صاحب ندوی نے انہیں اردو کا جامہ پہنا کر مزید احسان کیا ہے خصوصاً اردو خواں طبقہ پر کیونکہ حکیم اجمل خاں کے عربی رسائل کے مطبعہ اور استفادہ سے یہ طبقہ اب تک محروم تھا۔

اس کتاب میں درج ذیل رسائل کا ترجمہ پیش کیا گیا ہے۔

ال تحقیقہ الوصلیہ فی الصناعات الکلیہ

(۲) اوراق مزہق مشرق

(۳) المساعاشیت

(۴) اللیات المحسنہ شرح المعجوزۃ المستحق بالکسیر البیدن

(۵) خمس مسائل

(۶) الوحیۃ

(۷) القول المرغوب فی الماء المشروب

(۸) (بطور ضمیمہ) التحقيق المطلوب فی الماء المشروب

مؤخر الذکر رسالہ جو بطور ضمیمہ شامل کیا گیا ہے یہ حکیم اجل خاں صاحب کا نہیں ہے بلکہ یہ شفا وال ملک حکیم عبد اللطیف صاحب لکھنوی کا لکھا ہوا ہے جو انہوں نے حکیم اجل خاں صاحب کے رسالہ "القول المرغوب فی الماء المشروب" پر بطور تنقید و استدراک تحریر فرمایا تھا۔

اس کے علاوہ حکیم اجل خاں صاحب کے اور بھی کئی پر تنقید و استدراکات لکھے گئے ہیں لیکن انہیں چھوڑنا اور صرف اسے شامل کرنا کن اسباب کے تحت ہے سمجھیں نہیں آیا۔

فن طب میرامیدان نہیں ہے لہذا مجھے کوئی حق نہیں کہ میں اس پہلو سے کلام کروں یہ کتاب بھی فن طب پر ہے اس لئے اس پہلو سے میں کوئی کلام نہیں کروں گا۔ البتہ دیگر پہلوؤں سے چند معروضات نوک قلم پر لانا ضروری سمجھتا ہوں۔

(۱) ترجمانی میں ایسے افراد کی رعایت نہیں کی گئی ہے جو بالکلیہ عربی سے نااہل ہوتے ہیں کیونکہ بغیر عربی کی تدبیر کے اس ترجمے کو بھی آسانی سے کما حقہ سمجھنا مشکل ہے۔ میں بطور مثال صرف ایک جملہ نقل کرتا ہوں ورنہ اس طرح کی مثالوں سے پوری کتاب بھری ہوئی ہے ص ۹۴ پر لکھتے ہیں "جس طرح خضر انبساط کی سرعت اور انقباض کے بطور عکس عکس کرے گی اسی طرح بنصر و سطلی اور رینار بھی۔"

یہ خضر بنصر و سطلی اور رینار جو انگلیوں کے نام ہیں اسے عربی سے نااہل بغیر ترجمہ

یادداشت کے کیسے سمجھ سکتا ہے؟ یا یہ انبساط سرعت انقباض اور بطور کیا انہیں مزید پہل نہیں کیا جاسکتا؟

(۲) وہ الفاظ جو عربی سے منتقل ہو کر اردو میں مستعمل ہیں اور دونوں زبانوں میں اس کا رسم الخط الگ الگ ہے تو ہر زبان کے لحاظ سے اس کا رسم الخط اختیار کرنا چاہیے۔ مثلاً دواع، املاو اور اکتفاء یہ عربی رسم الخط ہے یہی الفاظ اردو میں دوا، املا، اکتفا کی شکل میں لکھے جاتے ہیں لہذا اردو میں ان کا اردو رسم الخط استعمال ہونا چاہیے۔ جبکہ اس کی رعایت نہیں کی گئی ہے۔ دیکھئے ص ۵۵، ص ۶۶، ص ۷۷ اس کے برخلاف جہاں ہمزہ دعو، اردو رسم الخط میں بھی لکھا جانا چاہیے وہاں نہیں لکھا گیا ہے مثلاً دیکھئے ص ۱۱ اور ص ۱۲ پر فقط اعضاء بغیر ہمزہ (۶) کے لکھا گیا ہے۔

(۳) کتابت کی بعض غلطیاں بھی نظر آئیں۔

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۹	۱۲	گونا گوں	گونگون
۵۴	۱۱	تصغر	تغیر
۵۹	۱	کرا	کونا
۶۹	۲	دلاوت	دلاست
۷۶	۳	تربیت	ترتیب

(۴) متفرقات

ص ۱ پر "ملاحظہ مکیبی عکس ہوتی ہے" ملاحظہ اور مکیبی میں سے کوئی ایک لفظ ہونا چاہیے۔ ملاحظہ پر "نار فادسی" (کیسے ایک دوا تجویزی ہے) یا تو عکس میں متبادل لکھنا چاہئے تھا یا پھر قوسین دینا ہی نہیں چاہئے تھا۔

ص ۱ پر گیارہویں سطر میں ممکن کے بعد لفظ "ہے" چھوٹ گیا ہے ص ۱۵ پر آخری سطر میں بات کے بعد لفظ "میں" چھوٹ گیا ہے۔ ص ۱۶ پر عربی مصرعہ "واللناس فیما یعشوقہ مذاہبہ" کا ترجمہ دینا چاہیے تھا۔

غزل

قرن سو پوری
زمین رسول پورا عظمیٰ

بھڑے پھولوں کو چن چن کر گوندھ رہا ہوں تاروں میں
قد لگتا ہے نام نہ شامل ہو جائے نکاروں میں
اپنی دھن میں مست و مسکن ہیں گیت بھی گاتے جاتے ہیں
الطینان ہے دیکھو کتنا ان مقلس بنجاروں میں
میل حرمت صلح و اخوت سب کے سب ناپاب ہوئے
کچھ دیوانے دھو دھو رہے ہیں ماضی کے شہ پاروں میں
خود داری عصمت الفت ہر چیز کا سودا ہوتا ہے
کتنے کستے یک جاتے ہیں یہ سیرے باز دھاروں میں
اک دیوانہ امن کی باتیں کرتا تھا جو رہا ہے پر
آج میں اس کو دیکھ رہا ہوں پھر کی دیندوں میں
گل بوسی کا شوق مبارک لیکن یہ بھی یاد رہے
کانٹے اکثر چبھ جاتے ہیں ہونٹوں میں رخساروں میں
کتنی گودیں خالی سونی کتنے گھر دیران ہوئے
اسی خبریں گم چھپتی ہیں آج کے ان اخباروں میں
یہ بھی ایک لطیفہ کہے اہل ہوس بھی آج عمر
امن دسکون کو ڈھونڈ رہے ہیں نفرت کے انکاروں میں

محمد خاندندی غازی پوری

محرم کی بدعات

محرم الحرام کا چاند نظر آیا اور غم کا سماں طاری ہو گیا کہیں نوحہ خوانی ہے تو کہیں مرقبہ
خوانی۔ علم، دلدل، تعزیت، ٹوہل اور تاشوں کا شور، بدعات و عرافات کا وہ زور کہ الامان
حالانکہ تعزیر سازی کا چکر ہونا اور اس کا خلاف دین و ایمان ہونا ظاہر و باہر ہے۔
قرآن مجید میں اللہ رب العزت کا ارشاد ہے۔

”الْحُجُجُ دُونَ مَا تَخْتَوُونَ“
کہا اسی چیزوں کی پرستش کرتے ہو جنکو خود تراشتے ہو
ظاہر ہے کہ تعزیر انسان اپنے ہاتھ سے بانس کو تراش کر عام طور پر بناتا ہے اور پھر
منت مانی جاتی ہے اور اس سے مرادیں مانگی جاتی ہیں، اسکے سامنے اولاد و صحت کی دعائیں
کی جاتی ہیں، سجدہ کیا جاتا ہے، اس کی زیارت کو زیارت حسین بھیجا جاتا ہے کیا یہ سب باتیں
روح ایمان اور تعلیم اسلام کے خلاف نہیں ہیں۔

علامہ حیات سندھی رحمہ اللہ جو تحریر فرماتے ہیں کہ رافضیوں کی برائی میں سے ایک یہ بھی ہے
کہ وہ لوگ امام حسین کی قبر کی تصویر بناتے ہیں اور اس کو عزین کہہ لگی کوچوں میں لے کر گشت کرتے
ہیں اور یا حسین یا حسین پکارتے ہیں اور فضول خرچ کرتے ہیں یہ سب باتیں بدعت و ناجائز
ہیں (منہ قادی اجار العیوم مبارک پور)۔

حضرت سدا محمد بریلوی فرماتے ہیں۔
”رافضیوں کو بدعتیں ہندوستان میں بہت زیادہ مشہور و معروف ہیں انہیں میں سے
ماہ محرم میں بزم غزل و محبت حسین میں ماتم اور تعزیر سازی ہے ایہ بدعت چند چیزوں پر مشتمل
ہے مثلاً قبر اور مقبرہ کی نقل، علم دشنہ وغیرہ۔

یہ چیزیں بالبداعت بت سازی اور بت پرستی کے قبیل سے ہیں۔

(صراط مستقیم ص ۵۹)

اس مسئلہ میں بریلوی دیوبندی کا اختلاف نہیں ہے، جناب ائمہ رضا قادیانہ صاحب بریلوی تحریر فرماتے ہیں: "اب کہ تعزیرہ داری اس طریقہ نامرضیہ کا نام ہے جو قطعاً بدعت و ناجائز و حرام ہے (رسالہ تعزیرہ داری ص ۱۱۱)

مولانا امجد علی صاحب اعظمی رضوی تحریر فرماتے ہیں کہ علم اور تعزیرہ بنانے اور بیک بنے اور حرم میں بچوں کو تھیر بنانے اور بدھلی پہنانے اور مرثیہ کی مجلس کرنے اور تعزیروں پر نیاز دہانے وغیرہ خلافات جو روافض اور تعزیرہ دار لوگ کرتے ہیں انکی منت سخت جہالت ہے ایسی منت مانی نہ چاہئے اور اگر مانی ہو تو پوری مذکورہ - (بہار شریعت ج ۹ ص ۲۵۷)

نیز اسی کتاب میں دوسری جگہ لکھتے ہیں: "تعزیرہ داری کہ واقعات کو بلا کے سلسلہ میں طرح طرح کے ڈھانچے بناتے اور ان کو حضرت سیدنا امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے روضہ پاک کی تمثیل کہتے ہیں اور علم و شہدے نکالتے ہیں، ڈھول مارتے اور قسم قسم کے باتے بجاتے ہیں تعزیروں کا بہت دھوم دھام سے گشت ہوتا ہے، اور وہاں شربت المیدہ وغیرہ پر فاتحہ دواتے ہیں، یہ تصور رکھ کر کہ حضرت امام عالی مقامؑ کے روضہ اور مزار پر اقدس کا فاتحہ دلا رہے ہیں۔ پھر توجہ، دسواں، چالیسواں سب کو کیا جاتا ہے اور ہر ایک خلافات پر مشتمل ہوتا ہے ایسا بری حرکت اسلام پر گز جائز نہیں رکھنا۔ (بہار شریعت ج ۱۴ ص ۲۵۷)

اور یس ضیاء

کلائد مارکیٹ اعلیٰ پور (بدایوں)

غزل

مروم رہے کس نے بچوں کی طرف سے
میں اس کو نظر آتا تو کیسے نظر آتا
شاید ہے مصیبت میں قبیلہ کا کوئی فرد
اس جرم کی اک روز سزا پائے گا ہم بھی
ہر قہقہہ جانتے نام ان کے ہی اکثر
مال باپ کا یہ خرب بکھری گیا۔ آخر
ہم سب میں قدا در ہے ضیاء کوں زیادہ

آغاز سفر جس کا ہو کاتوں کی طرف سے
وہ دیکھ رہا تھا مجھے کپڑوں کی طرف سے
لک ٹور سا برپا ہے پرندوں کی طرف سے
منہ پھیر کے گذرے ہیں مہاروں کی طرف سے
جو لوگ کہ محفوظ ہیں اپنوں کی طرف سے
آرام لے گا کبھی بیٹوں کی طرف سے
ہر روز سوال اٹھتا ہے بولوں کی طرف سے

ابن اعلم قنچی کے قلم سے

اخبار علمیہ

بھگوت گیتا اردو میں شائع ہو گئی | پٹنہ :- خدا بخش لائبریری نے "نغمہ خداوندی" کے نام سے گیتا کا اردو ترجمہ شائع کیا ہے جو مولانا

آزاد کے سکریٹری محمد اسماعیل خاں مرحوم کے قلم سے ہے گیتا ہندو مذہب کی بنیادی کتابوں میں سے ہے۔ یہ خبر جاری کرتے ہوئے لائبریری کے پرنسپل نے کہا گیا ہے کہ ہندو فکر کو سمجھنا ضروری ہے، اسلام کیا ہے یہ ہندوؤں کو مطالعہ کرنا چاہیے اور ہندو مت کیا ہے یہ مسلمانوں سے کو سمجھنا ضروری ہے۔

اس کتاب کے دو حصے ہیں پہلے حصے میں ایک بسیط مقدمہ ہے جس میں ہندو کے پرانے زمانے کی مختصر تاریخ ہے اور ہندوؤں کے مذہبی مسئلوں پر بحث ہے شری کرشن جی کی زندگی پر نظر ڈالی گئی ہے اور ان کے متعلق چند مسلمان صوفیوں اور اہل قلم کی رائے دی ہے اس کے بعد بھگوت گیتا کی تعلیم پر فلسفیانہ بحث ہے۔

دوسرے حصے میں ترجمہ ہے ترجمہ نے ہندو فلسفہ کی اصطلاحوں کے ذریعہ واضح کرنے کی کوشش کی ہے اور جگہ جگہ کلام مجید، احادیث اور صوفیائے کرام کے اقوال کے حوالے دیکر یہ دکھلایا ہے کہ بنیادی طور پر تمام ہادیان مذہب او تاروں، سنتوں، پیغمبروں، پیشوؤں اور اولیاء اللہ کی تعلیم و ارشاد کے اصول ایک ہی ہیں۔ (سردار ذوق عورت نئی دہلی ۲۸ مئی ۱۹۹۲ء ص ۱۱۱)

یوپی کے مسلم اداروں اور تنظیموں کی ڈائریکٹری | یوپی رابطہ کمیٹی کی جانب سے اتوار پر شیعہ کے تمام مسلم تعلیمی اداروں بشمول دینی سکول اور رضا کارانہ تنظیموں کی ایک ڈائریکٹری کمیٹی کے سکریٹری جناب راحت اہزار کی نگرانی میں مرتب کی گئی ہے۔

مسدودوں کے تعلق سے ہندوستان میں شائع ہونے والی اپنی نوعیت کی یہ پہلی ڈائری ہے۔ تقریباً سو صفحات پر مشتمل اس ڈائری کی قیمت ۱۰ روپیہ ہے۔
(دابلہ یکم مئی ۱۹۹۲ء ع ۲۸ جون ۱۹۹۲ء)

قرآن کریم کا سب سے چھوٹا نسخہ | کوچیت ۱۲ جون ۱۹۹۲ء میں تھانوم کے باشندے حسین نے دعویٰ کیا ہے کہ اس کے پاس کلام پاک کا سب سے چھوٹا نسخہ ہے اس نسخے کی لمبائی ۲۲ سینٹی میٹر چوڑائی ۱۶ سینٹی میٹر اور موٹائی ۲ سینٹی میٹر ہے۔ دنیا کا یہ سب سے چھوٹا نسخہ ۲۹۲ صفحات پر مشتمل ہے۔ مسٹر حسین کے پاس اس کلام پاک کے چھ نسخے تھے جن میں سے چار نسخے انہوں نے اپنے قریبی رشتہ داروں اور عزیزوں کو ہدیہ میں دے دیئے۔

مسٹر حسین یہ نسخے مسقط سے لائے تھے جہاں وہ گلی کی دوکان چلاتے تھے چند مقامی صحافیوں نے قرآن کریم کے ان نادر نسخوں کو دیکھا ان کا خیال ہے کہ یہ دنیا سب سے چھوٹے نسخے ہیں۔

(روزنامہ آواز ملک دارنسی ۱۵ جون ۱۹۹۲ء ص ۵)

تعلیم پر نو ممالک کی چوٹی کانفرنس | نئی دہلی ۱۲ جون ۱۹۹۲ء انسانی وسائل کے فروغ کے مرکزی وزیر مسٹر ارجن سنگھ نے کہا ہے کہ تعلیم کے موضوع پر نو ملکوں کی چوٹی کانفرنس کیلئے ۳۰ دسمبر کی تاریخ مقرر کی گئی ہے جنہیں رو و بدل کافی الحال امکان ہے۔ مسٹر ارجن سنگھ نے کہا کہ مجوزہ چوٹی کانفرنس کی تیاری کے لئے ان کی وزارت نے ایک ورکنگ گروپ قائم کیا ہے جس کا پہلا اجلاس جولائی میں ہوگا۔

چوٹی کانفرنس میں شرکت کرنے والے نو ملکوں میں ہندوستان، چین، مصر، میکسیکو، برازیل، انڈونیشیا، تائیچیس، بنگلہ دیش اور پاکستان ہیں۔

انہوں نے کہا کہ اس چوٹی کانفرنس کا بڑا مقصد یہ ہے کہ شرکت کرنے والے ملکوں نے پرائمری تعلیم کے میدان میں جو کوششیں کی ہیں انہیں اجاگر کیا جائے۔

(روزنامہ آواز ملک دارنسی ۱۵ جون ۱۹۹۲ء ص ۵)

قوانین اسلامی کی تدوین کا آخری مرحلہ میں | مونگیر۔ مسلم پرسنل لا سے متعلق اسلامی قوانین کا ایسا قابل اعتماد مجموعہ جس میں

خانقاہ رحمانی میں علماء کرام اور مفتیان عظام کی مجلس موجودہ زمانے کے حالات اور

تقاضوں کو سامنے رکھتے ہوئے مسلم پرسنل لا کو دفعہ وار مرتب کر دیا گیا ہے اور محمد الیون کے لئے بھی بنیادی ماحدہ کا کام دے سکے۔ مسلم پرسنل لا بورڈ نے چند سال پہلے اس کی ترتیب

و تدوین کا فیصلہ کیا تھا اور حضرت امیر شریعت مولانا مفتی محمد صاحب رحمانی نور اللہ مرقدہ نے یہ کام اپنی نگرانی میں شروع فرمایا تھا۔ ملک کے نامور علماء کرام اور مفتیان عظام

کی متعدد مجلسیں خانقاہ رحمانی میں منعقد ہوتی رہیں اور حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے قانونی اسلامی کی ترتیب کا کام مکمل فرما دیا۔ حضرت علیہ الرحمۃ کی وفات سے اس کام کی پیش

رفت رک گئی۔ اب مسلم پرسنل لا بورڈ کے فیصلے کے مطابق مولانا سید محمد ون رحمانی سجادہ نشین خانقاہ رحمانی مونگیر و سکریٹری آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ کی نگرانی میں

اس اہم اور تاریخی کام کی ابتدا ہوئی ہے۔ اس سلسلہ میں علماء کرام اور مفتیان عظام نے پورے ایک ہفتہ تک قوانین اسلامی کے (۱۳۸) دفعات اور اس کے حوالجات پر آخری

طور سے گہری نگاہ ڈالی۔ اس مجلس میں حضرت مولانا مفتی محمد تقی الدین صاحب دارالعلوم دیوبند، حضرت مولانا بابر بان الدین صاحب ندوۃ العلماء، حضرت مولانا محمد ون رحمانی صاحب

سجادہ نشین خانقاہ رحمانی مونگیر، حضرت مولانا مفتی نعمت اللہ صاحب، حضرت مولانا صفیر احمد صاحب استاد جامعہ رحمانی مونگیر، مولانا یاز احمد صاحب رحمانی استاد جامعہ رحمانی، اور

مولانا محمد نصر اللہ صاحب مفتی امارت شریعت نے شرکت فرمائی۔ اس کے علاوہ جنرل سکریٹری بورڈ حضرت مولانا سید نظام الدین صاحب نے بھی بطور خاص اسکی متعدد نشستوں میں

شرکت فرمائی۔ جامعہ رحمانی کے کئی اساتذہ بھی شرکت فرماتے رہے۔ یہ بھی طے ہوا کہ دوسری مجلس جلد ہی منعقد ہوگی۔ (ہفتہ وار نقیب پھولاری شریف پٹنہ ۳۱ مئی ۱۹۹۲ء)

اسلامی خطاطی کا سب سے بڑا یکشت ذخیرہ | ترکی سے شائع شدہ کتاب "فن الخطا" سے مطابق حرم میں موجود قرآنی آیات کی خطاطی

جامعہ کے بیل و نہار

تعطیل عید الاضحیٰ عید الاضحیٰ کی تعطیل کے بعد پہلی بار جامعہ بروز ہفتہ ۱۳ رومی الحجہ کو ایام تشریق کے آخری دن کھل گئی جبکہ یہاں کی روایت اور دستور جامعہ کے مطابق اسے ہر رومی الحجہ کو کھلنا چاہیے تھا۔ اس غلطی کی وجہ یہ ہوئی کہ ریزہ دشت وغیرہ کو اپنے کیے تعطیل کا اعلان بہت پہلے سے کرنا ہوتا ہے۔ کیلنڈر کی بنیاد پر یہ اعلان کیا جا چکا تھا بعد میں کیلنڈر کی تاریخیں غلط ہو گئیں۔

الفلاح طبع ہو گیا | جمعیتہ الطالبہ جامعۃ الفلاح کا سالانہ میگزین ۱۹۹۹ء بروز ہفتہ سے آدھ سترہ ہو کر منظر عام پر آچکا ہے۔ ادھر کی سالوں سے دسائی کی کمی کی بنا پر طبع نہیں ہو سکا تھا۔ مسائل کی فراہمی کے بعد جمعیت کے ۱۳۹۹ء انتخابات کے دوران یہ شمارہ انتہائی محنت کیساتھ پچھلے ذمہ داروں نے نکالا ہے جس پر وہ اور خصوصاً اسکے ایڈیٹر عزیز صدفات حسین عزیزی بقیہ مبارکباد کے مستحق ہیں۔

شعبہ ثانوی کلیتہ البنات کی عمارت میں منتقل | پچھلے سال کلیتہ البنات کی نئی عمارت کا افتتاح ہوا تھا اور صرف

عربی کا شعبہ وہاں منتقل ہو سکا تھا۔ اس سال شعبہ ثانوی بھی وہاں منتقل ہو گیا۔ پرانی عمارت جو درس گاہ کا بھی کام دیتی تھی اور رہائش گاہ کا بھی اور دیگر سہولتوں سے بھی محروم تھی۔ ضرورت ہے کہ وہاں سے جلد از جلد تمام شعبے نئی عمارت میں منتقل ہو جائیں۔

الہر احسن مستقیم فلاحی کو صدمہ | ۲۴ مئی کی شام پانچ بجے برادر عزیز اظہار احسن مستقیم فلاحی صاحب کی والدہ فخرمدہ انتقال فرما گئیں۔ آدھ چار پانچ سال سے بیمار تھیں۔ ادھر طبیعت کچھ زیادہ خراب ہو گئی تھی۔ مرحومہ جناب احسن مستقیم صاحب نامہ علاقہ جماعت اسلامی ہند میرٹھ کی اہلیہ تھیں۔ ان کے بڑے بچے کے اختر مستقیم جامعہ میں ایک سال راقم کے کلاس ٹیلورہ چکے ہیں۔ اللہ تعالیٰ مرحومہ کی مغفرت فرمائے۔ سماندگان کو صبر جمیل کی توفیق دے اور اولاد کو ان کے حق میں صدقہ جاریہ بنائے۔

روداد انجمن

مرکز ہارمیٹکس کو راقم کی تذکیر کے ساتھ جامعہ میں فلاحی برادران کی نشست کا آغاز ہوا۔ جس میں یہ مشورہ بھی آیا کہ حیات نو کے اخراجات انجمن کا مستقل خرچ ہیں اور کوئی مستقل ذریعہ آمدنی نہیں اس لئے ہر فلاحی اس مد میں ماہانہ کچھ نہ کچھ اعانت کرے۔ حیات نو کے مجوزہ کالوں کے لئے اصحاب قلم یا مخصوص فلاحیوں سے قلمی تعاون کی خواہش بھی کی گئی حیات نو کے حصن میں اس کی توسیع و اشاعت کے مشوروں کے علاوہ یہ بات بھی آئی کہ اس کا اگر کوئی خضوعی نمبر نکلے تو پہلے سے اس کا اعلان آنا چاہیے۔

صدر انجمن نے اس موقع پر مشورہ دیا کہ کوئی مسئلہ پیدا ہو یا کوئی ضرورت داعیہ فلاحی برادران ضابطہ کی ماہانہ نشست کا انتظار نہ کریں بلکہ ضرورت پڑنے پر مل بیٹھا کریں تاکہ تبادلہ خیالات اور مشورے ہوں۔ صدر انجمن نے یہ بھی کہا کہ فلاحی حضرات جس شعبہ سے بھی متعلق ہوں انہیں چاہئے کہ صرف رسمی انداز میں یا ضابطہ کے طور پر وہ اس سے متعلق نہ ہوں بلکہ ان کی کارکردگی نمایاں ہو۔ نیز یہ کہ وہ اپنا مطالعہ بڑھانے کی کوشش کریں اور کچھ لکھنے کی عادت ڈالیں۔

دینی پونٹ | انجمن طلبہ قدیم دینی پونٹ کی ماہانہ نشست ۱۸ اپریل ۱۴۰۱ء بروز ہفتہ جامعہ ملیہ اسلامیہ کی جامع مسجد میں زیر صدارت اوشاد احمد فلاحی منعقد ہوئی۔ جس میں برادر مشیر حسین منجھلی فلاحی مقامی پونٹ کے فلاحی اور برادر شمس فلاحی ان کے معاون منتخب ہوئے۔ نیز پانچ فلاحی برادران داخلہ کے درجہ اولیاء اور سے رابطہ قائم کریں گے۔

والفلاح جامعہ ملیہ اسلامیہ | محمد شمس زید خاں فلاحی، ایس آر کے ہاسٹل کمرہ نمبر ۱۲ نور بازار ملک فلاحی کلاٹ ہاؤس کمرہ نمبر ۱۳

۱۔ اس کے پہلے کی نشست میں صدر اور سرگٹری کا انتخاب عمل میں آچکا تھا جس کی تفصیل پچھلے شمارہ میں آپ پڑھ چکے ہیں۔

