

ماہنامہ مجلہ
حیاتِ نعلی
بلریا گنج

مرکزی لائبریری جامعۃ الفقار



مروہ علم کے موتی کتابیں اپنے آباء کیس
جو دیکھیں ان کو یورپ میں تو دل ہوتا ہے سید پارہ
(اقبالؒ)



انجمن طلبہ قدیم جامعۃ الفلاح کا ترجمان

حیات نو

بریلانج

جلد نمبر ۱۵

جمادی الاخریٰ ۱۴۳۰ھ
اکتوبر ۱۹۹۹ء

شمارہ نمبر ۱۰

مدیر مسئول
نور محمد فلاحی

مدیر
عبدالبر اثری فلاحی

مدیر معاون
انیس احمد فلاحی

● سالانہ ذریعہ تعاون : 50.00 روپے	● طلبہ کے لیے : 40.00 روپے
● خصوصی ذریعہ تعاون : 100.00 روپے	● اعزازی ذریعہ تعاون : 1000.00 روپے
● بیرون ملک سے : 25.00 امریکی ڈالر	● قیمت فی شمارہ : 5.00 روپے

اگر ادارے میں سرخ نشان کا مطلب ہے کہ آپ کی مدت خریداری ختم ہو چکی ہے، لہذا جلد از جلد سالانہ ذریعہ تعاون ارسال فرمائیں۔

مضمون نگار کی رائے سے ادارے کا متعلق ہونا ضروری نہیں ہے

دفتر ماہنامہ "مجلہ حیات نو" جامعۃ الفلاح،
بریلانج، اعظم گڑھ 276121 (یو، پی) فون نمبر 25115 - 05463

ترسیل در کتابت

فارغین کے نام

برادران گرامی!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

امید ہے کہ تمام برادران اپنے واجبات کی ادائیگی اور حصول رخصتے الٰہی میں جلد قن مصروف ہوں گے اللہ ہم سب کو توفیق مزید عنایت فرمائے۔

قائم مقام سکریٹری انجمن کے مراسلہ سے یاد رکھیے کہ ۱۵/۱۶ اکتوبر ۱۹۹۹ء کو منعقدہ امرکزیہ کے افتتاحی پروگرام اور ساتویں اجلاس عام کے تحت انجمن کے تنظیمی اجلاس کی اطلاع سن گئی ہوگی اور توقع ہے آپ اس کے لئے جملہ جہتی تیاریوں میں لگ گئے ہوں گے۔

مکتبہ امرکزیہ کو کارآمد اور مفید ترسانے کے لئے اپنا اور اہل غیر کامادی اور معنوی تعاون حاصل کریں اور ہر لحاظ سے بحالی بطور خاص اپنی حیثیت کے مطابق مکتبہ کو کتابوں کا نذرانہ ضرور پیش کریں۔

اجلاس عام کو کامیاب اور مشہور بنانے کے لئے جو تہاویز اور مشورے ہوں تحریری طور پر لکھیں۔ اگر اجلاس میں شرکت کے سلسلہ میں کوئی پریشانی محسوس ہو تو مقامی یونٹ یا مرکز سے براہ راست رجوع کریں۔

جن فلاحی برادران کے پتے بدل گئے ہیں، آپ کے علم میں ہیں اور وہ آپ سے قریب ہیں تو ان کے پتے ہمیں لکھیں اور ان کو بھی براہ راست رابطہ قائم کرنے کی طرف متوجہ کریں۔

اجلاس کے فخذ میں دل کھول کر حصہ لیں اور ہر دوران کو بھی اس طرف متوجہ کریں۔

دونوں پروگرام ساتھ رکھ گئے ہیں تاکہ آپ کی شرکت یقینی ہو سکے آپ تمام برادران سے مشورہ کر کے خود فکر کے بعد شریک اجلاس ہوں۔ نئے فعال کارکنان کو سامنے

لائیں تاکہ انجمن کی سرگرمیاں تیز تر ہوں اور مقاصد انجمن بطریق احسن برائے کاروائی ہو سکیں مولانا نور محمد صاحب سکریٹری انجمن صاحب فرمائیں ہو گئے ہیں۔ حالت تازک سے

بازگ تر ہو رہی ہے۔ وہ تمام برادران کو سلام لکھوا رہے ہیں، ان کے لئے دعا فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ انھیں صحت سے نوازے اور ان کے مسائل حل فرمائے۔ آمین۔

امید ہے متعلقین بغیر ہوں گے۔ حسب مراتب انھیں سلام اور دعا عرض کریں اور اپنے کوائف سے ضرور مطلع فرمائیں۔

والسلام
آپ کا
رحمت اللہ اثری فلاحی (صدر انجمن)

نقوشِ حیاتِ نو

اداریہ

اداریہ

وخیر جلیس فی الزمان کتاب

عبدالبر اثری فلاحی

بحث و نظر

مقاصد سے انحراف

مصطفیٰ مشہور

کیا صاحب قرآن کے والدین کو تاج پہنایا جائیگا

ابو صادق کوثر فلاحی

شاہ عبدالقادر اور شاہ رفیع الدین کے تراجم قرآنی

محمد نعیم فلاحی

ہدایت کے چراغ

ابو جلیس ندوی

طاؤس بن کيسان

ابو جلیس ندوی

مذہب عالم

انیس احمد فلاحی

چین مت (۵)

عبدالبر اثری فلاحی

سیر و سوانح

محمد عارف عمری

ذکر جلیلِ ضمیر (۵)

ابو قمر فلاحی

مولانا داؤد اکبر اصلاحی (۱)

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

فقہ و فتاویٰ

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

کفار کے جنازے میں شرکت کا حکم

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

تعارف و تبصرہ

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

سر سید کا اصلاحی مشن

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

جامعہ کے لیل و نہار

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

کل ہند صدر ایس، آئی، ایم کا خطاب

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

المنکبۃ المركزية

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

پروگرام تقریب افتتاح مرکزی لائبریری (بیک ٹائپل اندرونی صفحہ)

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

روداد انجمن

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

قارئین کے نام

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

قارعات کے نام

ابو عبدالرحمن عارف فلاحی

پروگرام انجمن طالبات قدیم

”وخیر جلیس فی الزمان کتاب“

”اور زمانے میں بہترین ہمنشین کتاب ہے“

عبدالبر اثری فلاحی

عربی کا مشہور مقولہ ہے ”العلم صید والکتاب قیدہ“ واقعیت یہ ہے جو چیزیں شکار ہے اور لکھ لینا مثل قید کرنا ہے یعنی اسے محفوظ بنالینا ہے چنانچہ تحریر کے ذریعہ جو چیزیں محفوظ کر لی جاتی ہیں وہی مہذب شکل میں کتاب کی صورت اختیار کرتی ہیں یہی کتابیں فردا فردا لوگوں کے پاس ہوتی ہیں تو ان کا افادہ محدود ہوتا ہے اور ان کے ضیاع کا اندیشہ زیادہ ہوتا ہے لیکن جب وہ کسی جگہ محفوظ کر دی جاتی ہیں جہاں لوگوں کی رسائی آسان ہو اور حفاظت کی جملہ تدابیر اختیار کی جاتی رہیں تو ان کی افادیت عام ہو جاتی ہے اور ان کا تحفظ یقینی بن جاتا ہے۔ یہی جہیں عرف عام میں ”کتب خانہ“ ”لائبریری“ اور ”مکتبہ“ وغیرہ کہلاتی ہیں گویا مختصر لائبریریوں کے قیام کے عمومی مقاصد کو یوں بیان کیا جاسکتا ہے۔

۱۔ علم کا تحفظ کرنا اور اس کو آئندہ نسلوں تک پہنچانا۔

۲۔ علم کی تحصیل اور تحقیقات میں سہولتیں بہم پہنچانا۔

۳۔ خواص و عوام کی تہذیبی و ثقافتی نشوونما کے لئے مطلوبہ مواد فراہم کرنا۔

ان عمومی مقاصد کے علاوہ بعض خصوصی مقاصد کے تحت بھی کتب خانے قائم کئے جاتے رہے ہیں اور آج بھی قائم کئے جاتے ہیں مثلاً مختلف صنعتی، فنی اور کاروباری ضرورتوں کے پیش نظر خصوص قسم کی لائبریریاں قائم کی جاتی ہیں اسی طرح تعلیمی ادارے بھی اپنے یہاں تعلیمی و تدریسی ضرورتوں کے مطابق لائبریریاں بناتے اور انہیں آراستہ و پیراستہ کرتے ہیں۔ یہ قدیم راویت بھی ہے اور اداروں کے ضرورت بھی کیوں کہ محض استاذ اور نصابی کتب کے ذریعہ طلبہ کے اندر وہ استعداد، ملکہ اور خود اعتمادی پیدا نہیں ہوتی جو لائبریریوں کے ذریعہ استفادہ اور وسیع مطالعہ کے نتیجے میں ممکن ہے چنانچہ ان طلبہ میں جو صرف نصابی کتب اور استاد

سے استفادے پر اکتفا کرتے ہیں اور وہ طلبہ جو غیر نصائی کتب کا مطالعہ کرتے ہیں اور لائبریریوں کی خاک چھانتے ہیں دونوں کی ذہانت، قوت کار اور راست فکری میں فرق باسانی محسوس کیا جاسکتا ہے گویا طلبہ کی صلاحیتوں کو اوج کمال پر پہنچانے میں اور تعلیم گاہوں کے معیار کو اونچا اٹھانے میں لائبریریوں کا اہم رول ہوتا ہے یہی وجہ ہے لائبریریوں کو تعلیم گاہوں کا دل کہا جاتا ہے اور ان کے عروج و زوال کو ناپنے کا آلہ بھی کہ اگر لائبریریوں کی حالت اچھی ہے تو گویا وہاں کا تعلیمی معیار اچھا ہے اور وہ روبہ ترقی ہے اور اگر ان لائبریریوں کی حالت خراب ہے تو گویا وہاں تعلیمی ماحول نہیں پایا جاتا جو زوال کی علامت ہے۔

تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ تعلیم گاہوں میں لائبریری کی اس اہمیت کو ہمیشہ محسوس کیا گیا اور بنیادی ضرورتوں کی تکمیل کی طرح لائبریریاں بھی ضرور قائم کی گئیں بلکہ ان کے لئے رقبے بھی مخصوص کی جاتی تھیں چنانچہ نظام الملک کے بارے میں آتا ہے کہ جب اس نے مدرسے قائم کئے تو ہر جگہ کتب خانے بھی قائم کئے اور مدرسہ نظامیہ بغداد کا کتب خانہ تو بہت بڑا تھا یہاں تک آتا ہے کہ زائرین و شائقین کے قیام و طعام کے ساتھ دیگر ضروریات و سہولیات کا انتظام بھی لائبریری کی طرف سے کیا جاتا تھا الحمد للہ آج بھی تعلیمی اداروں میں یہ روایت باقی ہے لیکن معیار متاثر ہے۔

لائبریریاں ہیں لیکن جامع و مانع نہیں میری آپ جیتی ہے میں ملک کے ایک عظیم، معروف اور نمائندہ ادارے کی لائبریری میں گیا مجھے ”المختار“ سے وقتی طور پر کچھ دیکھنا تھا لیکن حیرت زدہ رہ گیا جب معلوم ہوا کہ اس قدر عام اور سہل الحصول لغت بھی اس لائبریری میں موجود نہیں ہے۔

اسی طرح ان میں سے بعض لائبریریوں کے پاس انتہائی قیمتی ذخائر ہیں لیکن جدید تکنیک اور سہولیات سے محروم ہونے کی وجہ سے ان سے استفادہ انتہائی دشوار ہے ملک کی ممتاز لائبریریوں میں سے ایک لائبریری سے ایک قدیم رسالہ کے بعض صفحات کے فوٹو کاپی کی ضرورت پڑی تو وہاں یہ سہولت نہ ہونے کی وجہ سے دو دن بعد فوٹو کاپی فراہم کی جاسکی اور وہ بھی دو چند اخراجات کے ساتھ۔

اسی طرح ہماری تعلیم گاہوں کی لائبریریوں کا ایک المیہ یہ بھی ہے کہ وہاں جس قدر کتب فراہم کی جاتی ہیں عموماً مختصی طلبہ و اساتذہ کے مفید مطلب تو ہوتی ہیں لیکن فوٹو کاپیوں اور بچوں کی مناسبت سے کتب بہت کم فراہم کی جاتی ہیں بعض جگہوں پر تو ان بچوں کے مناسب حل کتابیں دیکھنے ہی کو نہیں ملتیں، حالانکہ اگر شروع ہی سے ابتدائی اور ثانوی کی سطح پر کتب دینی کار، حجاز پر دان چڑھایا جائے تو یہ مسئلہ مستقبل میں ٹھوس بنیاد کا کام دیں گی اور بچوں کی صلاحیتیں فطری انداز میں نشوونما پائیں گی ضرورت ہے کہ اس خاص شعبے پر بھی توجہ دی جائے۔

ہماری دینی درسی گاہوں کی لائبریریوں کے حوالے سے یہ بات بھی خصوصی طور پر قابل توجہ ہے کہ وہاں عموماً منصوبہ بند طریقے پر مراجع و مصادر کی کتابوں کی فراہمی پر کما حقہ توجہ نہیں دی جاتی۔ بس عمومی کوشش سے یا آپ سے آپ جو کتب مہیا ہو گئیں اسی پر قانع رہتے ہیں حالانکہ اسکے لئے بجٹ کا ایک اچھا خاصہ حصہ منبھونا چاہئے اور کوششیں تیز سے تیز تر ہونی چاہئیں ذرا آپ اندازہ لگائیں قریب کے حکمران انجمن نے جب لائبریری قائم کی تو مشرقی دنیا کے تمام اطراف میں اس مقصد کے لئے قاصد روانہ کئے تھے کہ کتابیں جمع کر کے لائیں جب ”ابوالفرج الاصفہانی“ نے اپنی تصنیف ”الاعانی“ ختم کر لی تو انجمن نے ایک قاصد انکے پاس روانہ کیا کہ قبل اس کے وہ کتاب کسی اور کے ہاتھ لگے ایک نسخہ اسکے پاس پہنچ جائے اور پھر بادشاہ نے دس ہزار طلائی دینار بطور انعام مصنف کو دیئے۔ (فتح الطیب ج ۱ ص ۱۸۲)

ذاتی لائبریریوں کا قیام ہماری روایات کا ایک اہم حصہ رہا ہے جامعہ ازہر و اطراف جو ہماری روایات کی اہمیت ہیں آج بھی یہ وہاں زندہ و پائندہ ہے لیکن ہمارے یہاں ہمہ جہتی زوال کے ساتھ اس ذوق و رجحان پر بھی زوال آیا ہے ضرورت ہے کہ ہر ایک خود اپنی ذاتی لائبریری بنانے کی کوشش کرے۔ ظاہر ہے کہ ذاتی لائبریری سے استفادہ جس قدر آسان ہے عام لائبریریوں سے وہ اتنا آسان نہیں اور جہاں تک مطالعہ اور کتاب کی ضرورت کا سوال ہے تو وہ ہر ذی علم کی ضرورت ہے کیوں کہ وہ انکی غذا ہے، سکون کا ذریعہ ہے اور تنہائی کا بہترین ہم نشین ہے۔

وخیبر جلیس فی الزمان کتاب

الحمد للہ جامعہ الفلاح نے لائبریری کی واقعی ضرورت و اہمیت کو محسوس کیا ہے اور اسکے

تقاضوں کو مد نظر رکھتے ہوئے پیش قدمی بھی شروع کر دی ہے چنانچہ ایک معیاری لائبریری بنانے کی ٹنگ و دو جاری ہے۔ لائبریری کی جملہ ضروریات اور جدید سہولیات کو مد نظر رکھتے ہوئے ایک وسیع و عریض عمارت کی تعمیر مکمل ہو چکی ہے مراجع و مصادر کے جدید ترین ایڈیشن کی فراہمی کا سلسلہ جاری ہے دیگر ضروریات کی تکمیل کے لئے بھی اہل علم و اہل خیر حضرات سے رابطے استوار کئے جا رہے ہیں تو قریب ۱۵ اکتوبر ۱۹۹۹ء کو اس "مرکزی لائبریری" کی افتتاحی تقریب کے ذریعہ اس مزید تمیز ملے گی اور مستقبل میں ممتاز لائبریریوں کی صف میں آکر اہو ہوگا بلکہ دیگر تعلیمی اداروں کے لئے مینار نور بن جائے گا۔ انشاء اللہ۔ اللہم زد فرد

فارغات کے نام

اختی العزیزۃ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

خدا کرے ہر طرح بخیر و عافیت ہوں۔ ہمیں آپ کو اطلاع دیتے ہوئے انتہائی غوشی و مسرت ہو رہی ہے کہ انجمن طالبات قدیم کا دوسرا اجلاس عام الحمد للہ ۱۶/۱۵ اکتوبر ۱۹۹۹ء کو مرکزی لائبریری جامعہ الفلاح کی افتتاحی تقریب کے ساتھ ہی ہونے جا رہا ہے۔ اس موقع پر درس قرآن، بچیوں کا تعلیمی مظاہرہ، تقسیم انعامات کی تقسیم، تنظیمی نشست، انتخابات نیز کچھ فارغات کا پروگرام بھی متوقع ہے۔ امید ہے کہ اس اجلاس عام میں شریک ہو کر اس کو کامیاب بنانے کی کوشش کریں گی۔ البتہ صرف دور دراز کی فارغات کے لئے ہی رات کے قیام و طعام کا نظم ہوگا۔ رجسٹریشن فیس سچاس (۵۰) روپے ہوگی۔

انجمن طالبات قدیم کا اجلاس آپ کا اپنا اجلاس ہے اسلئے امید ہے کہ اسکو بہتر، موثر اور کامیاب تر بنانے کیلئے آپ اپنا ہر ممکن تعاون پیش کریں گی اور تجاویز و مشوروں سے بھی نوازیں گی۔ براہ کرم اپنے پڑرام سے مطلع فرمائیں تاکہ اس کے مطابق قیام و طعام کا نظم کیا جاسکے۔ آمد کی اطلاع نہ ملنے کی صورت میں انجمن آپ کے قیام و طعام کی ذمہ داری نہ ہوگی۔ امید ہے کہ ہوا پھی ڈاک جواب سے مطلع فرمائیں گی۔ اللہ تعالیٰ ہمارا حامی و ناصر ہو، دعاؤں میں یاد رکھنے کی درخواست ہے۔

نوٹ: یہ اجلاس چونکہ آپ کی لائبریری کے افتتاح کے ساتھ ہی منعقد ہو رہا ہے اس لئے آپ اپنی لائبریری کو خصوصی تعاون، کتاب یا کتاب کی رقم کی شکل میں پیش کرنے کی کوشش کریں اور عند اللہ ناجور ہوں۔

والسلام

سیدہ فلاحی

بحث و نظر

مقاصد سے انحراف

تحریر: مصطفیٰ مشہور مرشد عام الاخوان المسلمون
ترجمانی: عبداللطیف فلاحی

حقیقی مقاصد سے انحراف کر کے جزوی یا فردی یا ایسے مقاصد اختیار کرنا جو حقیقی مقاصد سے میل نہ کھاتے ہوں، یہ ایک ایسا انحراف ہے جسے عقلمندانہ انحراف میں شمار کیا جاتا ہے۔ اس انحراف کے نتیجے میں خواہ مخواہ افراد کی توانائیاں اور کاوشیں ضائع ہوتی ہیں اور وہ صحیح اسلامی مقصد اور اس کے متوقع نتائج سے دور ہو جاتے ہیں۔

مقصد کی وضاحت کرتے ہوئے حسن البناء شہیدؒ نے فرمایا کہ ہمارا مقصد اسلامی حکومت کے قیام اور خلافت راشدہ کی بازیابی کے ذریعے اللہ کے دین کو اس زمین پر غالب کرنا اور سارے انسانوں تک اسلام کو پہنچانا ہے۔

حسن البناء شہیدؒ نے ہمیں مخاطب کرتے ہوئے اپنے ایک رسالہ (بین الامس والیوم) میں لکھا ہے "یاد رکھو کہ تمہارے لئے دو بنیادی مقاصد ہیں۔"

۱۔ پہلا مقصد یہ ہے کہ وطن اسلامی غیر اسلامی اقتدار سے آزاد ہو جائے اور یہ ہر انسان کا فطری حق ہے جس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔

۲۔ آزاد اسلامی حکومت قائم ہو جو اسلامی احکام کے مطابق کام کرے اور اس کے نظام اجتماعی کو نافذ کرے۔ اسلامی اصولوں کا پرچار کرے۔ اس کی حکیمانہ حکومت لوگوں تک پہنچائے۔ جب تک ایسی حکومت قائم نہیں ہوگی اس وقت تک مسلمان گنہگار ہوں گے اور عند اللہ مسئول ہوں گے۔ اسی طرح انہوں نے اپنے رسالہ "الاخوان المسلمون تحت راية القرآن" (اخوان المسلمون قرآن کے زیر سایہ) میں بھی اپنی اہم اور مقصد کی تعبیر ان الفاظ میں کی ہے: "اجتماعی طور پر ہماری مہم یہ ہے کہ ہم مادہ پرستانہ تہذیب کی سرکشی موجدوں کے سامنے کھڑے ہو جائیں۔ اس لئے کہ تہذیب صرف عیش و عشرت اور شہوت

پرستی کی تہذیب ہے۔ اس خدا پرست تہذیب نے مسلمان قوموں کو برباد کر دیا ہے اور انہیں اپنی ^{عقائد} کی پیشوائی اور قرآن کی ہدایت سے دور کر دیا ہے ہم اس وقت تک اس کا مقابلہ کریں جب تک کہ یہ ہماری سرزمین سے نکل نہ جائے اور ہماری قوم اس سے نجات نہ پالے۔ بلکہ ہم آگے بڑھ کر خود اس کی سرزمین میں اس کا پیچھا کریں گے اور اس کے گھر میں اس سے جنگ کریں گے۔ یہاں تک کہ سارا عالم ^{عقائد} کی پیشوائی قبول کرے اور پوری دنیا کو قرآن کی تعلیمات پر یقین ہو جائے۔ اسلام کا سایہ رحمت پوری دنیا میں پھیل جائے۔ اس وقت وہ مقصد پورا ہوگا جو قرآن نے مسلمانوں کے ذمہ کیا ہے تاکہ شرک باقی نہ رہے اور اطاعت پوری کی پوری اللہ کی ہو۔“

حسن البنا شہیدؒ نے اپنے رسائل میں متعدد جگہوں پر ان مقاصد کو بیان کیا ہے۔ اس لئے کہ یہ وہ مقاصد ہیں جن پر اسلام نے پورا زور صرف کیا ہے اور ان کی تکمیل کو ہر مسلمان مرد و عورت کے لئے واجب قرار دیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرامؓ نے خلیفہ کے تقرر کا اہتمام کیا یہاں تک کہ اس کام کی تکمیل کو رسول اللہ ﷺ کی تدفین پر مقدم رکھا۔ اسلام نے حکومت کو ایک رکن کی حیثیت دی ہے اور ہماری فقہ کی کتابوں میں اسے فقہی جزئیات اور فروع کے بجائے عقائد اور اصول میں شمار کیا گیا ہے۔

ان مقاصد کو واضح کرنے کے بعد حسن البناؒ پوری صراحت کے ساتھ کہتے ہیں ”لیکن صورت حال جیسا کہ ہم دیکھ رہے ہیں یہ ہے کہ شریعت اسلامی کے عملی نفاذ کے لئے کوئی کوشش نہیں ہو رہی ہے۔ اس لئے مسلمان مصلحین کا حکومت کے مطالبہ سے پہلو تہی کرنا اسلام کی نگاہ میں جرم ہے اور اس کا کفارہ صرف یہ ہے کہ وہ انھیں کھڑے ہوں اور قوت نافذہ کو ان ہاتھوں سے لے لیں جو اسلامی احکام کا پاس دلچسپی نہیں کرتے۔“

دعوت اسلامی کے مذکورہ بالا مقاصد سے انحراف کی ممکنہ صورتیں درج ذیل ہیں:

۱۔ مقاصد کے حصے بخرے کرنا۔ یہاں صورت کہ عبادت، ذکر، علم، دعوت الی اللہ، امر بالمعروف و نہی عن المنکر اور نیک اعمال پر استقامت کیا جائے اور شریعت، حکومت، جہاد، خلافت راشدہ کی بازیابی اور اللہ کے دین کے غلبے کے معاملے کو چھوڑ دیا جائے ایسا کرنا دراصل اسلام

کو خراب کرنا ہے، اس کی حیثیت کم کرنا ہے اور یہ اسلامی تعلیمات کی غیر صحت مندانہ تفسیر ہے۔ اگرچہ بعض جماعتوں نے ان جزوی مقاصد یا ان میں سے کچھ کو اختیار کر رکھا ہے تو یہ ان کا اپنا معاملہ ہے اور ان کا حساب اللہ کے ذمے ہے۔ لیکن یہاں ہماری مراد ان لوگوں سے ہے جو دعوت اسلامی کی راہ پر ان ہی مقاصد کے ساتھ چلتے پھرتے ہیں۔ پھر ان سے منحرف ہو کر ان جزوی مقاصد کو اختیار کر لیتے ہیں۔ اگر اس کا سبب عاقبت کوشی اور ظالم کی ایذا رسانیوں سے بچنا ہے تو یہ ایمان کی کمزوری ہے اور ایسا آدمی اللہ کے سامنے جواب دہی سے نہیں بچ سکتا اور دوسرا پہلو یہ ہے کہ ایسی ظالمانہ صورت حال میں جس میں اللہ کی شریعت کا نفاذ نہ ہوتا ہو، اس میں نہ تو علم ہی صحیح طریقہ سے ترویج پا سکتا ہے اور نہ ہی دعوت ٹھیک طریقہ پر دی جاسکتی ہے اور نہ ہی عبادت خاص ہو سکتی ہے۔ ایسی صورت حال میں مسلمان ہمیشہ ذلیل اور غلام بن کر رہیں گے اور ان پر اور ان کی نسلوں پر ایسے گمراہ کن عقائد اور فاسد جاہلی عادات و اطوار مسلط کی جائیں گی جن سے ان کا ہم انہیں نہیں بچا سکے گا اور اگر جزوی مقاصد اختیار کرنے کا سبب دشمن قوتوں کے سامنے اپنی عاجزی کا احساس ہے یا یہ کہ دشمن قوتیں ہمارے تمام مقاصد کی تکمیل کی راہ میں مزاحم ہوں گی تو یہ بھی ایمان کی کمزوری اور فہم دین کی کمی ہے۔ اس لئے کہ ہم اللہ تعالیٰ سے قوت کے طالب ہوتے ہیں اور وہی طاقت دینے والا ہے اگر انحراف کا سبب یہ تصور ہے کہ ان مقاصد کا پورا کرنا تمام مسلمانوں کی ذمہ داری نہیں ہے یا یہ فرض کفایہ ہے تو یہ ایسی غلطی ہے جس کو درست کرنا ضروری ہے۔ جاننا چاہئے کہ ان مقاصد کی تکمیل فرض عین ہے اور اگر مسلمانوں نے اسلامی حکومت کے قیام کے لئے کام نہیں کیا تو وہ گنہگار ہوں گے۔

(۲) مقاصد سے انحراف کی ایک شکل یہ بھی ہے کہ کسی ایک خطے میں اسلامی نظام کے

قیام پر استقامت کیا جائے اور عالمی پیمانے پر اسلامی حکومت کے قیام کی نہ فکر کی جائے اور نہ اس کے لئے کوئی عملی قدم اٹھایا جائے اور نہ اس سلسلہ میں کسی سے کوئی تعاون کیا جائے تو یہ غلط ہے اور ہر رے اس عہد و پیمان کے بھی صریحاً خلاف ہے جو ہم نے دعوت اسلامی کی راہ میں قدم رکھتے وقت کیا ہے اور یہ مسلمانوں کی وحدت اور دعوت اسلامی کی عالمگیریت کے بھی

منافی ہے اور باقی امت اسلامیہ سے الگ تھلگ ہونے کے سبب اس قسم کے لوگوں کا صفایا کرنا دشمنوں کے لئے آسان ہوتا ہے۔

۳۔ حکومت پر قبضے کو ہی ہدف بنالینا بھی دعوت اسلامی کے مقاصد سے انحراف کی ایک صورت ہے۔ اس کے نتیجے میں آدمی اسلوب اور وسائل کے استعمال میں صحیح اسلامی خطوط سے تجاوز کر جاتا ہے اور حکومت تک پہنچنے کے شوق میں بعض بنیادی اصولوں کی مخالفت کرتا ہے اور اس سلسلے میں معروف سیاسی جماعتوں کے طریقے پر چلتا ہے۔ یہ انحراف کمزور بنیاد کے باعث دعوت اسلامی کے کام کو بڑے سنگین خطرات یا مکمل تباہی سے دوچار کر دیتا ہے۔ اقامت دین اور اس کے نلبے کے لئے کام کرنے اور مجرد حکومت تک پہنچنے کے لئے کام کرنے میں بڑا فرق ہے۔ اس لئے کہ دونوں صورتوں میں استحکام و تسلسل کے لئے ناگزیر بنیادوں میں قوت اور اصلیت کے اعتبار سے آپس میں بڑا اختلاف ہے۔

۴۔ مکمل اسلامی نظام کے قیوم کے بجائے حکومت کے بعض شعبوں کو اسلامی بنانے پر راضی ہو جانا بھی ایک طرح کا انحراف ہے اس لئے کہ اسلام ایک مکمل نظام حیات ہے اور اس کے نفاذ میں جسے بخرے کرنا درست نہیں ہے۔ اس کی مثال ایسی ہی ہے کہ گدھے کے پیر کو آدمی کے ہاتھ سے بدل دیا جائے تو گدھا گدھا ہی رہے گا۔ آدمی کا ہاتھ اس کو ہرگز تبدیل نہیں کرے گا۔ ہم کو اس طرح کے انحراف سے بہت ہوشیار رہنا چاہئے اس لئے کہ دشمنان اسلام اسلامی حکومت کی بعض منہ مشنہ خالی خالی صورتوں کو پیش کر کے اسلامی بیداری کو ٹھنڈا کرنا اور اس کی لہر کو صحیح سمت سے پھیرنا چاہتے ہیں۔

خوش خبری

ان شاء اللہ جنوری تا مارچ ۲۰۰۰ء کا شمارہ

”مولانا صدر الدین اصلاحی کی حیات و خدمات“

پر مشتمل خصوصی شمارہ ہوگا۔ خواہش مند و ایجنٹ حضرات اپنی مطلوبہ

کاپیوں سے فوراً مطلع فرمائیں۔ (منہجر)

بحث و نظر

کیا صاحب قرآن کے ماں باپ کو قیامت کے دن تاج پہنایا جائیگا؟

ابوسادق کوثر قفلاچی

عن زبان بن فائد عن سہل بن معاذ الجہنی عن ابیہ ان رسول اللہ ﷺ قال ”من قرأ القرآن وعمل بما فیہ البس والداہ تاجا یوم القیامۃ ضوءہ احسن من ضوء الشمس فی بیوت الدنیا لو کانت فیکم فما ظنکم بالذی عمل بہذا“

(رواہ ابوداؤد کتاب اصولہ باب فی ثواب قراءۃ القرآن رقم ۱۳۵۳/۲/۱۳۸)

ترجمہ: زبان بن فائد نے سہل بن معاذ جہنی سے اور انہوں نے اپنے والد سے روایت کیا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جس نے قرآن پڑھا اور جو کچھ اس میں بیان کیا گیا ہے اس پر عمل کیا تو اسکے والدین کو قیامت کے دن تاج پہنایا جائے گا اس کی روشنی سورج کی روشنی سے بہتر ہوگی جبکہ سورج دنیا میں تمہارے گھروں کو روشن کرتا ہے پس اس شخص کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے جس نے اس پر عمل کیا یعنی اس پر عمل کرنے والے کی خوش بختی کے کیا کہنے! یہ حدیث عوام و خواص دیکھوں کی زبان زد ہے حفظ قرآن کی ترغیب و تشویق دلانے کے لئے عموماً سنائی جاتی ہے جب سے حفظ قرآن کے مقابلوں کا سلسلہ زور پکڑ رہا ہے یہ حدیث اور بھی چرچے میں رہنے لگی ہے حتیٰ کہ اس کے کتبائے بنوا کر مساجد میں لگائے جاتے ہیں حالانکہ یہ حدیث ضعیف ہے کیوں کہ اس کی سند میں زبان بن فائد کو ائمہ حدیث نے ضعیف قرار دیا ہے اس کے سلسلے میں امام احمد کا قول ہے ”اس کی روایت کردہ احادیث منکر ہیں“ ابن مہین کا قول ہے ”وہ ضعیف ہے“ ابن حبان نے فرمایا ”انتہائی منکر الحدیث ہے اور سہل بن معاذ سے روایت میں دو تہا ہے اور ایسی موضوع روایات روایت کرتا ہے جن سے استدلال روا نہیں“ امام سہابی کا کہنا ہے ”اس کے پاس صرف منکر ہی منکر ہے“ اور حافظ ابن حجر کا قول ہے ”وہ ضعیف الحدیث گرچہ ابوداؤد عابد ہے“ (۱) اس حدیث کے سلسلہ سند میں سہل بن

معاذ بن انسؓ کو بھی ابن معینؒ نے ضعیف قرار دیا ہے جیسا کہ ابنہ یب ۱۲۶/۲ میں ہے ابن حبان نے انہیں ثقات میں شمار کیا ہے لیکن ابنہ یب کی مکرر الحدیث بھی ٹھہرایا اور کہا ہے کہ نہیں معلوم اسکی حدیث میں گڑبڑ کی اسکی جانب سے ہے یا زبان بن فائدہ کی جانب سے ہے پس ان دونوں میں سے جو بھی روایت کرے وہ روایت قابل اعتبار نہیں ہوگی اور یہ روایت بھی مشتبہ ہے کیوں کہ سہل بن معاذ سے زبان بن فائدہ نے روایت کیا ہے گویا معاملہ دو چند ہو گیا ہے۔

امام علی کا قول ہے "سہل بن معاذ تابعی اور ثقہ ہیں حافظ ابن حجر نے "الترغیب" میں ان کے سلسلے میں کہا ہے "ان سے روایت میں حرج نہیں البتہ زبان سے ان کی روایت میں غلو پایا جاتا ہے" (۲) جب کہ امام ذہبی نے بھی سہل کو ضعیف قرار دیا ہے جیسا کہ الکاشف (۲۱۷) میں ہے۔

ان بیانات سے رائج یہی معلوم پڑتا ہے کہ سہل بن معاذ بھی ضعیف ہے کیوں کہ صرف امام عجمی نے اس کو ثقہ قرار دیا ہے جب کہ ان کے بارے میں معروف ہے کہ وہ متساہل ہیں چنانچہ احمد بن حنبلؓ نے بھی سہل و زبان دونوں کو ضعیف قرار دیا ہے اور فرمایا کہ سہل بن معاذ ضعیف ہے اور اس سے زبان بن فائدہ نے روایت کی ہے اور وہ بھی ضعیف ہے (۳)

اس حدیث کو امام احمدؓ نے بھی نقل کیا ہے دیکھئے ۳/۴۴۰ اور اس کی سند میں زبان بن سہل کے ساتھ ساتھ ابن لھیعہ بھی ہے جو ضعیف ہیں شمار ہوتے ہیں۔

حدیث کی اس پوزیشن کا تقاضا ہے کہ ہم اس کے چرچے اور اس سے استدلال میں احتیاط سے کام لیں تاکہ نبی کریم ﷺ کی طرف غیر منصوص کو منسوب کرنے کا الزام ہمارے سر نہ آئے خصوصاً جب کہ حفظ قرآن کی ترغیب و تشویق دلانے کے لئے بہت سی احادیث صحیحہ موجود ہیں چنانچہ ہمیں ان کے حوالے سے یہ کام انجام دینا چاہئے۔

عن عبد اللہ ابن عمر وہن العاصی قال قال رسول اللہ ﷺ یقال لصاحب القرآن افرا وارقی ورتل کما کنت ترتل فی الدنیا فان منزلتک عند آخر آیتہ کنت تقرؤھا (۴)

ترجمہ: عبد اللہ بن عمر و بن العاصی سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا صاحب قرآن سے کہا جائے گا پڑھو اور چڑھتے جاؤ اور اسی طرح ٹھہر ٹھہر کر پڑھو جس طرح

دنیا میں ٹھہر ٹھہر کر پڑھتے تھے کیوں کہ تمہارا ٹھکانہ اس آخری آیت پر ہے جسے تم پڑھتے تھے۔ وعن ابی سعید الخدری قال قال رسول اللہ ﷺ یقال لصاحب القرآن یوم القیامۃ اذا دخل الجنة اقرا واضعد فیقرأ و یصعد لكل آیتہ درجۃ حتی یقرأ آخر شینی معہ (۵)

ترجمہ: ابو سعید خدریؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا قیامت کے دن صاحب قرآن سے کہا جائے گا جب وہ جنت میں داخل ہوگا پڑھو اور چڑھو پس وہ پڑھے گا اور ہر آیت پر ایک درجہ بلند ہوتا جائے گا یہاں تک کہ وہ آخر آیت بھی پڑھ کر فارغ ہو جائے گا جو اسے یاد تھی۔

عن ابی ہریرۃ عن النبی ﷺ قال یحیی القرآن یوم القیامۃ فیقول یا رب حلہ فیلبس ناع الکرامۃ ثم یقول یا رب زدہ فیلبس حلۃ الکرامۃ ثم یقول یا رب ارض عنہ فیرضی عنہ فیقال لہ افرا وارقی و تزداد بكل آیتہ حسنۃ (۶)

ابو ہریرہؓ نے نبی کریم ﷺ سے روایت کیا ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا قرآن قیامت کے دن اللہ کے حضور حاضر ہوگا اور کہے گا اے رب اسے پہنا دے پس صاحب قرآن کو کرامت کا تاج پہنایا جائے گا پھر قرآن کہے گا اے رب اسے مزید نواز دے پس صاحب قرآن کو کرامت کا لباس پہنایا جائے گا پھر قرآن درخواست کرے گا اے رب اس سے راضی ہو جائے پس اللہ اس سے راضی ہو جائے گا اور کہا جائے گا پڑھو اور چڑھتے جاؤ اور ہر آیت پر ایک تنگی بڑھا دی جائے گی۔

اللہ ہم سب کو صاحب قرآن بنائے اور بلند درجات سے نوازے۔ (آمین)

حواشی

- ۱۔ الترغیب مع التحذیر نمبر ۱۹۸۵ ۲۔ الترغیب ۲۶۶ ۳۔ مختصر سنن ابی داؤد ۱۳۳/۴
- ۴۔ آخر جہا بوداؤد (۱۳۶۲) و الترمذی (۲۹۱۵) وغیرہم یہ حدیث صحیح ہے اور متعدد طرق سے مروی ہے۔
- ۵۔ آخر جہا احمد و ابن ماجہ یہ حدیث صحیح ہے
- ۶۔ رواہ الترمذی (۲۹۱۵) فضائل القرآن امام ترمذی نے مزید آگے فرمایا ہے یہ حدیث حسن صحیح ہے اس کی سند حسن ہے امام دارقطنی اور حاکم نے بھی اس کی تخریج کی ہے۔

شاہ عبدالقادر اور شاہ رفیع الدین کے ”تراجم قرآنی“ علماء کی نظر میں

محمد نعیم فلاحی

استاذ شعبہ اردو و فارسی، گورنمنٹ کالج اجیر

کسی زبان کی ادبی تصنیف کا دوسری زبان میں ترجمہ اور بالخصوص قرآن مجید کا ترجمہ ایک دشوار گزار عمل ہے اس ذمہ داری سے وہی شخص صحیح معنوں میں عہدہ برآ ہو سکتا ہے جو اصل زبان کی لغات، محاورات، اصطلاحات، تاریخ و ادبیات سے نہ صرف گہری واقفیت رکھتا ہو بلکہ جس زبان میں ترجمہ کرنا ہو اس پر اسے ماہر اذہن حاصل ہو۔ شاہ عبدالقادر اور شاہ رفیع الدین ان تمام اوصاف سے متصف تھے۔ ان کے قرآنی تراجم فن کے اعتبار سے قرآن مجید کے اردو تراجم کی تاریخ میں سنگ میل کا درجہ رکھتے ہیں۔ متعدد مترجمین قرآن اور علماء دین نے ان کے بارے میں اپنی آراء کا اظہار کیا ہے جن سے ان کے پایہ استناد کا باسانی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ مشہور و معروف مترجم قرآن ڈپٹی نذیر احمد نے ان تراجم کے علمی مقام کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:-

ایک خاندان کے ایک چھوڑ تین تین ترجمے لوگوں کو مل گئے ایک فارسی شاہ ولی اللہ صاحب کا رکھے دو دو اور ایک شاہ عبدالقادر اور ایک شاہ رفیع الدین صاحبان کا تو اب ہر ایک کو ترجمہ کا حوصلہ مل گیا، مگر خاندان شاہ ولی اللہ کے سوا کوئی شخص مترجم ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ وہ ہرگز مترجم نہیں، بلکہ مولانا شاہ ولی اللہ صاحب اور ان کے بیٹوں کے ترجموں کا مترجم ہے کہ ان ہی ترجموں میں اس نے رد و بدل نقد و تائید کر کے جدید ترجمہ کا نام کر دیا ہے۔ (۱)

شاہ عبدالقادر کے ترجمہ کے تقریباً ایک سو بیس برس کے بعد شیخ الہند مولانا محمود الحسن نے ۱۳۳۶ھ میں شاہ صاحب کے ترجمہ کو اپنے سامنے رکھ کر اپنا ترجمہ ”موضح فرقان“

تحریر فرمایا۔ وہ شاہ صاحب کے ترجمہ سے بے حد متاثر تھے۔ انہوں نے ”موضح قرآن“ کی تعریف متعدد صفحات میں فرمائی۔ ان میں بعض اقتباسات پیش ہیں:-

”ترجمہ میں اختصار و سہولت اور الفاظ قرآنی کی لفظی اور معنی موافقت اور صرفی لغوی معنی پر بس نہیں کرتا بلکہ معنی برابری اور غرض اصلی کا ہر موقع پر بہت لحاظ رکھتے ہیں اور ترجمہ میں کبھی ایسا لفظ لاتے ہیں جس کی وجہ سے اگر کسی قسم کا اجمال یا اشکال ہو تو زائل ہو جاتا ہے بسا اوقات ایک لفظ کا ترجمہ ایک جگہ کچھ فرماتے ہیں اور دوسری جگہ کچھ اور حالانکہ معنی لغوی اس لفظ کے ایک ہی ہیں مگر ہر مقام کے مناسب جدا جدا عنوان سے بیان فرماتے ہیں۔ (۲)

صاحب ”موضح فرقان“ مزید لکھتے ہیں:

”ترجمہ موصوف جملہ تراجم میں ممتاز اور مفید تر نظر آتا ہے اور بے نظیر نعم و انصاف اس کا مستحق ہے کہ ہلکے متبع کے ساتھ ملقب ہو۔ یہ حضرت ممدوح کا کمال ہے کہ ہر موقع پر جملہ امور پیش نظر رہتے ہیں اور ترجمہ میں جتنی حاجت ہو ان کی رعایت کرتے ہیں اور ان کی کے مطابق الفاظ بھی سہولت مل جاتے ہیں گویا محاورات و لغات اردو بھی سب سامنے رہتے ہیں، جس کو مناسب سمجھا ہے تکلف لے لیا اور اس پر ترجمہ اپنے محدود احاطہ سے ایک قدم آگے نہیں بڑھ سکتا۔ شاہ عبدالقادر جو کہ با محاورہ ترجمہ کے بانی اور امام ہیں اور یہی وجہ ہے کہ اسلاف ممدوحین کے بعد اس زمانے میں جس نے اس میدان میں قدم رکھا اس نے جناب شاہ صاحب ممدوح کا اتباع کیا اور با محاورہ ترجمہ کرنے کو اختیار کیا جس پر کسی کا شعر یا آیتا ہے

ہر مرغ پر زد ہر قنارے امیری
اول اشکوں کر طواف قفس با

”اور یہ امر بھی خوب معلوم ہو گیا کہ جیسے شاہ رفیع الدین کا کمال ہے کہ تحت لفظی ترجمہ کا التزام کر کے ایک ضروری حد تک سہولت اور مطلب خیزی کو ہاتھ سے نہ جانے دیا، ایسے ہی حضرت مولانا عبدالقادر کا یہ کمال ہے کہ با محاورہ ترجمہ کا پورا پابند ہو کر پھر نظم و ترتیب کلمات قرآن اور معانی لغویہ کو اس حد تک نبایا ہے کہ زیادہ کہتے ہوئے تو ڈرتا ہوں مگر اقتضای رکھتا ہوں کہ ہم جیسوں کا ہرگز کام نہیں۔ اگر ہم ان کے کلام کی خوبیوں کو اور ان

اغراض و اشارات کو جو ان کے سیدھے سادے مختصر الفاظ میں سمجھ جائیں تو ہم جیسوں کے فخر کے لئے یہ اور بھی کافی ہے۔“

بعد ازیں شیخ الہند مولانا محمود الحسن صاحب نے شاہ عبدالقادر کے ترجمہ کا فن تفسیر اور زبان کے لحاظ سے جائزہ لیتے ہوئے وہ لکھتے ہیں:

”حضرت شاہ ترتیب قرآنی کا بہت خیال رکھتے ہیں اور اصل اور ترجمہ کی مطابقت میں بہت زیادہ سعی فرماتے ہیں، مگر چونکہ ترجمہ با محاورہ کا التزام کیا ہے اس لئے بضرورت توضیح و تسہیل بعض مواقع میں تقدیم و تاخیر لازم ہے مگر جیسا کہ آئیں میں نمک۔“

حضرت شاہ عبدالقادر چند باتوں کا بہت لحاظ رکھتے ہیں:

”ترجمہ میں اختصار و سہولت اور الفاظ قرآنی کی لفظی اور معنوی موافقت اور صرف لفظی معنی پر بس نہیں بلکہ مراد کی اور غرض اصلی کا ہر موقع میں بہت لحاظ رکھتے ہیں اور ترجمہ میں ایسا لفظ لاتے ہیں جسکی وجہ سے اگر کسی قسم کا اجمال یا اشکال ہو تو زائل ہو جاتا ہے۔ بسا اوقات ایک لفظ کا ترجمہ ایک جگہ کچھ فرماتے ہیں اور دوسری جگہ کچھ۔ حالانکہ معنی لغوی اس لفظ کے ایک ہی ہیں مگر ہر مقام کی مناسبت جد سے جدے عنوان سے بیان فرماتے ہیں، جس سے قرآن کی غرض اور مراد سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔ اسی سہولت اور وضاحت کی رعایت سے کبھی مضمون اجمالاً کو عنوان سلی میں ادا کرتے ہیں اور اکثر مواقع میں نفی اور استثناء کے جدا جدا ترجمہ نہیں کرتے بلکہ دھر جو اس سے مقصود ہے۔ اس کو مختصر بلکہ لفظوں میں محاورہ کے موافق بیان کر جاتے ہیں حال، تمیز، بدل وغیرہ حتی کہ مفعول مطلق کے عنوانات کی رعایت رکھتے ہیں۔“

خوبی زبان کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اور خوبی یہ ہے کہ اردو کے محاورہ کے موافق بالجملہ الفاظ اور معنی دونوں کے متعلق جو جو متعدد بہت غور اور رعایت سے کام لیا گیا ہے اور مطالب و مقاصد کی تسہیل و توضیح میں پورے خوض اور احتیاط کو ملحوظ رکھا گیا ہے۔“ (۳)

مولانا سید سلیمان ندوی کا قول ہے:

”شاہ عبدالقادر کے ترجمہ اور حواشی کی خوبی کا اصلی اندازہ وہی لگا سکتا ہے جس نے

خود قرآن پاک کو سمجھنے کی تھوڑی کوشش کی ہے۔“ (۴)

مستند مترجم قرآن مولوی فتح محمد جالندھری شاہ عبدالقادر کے ترجمہ کے متعلق لکھتے ہیں:

”اس بات پر علماء کرام کا اتفاق ہے کہ اردو میں شاہ عبدالقادر کا ترجمہ قرآن اپنے وقت کی زبان کے اعتبار سے نہایت خوش محاورہ تھا اور حقیقت میں اس کے چھوٹے چھوٹے جملے،

ٹپٹے ٹپٹے الفاظ اس کی پیاری پیاری زبان الکی ہے کد اب بھی جو سنتا ہے سردھتا ہے۔“ (۵)

علامہ انور شاہ کشمیریؒ اپنے شاگردوں کو نصیحت کیا کرتے تھے کہ شاہ صاحب کا ترجمہ

دیکھو اور بعض مسائل جو تفسیر سے حل نہیں ہوتے وہ اس ترجمہ سے حل ہو جاتے ہیں۔ (۶)

مولانا حیدر حسن خاں فرماتے ہیں کہ مولانا مظہر نانوتوی بانی مظاہر علوم سہارن پور

تفسیر پڑھانے کے بعد سب سے آخر میں شاہ صاحب کا ترجمہ پڑھاتے تھے۔ (۷)

خواجہ عبدالحی صاحب سابق استاد تفسیر ناظم دینیات جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی لکھتے ہیں:

”حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کو یہ اولین فخر حاصل ہے کہ انہوں نے اس خلعت آباد

ہند میں ترجمہ القرآن کی بنیاد رکھی اور مسلمانوں کو پھر اسی چشمہ حیات کی طرف لے آئے جو

عربی سے ناواقف ہونے کی بنا پر اللہ کی کتاب سے بعد و ہجرت اختیار کر چکے تھے۔ اس کے

بعد ان کے مابین تازہ فرزند سید حضرت شاہ عبدالقادر نے اس کو اردو کا جامہ پہنا کر بقائے دوام کا

زرین تاج اپنے سر پر رکھا اور بلا خوف و تردید کہا جاسکتا ہے کہ آج سر زمین ہند میں قرآن مجید

کے جس قدر تراجم ملے ہیں سب کے سب اسی ”موضح قرآن“ کے خوشہ چیں ہیں۔“ (۸)

مولانا سید حامد علی مترجم ”فی ظلال القرآن“ لکھتے ہیں:

”شاہ صاحب کے بعد ان کے ایک صاحب زادے شاہ رفیع الدین صاحب نے

اردو میں قرآن مجید کا لفظی ترجمہ کیا جو اردو کا قدیم بہترین نثری نمونہ اور قرآن مجید کا بہترین

ترجمہ ہے۔ جس پر جتنا غور کیجئے اس کی لطافتیں واضح ہوتی چلی جاتی ہیں۔ شاہ عبدالقادر نے

ترجمہ کے علاوہ مختصر تفسیری حواشی بھی لکھے یہ حواشی خاص افادیت کے حامل ہیں۔ (۹)

مولانا اخلاق حسین قادری صاحب کے بقول اہل علم اور ارباب طریقت اس ترجمہ کو

”الہامی ترجمہ قرار دیتے ہیں دو مزید لکھتے ہیں کہ ”ترجمہ کا ایک ایک لفظ اور ایک ایک جملہ

شاہ صاحب کی مجتہدانہ بصیرت کا پتہ دیتا ہے اور موصوف کا تخلیقی کمال ایک ایک جملہ کے اندر منھ سے بولتا ہے۔“ (۱۰)

مولانا فاروق خاں صاحب مترجم قرآن مجید (ہندی) شاہ عبدالقادر کے ترجمہ اور حواشی پر اپنی رائے ظاہر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

یہ ترجمہ مختلف پہلوؤں سے بڑی اہمیت کا حامل ہے اس ترجمہ کی زبان نہایت آسان اور عام فہم ہے۔ جن لوگوں نے اس ترجمہ کا گہرا مطالعہ کیا ہے وہ اس بات سے بخوبی واقف ہیں کہ یہ ترجمہ سب سے پہلے امتیاز کی اپنی مثال آپ ہے۔ اس کے علاوہ اس ترجمہ میں عجیب کیف و اثر پایا جاتا ہے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ شاہ صاحب نے محض ترجمہ نہیں کیا بلکہ انہوں نے ایک ایک آیت کی روح تک اترنے کی کوشش کی ہے۔ پھر اس سے جو اثر ان کے دل میں پیدا ہوا ہے اسے بھی اپنے ترجمہ کے ذریعہ سے محفوظ کر دینے کی سعی فرمائی ہے۔ ان کی کوشش تصنع و تکلف سے یکسر پاک ہے۔

شاہ صاحب نے ترجمہ کے علاوہ مختلف تفسیری حواشی لکھے ہیں۔ یہ حواشی بھی بیش قیمت ہیں حواشی کی زبان بھی سادہ اور دل کش ہے حواشی کے اکثر مختصر فقرے استے جامع ہیں کہ اس میں بہت سے پھیلے ہوئے مضامین کو بڑی ذکاوری اور کمال صحت کے ساتھ سمیٹ لیا گیا ہے اگر ان میں فکر و تدبیر سے کام لیا جائے تو کتنے ہی علمی گوشے سامنے آسکتے ہیں جو شاہ صاحب کے ذہن و کمال اور بیداری دل کا پتہ دیں گے۔ (۱۱)

مولانا سید انظر شاہ صاحب استاد تفسیر و حدیث دارالعلوم دیوبند خانوادہ شاہ ولی اللہ کی خدمات قرآنی کا ذکر کرتے ہوئے شاہ عبدالقادر کے ترجمہ قرآن کے بارے میں رقمطراز ہیں:

”پھر اسی خاندان کے گوہر شہب چراغ حضرت شاہ عبدالقادر نے قرآن حکیم کا بنام ”موضح قرآن“ جو ترجمہ مختصر تشریح کیا ہے بقول دیدہ و علاء وہ ایک الہامی ترجمہ ہے۔“

اس ترجمہ میں عربی کی شوکت و جہمت، خلاوت و جزالت، قرآن کے اعجاز و ابجاز، فصاحت و بلاغت کو حضرت شاہ صاحب نے جس کامیابی اور کامرانی کے ساتھ اردو میں منتقل کیا ہے دراصل وہ انسانی کارنامہ نہیں، بلکہ الہام ربانی ہی کہا جاسکتا ہے ترجمہ تو

پیکڑوں ہو گئے، ہو رہے ہیں اور ہوتے رہیں گے لیکن اس اعلان میں ذرا بھی مبالغہ نہیں کہ حضرت شاہ عبدالقادر کی انفرادیت ہمیشہ محفوظ رہے گی جن میں قرآن پاک کا اولیٰ ذوق بھی ہے وہ آج بھی شاہ صاحب کا ترجمہ دیکھتے اور مردھنتے ہیں۔

دانشوروں کے بارے میں سنا بھی اور دیکھا بھی کہ وہ اس ترجمہ کے ایک ایک لفظ کو گنج شاہوار کا درجہ دیتے تھے کیا یہ ممکن ہے کہ کوئی اسلوب قرآن کو اس کی تمام رنگینیوں کے ساتھ، بیانات قرآن کو اس کی تمام شوکتوں کے ساتھ اردو میں بھی نگہ زبان میں منتقل کرنے میں کامیاب ہو۔ مگر خدائے ذوالمنن تربت شاہ عبدالقادر پر رحمتوں کی بارش برسائے کہ اس عالم ربانی نے اس ناممکن کو ممکن کر دکھایا اور قرآن کی ان نزاکتوں کو اپنے ترجمہ میں محفوظ فرمایا جنہیں شاعرانہ تخیل بھی اپنی رفعتوں کے باوجود گرفت میں نہیں لاسکتا۔ اس لئے اردو کے ایک صاحب طرز ادیب کا مقولہ ہے کہ

”اگر قرآن اردو میں نازل ہوتا تو وہ حضرت شاہ عبدالقادر کا لب و لہجہ ہوتا۔“ (۱۲)

مولانا عبدالسلام قدوائی سابق مدیر معارف لکھتے ہیں:

”قرآن کریم کے ترجمے بہت ہوئے اور ہو رہے ہیں لیکن شاہ عبدالقادر صاحب

کے ترجمہ اور تفسیری فوائد کو جو مقبولیت حاصل ہے وہ اور کسی کو نصیب نہیں ہو سکی۔ سوڈین ۷۰ برس میں اردو کا اسلوب بہت بدل گیا ہے۔ (۱۳)

موضح قرآن کی سند کی اجازت

ان اقوال کے علاوہ علمی حلقوں میں شاہ عبدالقادر صاحب کے موضح قرآن کو جو اہمیت حاصل رہی ہے اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اساتذہ باقاعدہ اپنے تلامذہ کو اس کی روایت کی اجازت دیا کرتے تھے۔

پرانے زمانے میں علوم معقولات و منقولات کے سلسلے میں یہ طریقہ رائج تھا کہ اساتذہ اپنے طلبہ کو متعلقہ علم کی روایت کی اجازت دیا کرتے تھے مثلاً علم حدیث کے سلسلے میں محدثین کو سند حاصل ہوتی تھی اور وہ اپنے شاگرد اور رفقاء کو اجازت دیا کرتے تھے آج

بھی درس نظامی کے بڑے مداحوں میں یہ طریقہ رائج ہے اور بالخصوص فن حدیث اور صحاح ستہ کی کتب کی باقاعدہ روایت کی اجازت دی جاتی ہے۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی نے لکھا ہے کہ مولانا ابوالحسن علی ندوی کے والد ماجد سید عبدالحی کی نانی سید حمیراء کو یہ خصوصیت حاصل تھی کہ ان کو حضرت شاہ عبد القادر کی صاحبزادی (جن سے غالباً سفر حج میں ملاقات ہوئی ہوگی) شاہ صاحب کی مقبول تفسیر موضح قرآن کی روایت کی اجازت دی تھی اور ان کے نواسے مولانا سید عبدالحی صاحب کو ان ہی سے روایت اور اجازت حاصل ہوئی۔ (۱۴)

مولانا سید نذیر حسین صاحب محدث دہلوی کے متعلق بھی یہ روایت ہے کہ وہ درس حدیث سے پہلے دو رکوع موضح قرآن کے طلباء کو پڑھایا کرتے تھے اس کے بعد درس حدیث کا سلسلہ شروع ہوتا تھا۔ (۱۵)

حواشی

- ۱۔ محاسن موضح قرآن۔ مولانا اخلاق حسین قاسمی۔ ص ۳۱
- ۲۔ قرآن حکیم کے اردو تراجم۔ ڈاکٹر صالح شرف الدین۔ ص ۱۷۸
- ۳۔ قرآن حکیم کے اردو تراجم۔ ڈاکٹر صالح شرف الدین۔ ص ۱۸۲
- ۴۔ جائزہ تراجم قرآنی۔ مولانا محمد سالم قاسمی۔ ص ۲۱
- ۵۔ قرآن حکیم کے اردو تراجم۔ ڈاکٹر صالح شرف الدین۔ ص ۱۹۰
- ۶۔ شاہ عبدالحق درکی قرآن نمونی۔ مولانا محمد فاروق خاں۔ ص ۲۱
- ۷۔ شاہ عبدالحق درکی قرآن نمونی۔ مولانا محمد فاروق خاں۔ ص ۲۱
- ۸۔ قرآن حکیم کے اردو تراجم۔ ڈاکٹر صالح شرف الدین۔ ص ۱۹۱
- ۹۔ شاہ عبدالحق درکی قرآن نمونی۔ مولانا محمد فاروق خاں۔ ص ۲۱
- ۱۰۔ محاسن موضح قرآن۔ مولانا اخلاق حسین قاسمی۔ ص ۲۵
- ۱۱۔ شاہ عبد القادر کی قرآن نمونی۔ مولانا فاروق خاں۔ ص ۲۲
- ۱۲۔ مستند موضح قرآن۔ مولانا اخلاق حسین قاسمی۔ ص ۷
- ۱۳۔ مستند موضح قرآن۔ مولانا اخلاق حسین قاسمی۔ ص ۸
- ۱۴۔ محاسن موضح قرآن۔ مولانا اخلاق حسین قاسمی۔ ص ۲۸
- ۱۵۔ محاسن موضح قرآن۔ مولانا اخلاق حسین قاسمی۔ ص ۲۸

ہدایت کے چراغ

طاؤس بن کیسانؓ

ابو طلحہ ندوی

دو تابعی تھے لیکن ان کی شخصیت میں صحابیت کی شان جہاں تھی۔ یکے بعد دیگرے پچاس صحابہ کی صحبت میں رہتے رہتے ان کا کمال ایمان صحابہ کے کمال ایمان کی طرح ستاروں کا ہزاروں مساز ہو گیا تھا۔ ان کی رفتار و گفتار، عادات و اطوار، عبادات و اخلاق حتیٰ کی خواہشات و جذبات بھی اوصاف صحابیت کا گویا شفاف آئینہ تھا۔ دنیا سے بے نیاز و بیزار، رحمت مولیٰ کے طلبگار ہمہ تن خوشنودی رب اکرم میں محو سرشار یہ تھے۔ یمن کے رہنے والے طاؤس بن کیسان بھلیل القدر تابعی۔

یہ وہ زمانہ تھا جب عبد اللہ بن زبیرؓ کی شہادت کے بعد ہر کہ و مہ کے دل پر حجاج بن یوسف کا رعب و دبدبہ اپنا سکہ جما چکا تھا۔ حجاج نے اپنے بھائی محمد بن یوسف کو یمن کا گورنر بنا کے بھیجا جو برائی میں تو حجاج سے بھی دس قدم آگے تھا لیکن اس کی اچھائیاں اس کو چھو کے بھی نہیں گزری تھیں۔

ایک بار جاڑے کے سخت دن میں وہب بن مہبہ کو ساتھ لے کر طاؤس بن کیسانؓ اس کے پاس پہنچ گئے۔ معززین شہر کی ایک جماعت حلقہ بنا کے اس کے گرد بیٹھی تھی۔ دربار میں پہنچتے ہی طاؤسؓ تذکیر کرنے لگے تاکہ ایک گرویدہ دنیا کو آخرت کا امیدوار و طلبگار بنا دیں۔ دوران تذکیر گورنر نے خادم کو حکم دیا کہ حجرہ خاص سے ایک قیمتی چادر لا کر طاؤسؓ کے شانے پر ڈال دے۔ خادم اٹھا اور حکم بجالایا۔

طاؤسؓ وعظ کہتے رہے اور ساتھ ہی اپنے شانے کو اس طرح حرکت دیتے رہے کہ وہ سرک کر نیچے آ رہے۔ بالآخر چادر شانے سے گر گئی اور جیسے ہی گری وہ وہاں سے چلتے بنے۔ باہر آ کر وہبؓ نے کہا بارود کے اس ڈھیر کو شتابہ دکھا کے اچھا نہیں کیا۔ چادر قبول

کر لیتے تو کیا حرج تھا۔ اگر استعمال نہ کرتا تھا تو اسے بیچ دیتے اور قیمت کا صدقہ کر دیتے۔
طاؤسؓ نے کہا بات تو ٹھیک ہی تھی لیکن میں اس بات سے ڈرا کہ بعد کے علماء کہیں گے کہ
طاؤسؓ نے لیا تھا اس لئے ہم بھی لیتے ہیں لیکن لینے کے بعد اسے صدقہ کرنے کے بجائے
اپنی ذات کے پیش و آرام پر خرچ کریں گے اور یہ نہیں کہیں گے کہ طاؤسؓ نے صدقہ کیا تھا
اس لئے ہم بھی صدقہ کرتے ہیں۔

محمد بن یوسف کے دل کی چنگاری رفتہ رفتہ انگارہ بن گئی۔ اس نے طے کر لیا کہ اس
گستاخی کا ان کو ضرور مزا چکھائے گا۔

اس نے سات سو ذہبی دینار کی ایک تھیلی تیار کی۔ اپنے حاشیہ برداروں میں سے ایک
بڑے ہی ماہر حیلہ گر کو یہ مذہاری سوچی کہ وہ یہ تھیلی طاؤسؓ کو دے آئے۔ اس کو یہ بات اچھی
طرح معلوم تھی کہ طاؤسؓ امراء کے اس طرح کے تحائف قبول نہیں کرتے اس لئے اس نے
اس حیلہ گر کو بڑی بڑی ترغیب دی اور اسے یہ لالچ بھی دیا کہ اگر کسی حیلے سے وہ یہ تھیلی طاؤسؓ
کو دینے میں کامیاب ہو جاتا ہے تو اس کو سرکاری اعزاز و انعام سے نوازا جائے گا۔

وہ تھیلی لے کر طاؤسؓ کے پاس پہنچا، ادب سے سلام کیا اور بیٹھ کر دیر تک اس و محبت
کی باتیں کیں۔ جب اس نے محسوس کیا کہ اپنا نیت کا جرم ان کو مخمور کر چکا ہے اور اب وہ محبت
کی کسی پیش کش کو رد نہیں کر سکیں گے تو اس نے وہ تھیلی بڑی محبت اور تعظیم سے ان کی خدمت
میں پیش کی اور کہا

گورنر نے ازراہ محبت و عقیدت یہ نذر پیش کی ہے اور اخلاق و مروت کے شہت
جذبات کا نذرانہ ہے۔ اسے قبول کر کے ہماری عقیدتوں کو اعتبار و اعتماد کا سہارا دیں۔ طاؤسؓ
نے کہا، کوئی ضرورت ہو تو لینے میں کوئی تردد نہیں۔ لیکن بلا ضرورت اس کو لے کر کیا کر دوں
گا؟ سوائے اس کے کہ ایک بو جھر پر لا دے پھروں۔ اس لئے لے کر جاؤ اور کسی ایسے شخص کو
دو جو ضرورت مند ہو۔

یہ سن کر اس کی ساری امیدوں پر پانی پھر گیا۔ پھر اس نے بھی بڑے بڑے حیلے
تراشے کہ وہ کسی طرح کسی بہانے تھیلی قبول کر لیں۔ لیکن ان کی نہیں کو وہ رام نہ کر سکا۔ آخر

جب اس کے سارے حیلے حوالے بیکار ہو گئے تو اس نے موقع پا کر بے خبری میں وہ تھیلی دیوار
کے ایک غار میں چپکے سے رکھ دی اور گورنر کے پاس آ کر یہ خوش خبری سنائی کہ وہ تھیلی طاؤسؓ
نے قبول کر لی۔

گورنر خوش ہو گیا اور حسب وعدہ اسے اعزاز و اکرام سے نوازا۔

کچھ دن بیتنے کے بعد گورنر نے دو آدمی پھر طاؤسؓ کے پاس بھیجے، ان کے ساتھ اس
حیلہ گر کو بھی بھیجا جو تھیلی لے کر گیا تھا۔

ان سے گورنر نے کہا کہ وہ تھیلی طاؤسؓ سے واپس مانگ کر لائیں۔ ان سے کہیں کہ یہ
تھیلی کسی اور کو دینی تھی لیکن غلطی سے آپ کے پاس آ گئی۔

طاؤسؓ کے پاس پہنچ کر ان لوگوں نے تھیلی واپس مانگی۔

طاؤسؓ نے کہا وہ تھیلی میں نے لی ہیں نہیں تھی۔ ان لوگوں نے کہا ہاں آپ نے شروع
میں لینے سے انکار کیا تھا لیکن بعد میں لے لی تھی۔ طاؤسؓ نے تھیلی لانے والے سے پوچھا تو
اس نے کہا کہ تھیلی آپ نے نہیں لی تھی لیکن آپ سے نظر بچا کر میں نے دیوار کے اس غار میں
رکھ دی تھی۔ طاؤسؓ نے کہا جہاں رکھی تھی وہاں دیکھو۔ وہاں دیکھا گیا تو مکڑی نے جالے بن
دے تھے اور تھیلی جوں کی توں پڑی ہوئی تھی۔ انہوں نے اسے اٹھایا اور گورنر کے پاس لے کر
آ گئے۔

محمد بن یوسف نے طاؤسؓ کو رسوا کرنے کی جو چال چلی، اللہ نے اس کا انتقام کیسے لیا
؟ طاؤسؓ کی زبانی سنئے:

وہ بیان کرتے ہیں کہ

میں حج کے ارادے سے مکہ حاضر ہوا تو حجاج نے مجھے بلایا۔ میں پہنچا تو اس نے ایک
گاؤ تکمہ پیش کیا اور کہا کہ ٹیک لگا کر آرام سے بیٹھئے۔ پھر حج کے مسائل پوچھنے لگا۔ اس دوران
تبلید کی ایک ایسی درد بھری پرسوز آواز کانوں میں آئی کہ بن کے دل پھل اٹھا۔

حجاج نے اس تبلیہ کہنے والے کو بلایا۔ اس سے پوچھا تم کون ہو؟

اس نے جواب دیا میں ایک مسلمان ہوں۔

حجاج نے کہا میرا مقصد یہ تھا کہ تم کہاں سے آئے ہو؟

اس نے کہا یمن سے۔

حجاج نے پوچھا بتاؤ تمہارا گورنر کیسا ہے؟

اس نے کہا بڑا ہی صحت مند، غریبہ اندام، خوش خوراک اور خوش پوشاک، میرا تفریح

کا دلدادہ اور شاندار سوار یوں کا شوقین۔

حجاج نے کہا میرا مقصد یہ نہیں تھا۔

اس نے پوچھا کہ پھر کیا مقصد تھا؟

حجاج نے کہا اس کی سیرت و کردار کے بارے میں کچھ جانتا چاہتا ہوں۔

اس نے کہا وہ بڑا ہی ظالم، جفاکار و بد اطوار، اللہ کا نافرمان اور دنیا والوں کا مطیع و

فرمان۔

شرم سے حجاج کا چہرہ پیلا پڑ گیا، پھر کہا وہ میرا بھائی ہے پھر بھی یہ بات کہنے کی

جرات تمہیں کیسے ہوئی؟

اس نے کہا اگر میں جانتا ہوں کہ وہ آپ کا بھائی ہے تو آپ یہ بھی جانتے ہیں کہ

میں اللہ کا بندہ ہوں، اس کے گھر کی زیارت کے لئے آیا ہوں، تو بتائیے کہ کیا بھائی سے آپ

کے تعلق کو سامنے رکھ کر جموٹ بولوں یا اللہ سے اپنے تعلق کا پاس دلی نظر کر کے بچ بولوں۔

حجاج خاموش ہو گیا اور بھائی کی سرزنش کی۔

اجلاس عام اور تعطیل رمضان کی وجہ سے

اگلا شمارہ نومبر و دسمبر ۱۹۹۹ء

کا مشترکہ شمارہ ہوگا۔

مذہب عالم

جین مت (۵)

ابن احمد قلاجی

جینی فرقے | جین مت کے مشہور فرقے دو ہیں (۱) سوتامبر (۲) وگامبر

تفریق کا آغاز اور اس کے اسباب | جین مت میں فرقہ بندی کا آغاز ۸۰۰ء میں

ہوا، فرقہ بندی کی وجہ سے دو فرقوں کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے سوتامبر فرقے

کے مطابق اس کی ابتداء شو بھوتی نامی ایک سادھو سے ہوئی جس نے ایک معمولی سی بات پر

ناراض ہو کر بالکل ننگے رہنے کی بدعت شروع کی اور اس طرح ننگے رہنے والے

وگامبر (وگ فضاء آسمان، امبر لباس یعنی فضاء کا لباس پہننے والے) سادھوؤں کی جماعت

قائم ہوئی جنہوں نے اپنے کو سوتامبر (شو، سفید امبر لباس یعنی سفید کپڑے کا لباس پہننے

والے سادھوؤں سے الگ کر لیا اور دونوں جماعتیں الگ الگ فرقہ بن گئیں۔

وگامبر فرقہ کے نزدیک جین مت میں شروع ہی سے سادھوؤں کے ننگے رہنے کا

اصول تھا جیسا کہ خود مہاویر جین کی زندگی سے ثابت ہے کہ انہوں نے جینی ریاضت کے

ابتدائی حصہ میں ہی لباس کی قید سے بھی آزادی حاصل کر لی تھی البتہ جب چوتھی صدی قبل

مسح کے اواخر میں شمالی ہندوستان میں قحط سالی کے باعث بھدرابھو کی زیر نگرانی بارہ ہزار

سادھو جنوبی ہندوستان کی طرف ہجرت کر گئے تو شمالی ہندوستان میں باقی رہ جانے والے

سادھوؤں نے بہت سی بدعات اختیار کر لیں جن میں سب سے زیادہ مختلف فیہ سادھوؤں کا

لباس پہننا تھا جب بھدرابھو کچھ عرصہ بعد شمالی ہندوستان واپس آئے تو انہوں نے یہاں

کے سادھوؤں کی ان بدعات پر اعتراض کیا جس پر ان سے غیر مطمئن سادھوؤں نے اپنی

ایک الگ جماعت کی تشکیل کر لی جو اردو پہلا کہلائی اور جس نے بعد میں ۸۰۰ء کے قریب

سوتامبر فرقے کی شکل اختیار کر لی۔ مشہور جین محقق ہرین جیکو کی رائے میں دونوں فرقوں

کے اختلافات جیہوں کی دو الگ الگ جماعتوں کے عرصہ دراز تک ایک دوسرے سے دور

اور غیر متعلق رہتے ہوئے پیدا ہوئے ہوں گے اور یہ کہ پہلی صدی عیسوی کے اواخر میں دونوں جماعتیں اپنے باہمی اختلافات سے باخبر ہوئی ہوں گی۔

دونوں فرقوں کے مابین پائے جانے والے اہم اختلافات

دونوں فرقے جین مت کے بنیادی اصولوں میں متفق ہیں البتہ بعض عقائد اور جزئی مسائل میں اختلاف پایا جاتا ہے جن کی تعداد ۸۴ ہے اہم مختلف فیہ عقائد و مسائل درج ذیل ہیں۔

(۱) دگامبر فرقہ کے نزدیک نجات دنیا اور اسباب دنیا سے مکمل علیحدگی کے بغیر ممکن نہیں اسی لئے اس فرقہ کے سادھو منکے رہتے ہیں اور اپنے ساتھ صرف کتاب مقدس ایک مورچہ ل اور طہارت کے لئے ایک لوٹا رکھتے ہیں ہندوستان میں ثقافتی مرکزوں، ہوائی اسٹیشنوں، ریلوے اسٹیشنوں اور مذہبی مقامات پر نگلی تصویریں اسی فرقہ کی نمائندگی کرتی ہیں۔ دگامبر فرقہ کے برعکس سوتھامبر فرقہ کے سادھو بنیادی ضرورتوں کے تحت رسائل حاجیہ کا استعمال کرتے ہیں نیز دن میں دو بار برتنوں میں کھانا کھاتے ہیں جب کہ دگامبر کی سادھوؤں میں صرف ایک بار ہاتھ پر رکھ کر کھانا کھاتے ہیں۔

(۲) دگامبر فرقہ کے نزدیک عورتیں نہ تو سادھو بن سکتی ہیں اور نہ ہی موکشن پا سکتی ہیں کیوں کہ ان کے بغل میں ایک چھوٹا سا کیڑا ہوتا ہے جو بغل کی حرکت سے مر جاتا ہے نیز ہر ماہ میں انہیں حیض آتا ہے جس کی وجہ سے گہرا مراقبہ ان کے لئے ممکن نہیں البتہ عورتیں آئندہ جنم میں مرد کی شکل میں جنم لے کر موکشن حاصل کر سکتی ہیں جب کہ سوتھامبر فرقہ کے نزدیک عورت اپنے ہی روپ میں موکشن حاصل کر سکتی ہے۔

(۳) دگامبر کے نزدیک عارف کامل (کامل رشی)..... بلا غذا کے زندگی گزارتے ہیں جب کہ سوتھامبر فرقہ کے نزدیک انسان کسی بھی حالت میں غذا سے بے نیاز نہیں ہو سکتا۔

(۴) دگامبر فرقہ کے نزدیک جین مت کی تمام اصلی کتابیں چند صدیوں بعد ہی ضائع ہو گئیں اور ان قدیم ناموں سے موسوم کتابیں جعلی ہیں جب کہ سوتھامبری ان کو اصلی

مانتے ہیں۔

اسی طرح مہاویر جین سوامی کی زندگی کے حالات کے سلسلے میں بھی دونوں فرقوں میں باہم اختلاف پایا جاتا ہے جس میں اہم چیزیں دو ہیں۔

الف: مہاویر کا جین، دیوتندا کے رحم سے الگ کر کے ترشلا کے رحم میں نہیں ڈالا گیا جیسا کہ شیوتامبروں کا دعویٰ ہے۔

ب: دگامبروں کے مطابق مہاویر جین نے کبھی شادی نہیں کی اور اوائل عمر میں ہی سنیاں اختیار کر کے ریاضت میں لگ گئے تھے جب کہ سوتھامبری یہ مانتے ہیں کہ مہاویر جین کی شادی بھی ہوئی اور انو جانام کی ایک بچی بھی پیدا ہوئی نیز وہ اپنے والدین کی ناراضماندی کی وجہ سے ان کے انتقال تک سنیاں نہیں لے سکے بلکہ والدین کے انتقال کے بعد بڑے بھائی کی اجازت حاصل کر کے سادھو بنے۔

تہوار جین مت کے تمام ہی بنیادی اور اہم تہوار مہاویر جین سوامی کی زندگی کے اہم واقعات (رحم مادر میں ان کا استقرار نمل، یوم پیدائش، اسباب دنیا سے علیحدگی، علم مطلق اور نروان کا حصول) کی مناسبت سے منائے جاتے ہیں۔

جین مذہب میں پائے جانے والے تہواروں میں سب سے اہم تہوار وپار پوسانا (Paryusana) ہے یہ تہوار ماؤ اگست و ستمبر میں منایا جاتا ہے اس تہوار میں پوری دہائی کے ساتھ دوسروں کی خدمت کرنا، راہبوں کی خدمت میں نذرانہ پیش کرنا، اور ریاضت و مراقبہ کی خاطر کسی گوشہ تنہائی میں معکف ہو جانا مستحب و پسندیدہ سمجھا جاتا ہے یہ تہوار کئی دن تک رہتا ہے۔ جس میں ایک دن اعتراف جرم کی تقریب کے لئے مخصوص ہوتا ہے جس کا مقصد دانست یا نادانستہ طریقہ سے کئے گئے گناہوں کے اثرات کا ازالہ ہے۔

اس تہوار کے آخری دن، فقراء و مساکین میں خیرات تقسیم کی جاتی ہے اور مہاویر کے مجسمہ کے ساتھ گلی کوچوں میں جلیوں ٹکا لایا جاتا ہے۔

(Ohi) اولی کا تہوار سال میں دو مرتبہ نو دنوں کے لئے منایا جاتا ہے اس تہوار میں مہاویر کے مجسمے بنائے جاتے ہیں اور ان مجسموں کے سامنے عقیدت و محبت کے نذرانے

چشم کشے جاتے ہیں۔

مہاراجہ جین سوامی کے زوال پانے کی مناسبت سے اکتوبر اور نومبر کی چودھویں رات کو جین پیراغاں کا تہوار مناتے ہیں جس میں، گھروں، گلیوں، اور بازاروں کو چراغوں سے مزین کیا جاتا ہے۔ ان ٹیمی کے پانچ یوم بعد عبادت کا تہوار منایا جاتا ہے۔ جس میں مندروں میں جا کر تیر تھنکروں کے فرضی مجسموں کی پرستش کی جاتی ہے نیز ماہ اپریل میں مہادیر کی پیدائش کی مناسبت سے بھی خوشیوں کا اظہار کیا جاتا ہے۔

ان تہواروں کے علاوہ جین بعض ایسے تہوار بھی مناتے ہیں جو ہندوؤں اور جینیوں میں مشترک ہیں جیسے ہولی، نور تھا وغیرہ جنوبی ہند میں موسم بہار کی مناسبت سے ایک تہوار منایا جاتا ہے جسے Pongal Festival کہا جاتا ہے۔

جینوں کے علاقے اور ان کی آبادی | جین مذہب اپنے الحاد اور مسائل حیات سے فرائد اختیار کرنے کی بنا پر ہندوستان سے باہر نہ پھیل سکا اور یہاں بھی ان کی آبادی مسلم دور حکومت میں سن کر صرف گجرات میں رہ گئی تھی۔ ۱۹۵۱ء کی مردم شماری کی رو سے ان کی تعداد سولہ لاکھ اٹھاون ہزار چار سو پانچ (۱۶۸۳۰۵) ہے۔ اقتصادی اعتبار سے یہ کافی مضبوط ہیں کیونکہ ان کی اکثریت بینکوں میں کام کرتی ہے۔

جین مت کے زوال کے اسباب | جین مت کے زوال کے اہم اسباب درج ذیل ہیں:

۱۔ **پر جوش داعیوں کا فقدان** | جین دھرم کی فخری کا بنیادی سبب بعد کی صدیوں میں پر جوش و مجلس مبلغین کا فقدان ہے۔ آنے والی صدیوں میں ایثار و قربانی کی وہ روایات نہ رہیں جو مہاراجہ اور ان کے رفقاء میں پائی جاتی تھیں، جس کی وجہ سے ان کے اندر خود فراموشی کا جذبہ بڑھ گیا۔ مہادانت و ریاضات کی جگہ تساہل و سہولت پسندی اور سادگی جاتی رہی جس سے تبلیغ و اشاعت کا وہ جذبہ بھی جاتا رہا جو کبھی پہلے ان کے اسلاف کے اندر پایا جاتا تھا۔

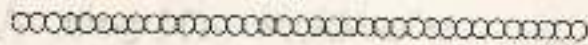
۲۔ **مرد اخلاقی افتراق و انتشار** | ۸۰ء کے لگ بھگ جین مت دو بڑے فرقوں میں تقسیم

ہو گیا اور بعد کی صدیوں میں جین عالموں کی کوششوں کا محور تبلیغ و اشاعت کے بجائے اپنے اپنے فرقے کی توسیع و استحکام قرار پایا جس سے اشاعت کا کام رک گیا اور اخلاقی انتشار و تفرق کی بنا پر جین مت رو بہ زوال ہو گیا۔

۳۔ **ہند میں دوسرے مذاہب کا عروج** | جین مت کے زوال میں چھٹی صدی عیسوی میں ہندو دھرم کے مشہور و معروف فرقے (شیو مت اور وشنو مت) کے ظہور نے کافی اہم رول ادا کیا ہے۔

جنوبی ہند میں شیو مت کا ظہور ہوا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ جن صوبوں میں جین مت کو تحفظ حاصل تھا وہاں اس کا کوئی اثر باقی نہ رہا۔ پھول راجاؤں نے عدوا کے جین مندروں کو شیو مندروں میں تبدیل کر دیا۔ آخری چالوکیہ راجہ نے جین بتوں کو ہٹا کر شیو بتوں کو نصب کر دیا۔ مہاتما راما نوچ سوامی نے میسور میں وشنو دھرم کا اثر بتدریج غیر محسوس طریقے سے بڑھانا شروع کیا۔ اڑیسہ میں بھی وشنو مت کے مبلغوں نے اس کے ساتھ ایسا ہی معاملہ کیا۔ مزید برآں بودھ دھرم کی تبلیغی کوششوں نے جین مت کی رہی سہی سا کھ کو بھی ختم کر دیا۔

ان اہم اسباب کے علاوہ جین دھرم کے زوال میں رابطہ عامہ میں کمی، سرکاری سرپرستی کا فقدان اور برہمنوں کی سازشوں کا اہم رول رہا ہے۔



دینے والے میری آنکھوں کو وہ دیکھائی دے جس طرف دیکھوں ترا نور ہی دکھائی دے
 داغ پیشانی کا محشر میں گھر سا چمکے میرے مولا مجھے وہ ذوق جیہیں سائی دے
 میری تحریر سے تقریر کا جادو جاگے میرے اسلوب کو انداز مسیحائی دے
 شوق دے ٹھنٹھن طیبہ کی زیارت کا مجھے اپنے محبوب سے اک ربط شناسائی دے

تمہ سے اس عاجز و ناچار عطا کی ہے دعا

دسترس فن پہوے، افکار میں گہرائی دے

ذکر جلیل (۵)

عبد البر اثری فلائی

گزشتہ شماروں میں ”دیوان الحماد“ اور بعض ”معلقات“ سے مرتب کردہ نظائر قرآنی نقل کئے گئے تھے۔ بقیہ ”معلقات“ اور ”مختصرات“ سے ترتیب شدہ نظائر دئے جا رہے ہیں۔ دیگر جاہل شعراء کے کلام سے ماخوذ نظائر قرآنی ان شاء اللہ آئندہ نقل کئے جائیں گے۔

۱۰۳ مور (الطور: ۹) قال طرفہ بن العبد

تباری عناقنا جیات واتبع وظيفا وظيفا فوق مورعبد

۱۰۴ المحال (فقار الظہیں) (الرعد: ۱۳) قال طرفہ بن العبد

وطی محال کالحنی خلوفہ وأجرنة لزلت بدای منضد

۱۰۵ المؤید (البقرة: ۸۷/۲۵۳) قال طرفہ بن العبد

کان کناسی ضالة یکنفانها وأطرقسی تحت صلب مؤید

۱۰۶ المواره (الطور: ۹) قال طرفہ بن المعبد

صہایہ المسنون موجدة القرا بعیدة وخذالرجل مواره الید

۱۰۷ حرف (الحج: ۱۱) قال طرفہ بن العبد

وجمجمة مثل العلاء کانما وعی الملتقی منها الی حرف مبرد

۱۰۸ الهمس (ظہ: ۱۰۸) قال طرفہ بن العبد

وصادقا سمع التوجس بالسری لہمس خفی اولضوت منذ

۱۰۹ مازال وقعت تامّة قال طرفہ بن العبد

ومازال تشرابی الخمور ولذتی وبعی والفاقی طریفی ومتلدى

۱۱۰ عیسة (الحاقة: ۲۱/القارعة: ۷) قال طرفہ بن العبد

فلولا ثلاث هن من عیسة الفتی وجدك لم احفل متى قام عودی

۱۱۱ کما ینس الکفار من اصحاب القبور (المنحنة: ۱۳) قال طرفہ بن العبد

وایاستی من کل خیر طلبته کانا وضعناه الی رمس ملحد

۱۱۲ البقی (القصص: ۷۷/النحل: ۹۰) قال طرفہ بن العبد

وقال: ألا ما ذنرون بشارب شدید علینا بقیہ متعمد

۱۱۳ سرمد (القصص: ۷۱/۷۲) قال طرفہ بن العبد

لعمرك ما أمری علی بغمّة نهاری ولا لیلی علی بسرمد

۱۱۴ الدنيا (البقرة: ۸۵) عزیز (البقرة: ۱۲۹) قال طرفہ بن العبد

اری الموت لا یرعی علی ذی جلالہ وان کان فی الدنيا عزیز بمقعد

۱۱۵ معروف (البقرة: ۱۷۸) قال طرفہ بن العبد

لعمرك ما الأيام الامارة فما استطعت من معروفها فتزود

۱۱۶ ضرب له حینا (البقرة: ۳۶) قال طرفہ بن العبد

ویأتیک بالآبناء من لم یتبع له یتانا ولم تضرب له حین موعد

۱۱۷ حاجب کالنون قال عنترہ بن شداد

وبحاجب کالنون زین وجهها وبناهد حسن وكشح اهضم

۱۱۸ الشوی (المعارج: ۱۶) قال عنترہ بن شداد

وحشیتی سرج علی عبل الشوی نهذ مراکله تبیل المعزم

۱۱۹ مثال إن فان قال عنترہ بن شداد

ان تغد فی دونی القناع فاتی طلب باخذ الفارس المسئلتم

۱۲۰ العقّة عند المغنم (البقرة: ۲۷۳/النساء: ۶) قال عنترہ بن شداد

یخبرک من شہد الوقیعة أننی اغشی الوغی واعف عند المغنم

۱۲۱ الثیاب بمعنی النفس (المدثر: ۴) قال عنترہ بن شداد

فشککت بالروح الا صم ثیابه لیس الکرم علی الفنا بمحرم

۱۲۲ حذف الخبر واقامة الظرف مقامه قال عنترہ بن شداد

عهدی به مدالنهار کأنها خطب البنان درأسه بالعظم

۱۲۳ تجسس الخبر (الحجرات: ۱۲) قال عنترہ بن شداد

فبعثت جاریتی فقلت لها اذهبی فتجسس أخبارها لی واعلمی

- ١٢٤ الكفر (البقرة: ١٠٢) قال عنزة بن شداد
 نبتت عمرا غير شاكر نعمتي والكفر مخبئة لنفس المنعم
- ١٢٥ مدمم (الاسراء: ٢٢/١٨) قال عنزة بن شداد
 لما رأيت القوم اقبل جمعهم يتذاكرون كررت غير مذمم
- ١٢٦ ذلل (النحل: ٦٩) قال عنزة بن شداد
 ذلل ركابي حيث مشيت مشايحي فلبى وأخفزه بأمر مرم
- ١٢٧ عصر (العصر: ١) وقذاراني ان كنت اراني قال عبيد بن الأبرص
 فذاك عصر وقذاراني تحملني نهدة مرحوب
- ١٢٨ أسر (الانسان: ٢٨) قال عبيد بن الأبرص
 زينة نائم عروقهها ولين أسرها رطيب
- ١٢٩ لاهد قال عبيد بن الأبرص
 يصفو ومخلبها في دقة لاهد حيزومه منقوب
- ١٣٠ غلا في الأمر (النساء: ١٧١/المائدة: ٧٧) قال عدى بن زيد
 وعاذلة هبت بليل تلومني فلما غلت في اللوم قلت لها اقصدي
- ١٣١ النار بمعنى خسرات قال عدى بن زيد
 أعاذل من تكتب له النار بلقها كفاحا من يكتب له الفوز يسعد
- ١٣٢ خف معنى ذهب (الانفال: ٦٦) قال عدى بن زيد
 فزني فاني انما لي ماضى امامي من مالي اذا خف عودي
- ١٣٣ تغنيد (يوسف: ٩٤) قال عدى بن زيد
 أعاذل من لا يصلح النفس خاليا عن النحي لا يرشد لقول المفسد
- ١٣٤ بدع (الاحقاف: ٩) قال عدى بن زيد
 فلا انا بدع من حوادث تعترى رجلا عرت من مثل مؤسسى وأسعد
- ١٣٥ قوارع (الرعد: ٣١/الحاقة: ٤/الفارغة: ١) قال عدى بن زيد
 ولاقيت لذات الغنى راصابي قوارع من يصير عليها يجلد

- ١٣٦ والملك على ارجائها (الحاقة: ١٨) قال عبيد بن الأبرص
 ريشس الحمام على ارجائه للقلب من خوفه وجيب
- ١٣٧ اشتعل الرأس شيئا (مريم: ٤) قال بشر بن أبي خازم
 نعلو القوارس بالسيف وتعزى والخيول مشعلة النحر من الدم
- ١٣٨ سلقوكم بالسنة حداد (الاحزاب: ١٩) قال بشر بن أبي خازم
 وسلقن كعبا قبل ذلك سلفة لقنا تعاورة الاكف مقوم
- ١٣٩ اقصدن اى ارسلنه الى قصد سبيل الموت قال بشر بن أبي خازم
 اقصدن حجرا قبل ذلك والقنا شرع اليه وقد اكب على القم
- ١٤٠ اليقين (النمل: ٢٢) قال امية بن الى الصلت
 فاما تسألى عني لبينى وعن نسي اخيرك البقينا
- ١٤١ وقد ترعى اى كانت ترعى قال خداس بن زهير
 قفارو قد ترعى بها أم رافع مدانيها بين الأملة والصخر
- ١٤٢ وبيت الله (البقرة: ١٢٥) قال خداس بن زهير
 كذبتم وبيت الله حتى تعالجوا قوادم حرب لاتلين ولا تسمى
- ١٤٣ أبى (البقرة: ٣٤) قال خداس بن زهير
 الى فارس الضحايا عمرو بن عامر أبى الذم واختار الوفاء على الغرر
- ١٤٤ طود (الشعراء: ٦٣) قال النمر بن تولب
 وكم دونها من ركن طود ومهمة وماء على أطرقها الذئب يعمل
- ١٤٥ آية (البقرة: ٢١١) قال النمر بن تولب
 ودست رسولا من يعبد بآية بأن جسهم واسألهم بما تمولوا
- ١٤٦ بعد ما يكون اى بعد ما كان يكون قال النمر بن تولب
 فضول اراها في اديمي بعد ما يكون كفاف اللحم او هو افضل
- ١٤٧ مزمل (المزمل: ١) قال النمر بن تولب
 رأت امنا كيصا يلفف وطيه الى الانس البادين وهو مزمل

مولانا داؤد اکبر اصلاحی (۱)

(حیات)

محمد عارف عمری

رفیق دارالمصنفین اعظم گڑھ (پوٹی)

مولانا داؤد اکبر اصلاحی قرآن مجید کے محب و شیدائی، فکر فرہانی کے خوشہ چیں اور مدرسۃ الاصلاح سرانجامیر اور جامعۃ الفلاح بلریانج وغیرہ میں قرآن مجید اور عربی ادب کے استاد تھے، ان کا وطن ضلع اعظم گڑھ کی ایک مردم خیز بستی بہور ہے، جو شہر اعظم گڑھ اور مشہور صنعتی قصبہ مبارک پور کے درمیان واقع ہے۔

بہور میں متعدد باکمال اہل علم پیدا ہوئے اور انگریزوں کے عہد میں یہ گاؤں تحریک آزادی کا ایک اہم مرکز تھا یہاں کے قدیم علماء میں ایک بزرگ مولانا اشرف علی صاحب تھے جو اپنے عہد میں بڑے رعب و دبدبہ کے مالک تھے، انہوں نے فرنگی عمل جا کر تعلیم حاصل کی تھی۔

اس گاؤں میں عام علمی مزاج و ماحول علامہ شبلی نعمانی کے ایک شاگرد اور ان کے ہم نام مولوی شبلی متکلم ندوی نے بنایا، جنہوں نے دارالعلوم ندوۃ العلماء میں علامہ شبلی نعمانی سے کسب فیض کیا، استاد و شاگرد کے نام کی یکسانی کے سبب یہ شبلی متکلم کہلاتے تھے مگر جب تعلیم سے فارغ ہو کر فلسفہ اور علم کلام کے استاد مقرر ہوئے تو محکمہ کے بجائے متکلم ان کے نام کا جزء بن گیا۔

مولانا شبلی متکلم ندوی نے علامہ شبلی نعمانی کی وصیت پر عمل کرتے ہوئے اپنی عمر کا بیشتر حصہ مدرسۃ الاصلاح سرانے میر کی علمی خدمت کے لئے وقف کر دیا اور اپنے گاؤں کے متعدد طلبہ کو مدرسہ میں داخل کر کے ان کو دیور علم سے آراستہ کیا جن میں سرفہرست مشہور مفسر اور فکر فرہانی کے شارح و ترجمان مولانا امین احسن اصلاحی مرحوم ہیں اسی قافلہ علمی کے

ایک فرد مولانا داؤد اکبر اصلاحی بھی تھے۔

مولانا داؤد اکبر اصلاحی کا سن پیدائش متعین طور پر معلوم نہیں ہے، غالب گمان یہ ہے کہ ۱۸۷۰ء کے آس پاس ان کی ولادت ہوئی ہوگی کیوں کہ اپنے آخری زمانہ میں وہ اپنی عمر ہانسٹھ ترسٹھ برس بتایا کرتے تھے، ان کے والد حافظ محمد حسن مرحوم قرآن مجید کے مجدد حافظ اور بڑے متقی و پرہیزگار انسان تھے، قرآن مجید کی تلاوت سے ان کو اس درجہ شغف تھا کہ راستہ چلتے ہوئے بھی وہ باواز بلند تلاوت کرتے تھے۔

حافظ محمد حسن صاحب مسلک اہل حدیث تھے اور مولانا داؤد اکبر صاحب مدرسۃ الاصلاح کی طالب علمی کے زمانہ میں رفع یدین اور آمین بالجہر نہیں کرتے تھے اس پر حافظ صاحب کے بعض دوستوں کو اشکال ہوا اور انہوں نے ان سے اس کی شکایت کی مگر حافظ صاحب نے صاحبزادے کے اس عمل پر کوئی تکیہ نہیں کیا، بلکہ یہ کہا کہ وہ خود عالم بن رہے ہیں اس لئے وہ زیادہ بہتر سمجھتے ہوں گے۔

حافظ محمد حسن مرحوم کا ایک واقعہ بڑا موثر ہے جس سے ان کی دینی استقامت اور اسلاف کے اسوہ عمل کو چشم نظر رکھنے کا عمدہ سبق ملتا ہے مولانا داؤد اکبر اصلاحی مرحوم بیان کرتے تھے کہ میرے والد مرض الموت میں گرفتار ہوئے تو اس وقت میری عمر بہت زیادہ نہیں تھی، چنانچہ میں ان کی چار پائی پکڑ کر بیٹھ گیا اور رونے لگا اس وقت ان پر غمی کی کیفیت طاری تھی، جب ذرا ہوش آیا اور مجھ کو اس حال میں دیکھا تو یہ کہا کہ تم روتے ہو آخر خیال کرو کہ وہ لوگ کیسے تھے جنہوں نے رسول اللہ ﷺ کی جدائی پر صبر کیا۔

حافظ محمد حسن صاحب نے نہایت کم عمری میں مولانا داؤد اکبر اصلاحی کو مدرسۃ الاصلاح بغرض حصول تعلیم بھیج دیا اور چونکہ مولانا شبلی متکلم، مولانا داؤد اکبر کے خاندانی چچا ہوتے تھے اس لئے ان کو ان سے خاص انس بھی تھا غرض مدرسۃ الاصلاح ہی میں انہوں نے ازابتدا تانہا تعلیم مکمل کی۔

مدرسۃ الاصلاح میں ایک اور طالب علم ان کے ہم نام داخل تھے جس کے سبب سے اکثر متغایہ ہو جایا کرتا تھا چنانچہ مولانا شبلی متکلم نے ان دونوں میں فرق و امتیاز کے لئے ان

کے نام کے آگے اکبر کا اضافہ کر دیا جودۃ النعراں کے نام کا جزو بن گیا۔

مولانا داؤد اکبر اصلاحی ۱۹۳۶ء کے آس پاس تعلیم سے فارغ ہوئے انکے اساتذہ میں مولانا شبلی متکلم ندوی مولانا محمد سعید صاحب بندوی مولانا امین احسن اصلاحی اور مولانا اختر احسن اصلاحی جیسے اساطین تھے، تاہم ان کو زیادہ مناسبت مولانا شبلی متکلم اور مولانا امین احسن اصلاحی سے تھی، مقدمہ الذکر سے اس وجہ سے کہ وہ انکے چچا اور محسن تھے اور مولانا امین احسن اصلاحی مرحوم سے ان کا تعلق مضمون قرآن مجید کی مناسبت سے تھا اور پھر وہ ان کے ہم وطن بھی تھے۔

مولانا داؤد اکبر اصلاحی تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد علی القور مدرسۃ الاصلاح میں استاد مقرر کر لئے گئے، وہ عہد مدرسۃ الاصلاح کی علمی تاریخ کا زریں دور تھا مگر ظاہری بے سرو سامانی کا یہ عالم تھا کہ ان کا تقرر پانچ روپیہ ماہوار پر ہوا تھا اور یہ تنخواہ بھی آٹھ ماہ تک اساتذہ کو نہیں مل پاتی تھی۔ مولانا داؤد اکبر اصلاحی اس عہد کا ذکر بڑے پر جوش اور محبت آمیز لہجہ میں کرتے تھے اور کہتے تھے کہ سارے ہی اساتذہ کے ساتھ یہی کیفیت تھی اور لطف یہ ہے کہ مدرسہ کے منشی جی جب ہم میں سے کسی کو تنخواہ کی رقم پیش کرتے تو ہر شخص یہی کہتا کہ میرا کام چل رہا ہے کوئی صاحب زیادہ پریشانی حال ہوں ان کو یہ رقم دے دیں۔ اس وقت مدرسۃ الاصلاح کے منشی، منشی محمد صلیف صاحب مرحوم تھے جو بعد میں بمبئی جا کر بہت بڑے کاروباری ہو گئے مگر مدرسۃ الاصلاح کے اس عہد کا نقشہ ہمیشہ ان کی نگاہوں کے سامنے رہتا ایک مرتبہ راقم الحروف مولانا صغیر احسن اصلاحی صاحب کے ہمراہ ان کے دولت کدہ پر حاضر ہوا، اس وقت وہ صاحب فراش تھے اور ڈاکٹروں نے لوگوں سے ملنے جلنے سے منع کر رکھا تھا مگر جب ان کو یہ اطلاع ہوئی کہ مدرسۃ الاصلاح کے تعلق سے کچھ لوگ ملنے آئے ہیں تو نہ صرف یہ کہ فوراً اندر بولایا بلکہ خود دروازہ تک آگئے اور ہم لوگ جتنی دیر ان کے پاس بیٹھے رہے وہ مدرسۃ الاصلاح کے اسی عہد مبارک کا ذکر کرتے رہے، انہوں نے دوران گفتگو یہ بھی کہا کہ مجھ کو ناز و باتیں بھول جاتی ہیں مگر مدرسۃ الاصلاح کے اس دور کا ایک ایک واقعہ پوری طرح متحضر ہے کہنے لگے کہ اساتذہ کی کفایت شعاری اور قناعت پسندی اور ایثار کا یہ حال تھا کہ اکثر و بیشتر لوگوں کی تنخواہیں چھ سات ماہ کی رکی رہتی تھیں جب مدرسہ میں کہیں سے کچھ رقم آ جاتی تو

مالی رشید الدین صاحب مرحوم (برادر مولانا حمید الدین فراہی) جو اس وقت مدرسہ کے ناظم تھے، مجھ سے اساتذہ کی تنخواہوں کی چارٹ بنواتے تو پتہ چلتا کہ کسی صاحب کی چھ ماہ کی رقم ملے اور کسی کی آٹھ ماہ کی۔ چنانچہ حاجی صاحب مرحوم کچھ کچھ رقم لوگوں کو دینے کی ہدایت کرتے! مگر جب میں ان لوگوں کے پاس وہ رقمیں لے جاتا تو بھی یہ کہتے کہ بھئی میرا کام چل رہا ہے کوئی صاحب زیادہ پریشانی میں ہوں گے ان کو دے دیں منشی جی نے یہ بھی کہا کہ مولوی صاحب اس ماحول کے اثر سے خود میرا بھی یہی حال تھا، مگر میری مالی کیفیت یہ تھی کہ میں تقریباً آٹھ سو روپیوں کا مقروض ہو چکا تھا اس لئے مجبوراً مدرسہ چھوڑ کر بمبئی آنا پڑا۔

۱۹۳۶ء میں مدرسۃ الاصلاح کے احاطہ میں دائرہ جمید یہ قائم عمل میں آیا اور اس کی جانب سے ماہنامہ ”الاصلاح“ نکلنے شروع ہوا جس کا خاص مقصد فکر فراہی کی ترویج و اشاعت اور اس کے طرز پر قرآن مجید پر غور و فکر کرنے والی ایک جماعت کا تیار کرنا تھا مولانا امین احسن اصلاحی مرحوم اس قافلہ کے میر کارواں تھے اور اس علمی تحریک میں جن بزرگوں نے نمایاں حصہ لیا ان میں مولانا داؤد اکبر اصلاحی مرحوم بھی شامل تھے چنانچہ ۱۹۳۷ء سے الاصلاح میں ان کے مضامین نکلنے شروع ہو گئے جو فکر فراہی کے طرز وادار پر خالص قرآنی موضوعات پر مشتمل ہوتے تھے۔

مولانا داؤد اکبر اصلاحی کو قرآن مجید سے والہانہ تعلق تھا وہ گو حافظ قرآن مجید نہیں تھے مگر نماز ترویج میں بالعموم حافظ کو قلم دیتے تھے مولانا حمید الدین فراہی کے طریقہ تفسیر سے ان کو اس درجہ تعلق تھا کہ اس انداز پر قرآن مجید میں غور و فکر کرتے اور اس کے طریقہ تفسیر پر اگر کوئی اعتراض کیا جاتا تو ان کو ناگواری ہوتی۔ قرآن مجید سے اس والہانہ تعلق کی بنا پر ۱۹۳۷ء میں جب مولانا امین احسن اصلاحی مدرسۃ الاصلاح سے علیحدہ ہو کر پٹھان کوٹ چلے گئے تو منشی طلبہ کو قرآن مجید پڑھانے کے لئے ان ہی کا انتخاب عمل میں آیا۔

مدرسۃ الاصلاح میں مولانا داؤد اکبر اصلاحی نے تعلیم و تدریس کی خدمت ایک عرصہ تک انجام دی۔ پھر ایسے حالات پیدا ہو گئے کہ بہت سے ایسے لوگ جنہوں نے اس درس گاہ سے عمر بھر کا پیمانہ وفا باندھا تھا ان کو مجبوراً اس درس گاہ سے علیحدہ ہونا پڑا جن میں

مولانا داؤد اکبر اصلاحی بھی تھے۔

مدرسۃ الاصلاح سے علیحدگی کے بعد وہ اپنے گاؤں کے قریب قصبہ مبارک پور کی مشہور دینی درسگاہ جامعہ عربیہ اہلیاء العلوم میں مدرس مقرر ہو گئے اور تقریباً بارہ برس تک اس سے وابستہ رہے مگر فکری ہم آہنگی ان کو وہاں میسر نہیں تھی چنانچہ کچھ دنوں شہر اعظم ٹرہ میں جامعۃ الرشاد سے منسلک رہے اور اسی اثنا میں ان کے ایک عزیز شاگرد جو پڑگہ (مہاراشٹر) کے رہنے والے تھے اور جنہوں نے ان سے مدرسۃ الاصلاح میں تعلیم حاصل کی تھی ان کو اپنے وطن میں بلایا، چنانچہ کچھ وقت پڑگہ میں بھی گذرا بالآخر دوبارہ مادر علمی مدرسۃ الاصلاح سے بلاوا آیا اور وہ مولانا شبلی بنظم ندوی کی معیت میں پھر وہاں پہنچ گئے۔

مدرسۃ الاصلاح کی یہ عجیب بد قسمتی رہی کہ مولانا شبلی بنظم ندوی جیسا بے ضرر شخص جن کو علامہ شبلی نعمانی کے شاگرد اور مولانا حمید الدین فراہی کے خواجہ تاش ہونے کا شرف حاصل تھا، ۱۹۰۷ء میں دوبارہ مدرسۃ الاصلاح سے علیحدہ ہونے پر مجبور ہوئے اور اس دفع بھی ان کے رفقاء کاران کی معیت میں علیحدہ کر دئے گئے اس واقعہ کے بعد مولانا داؤد اکبر اصلاحی کے عزیزوں نے ان کو تعلیم و تدریس سے مکمل طور پر کنارہ کشی اختیار کر کے گھر پر مقیم رہنے کا مشورہ دیا اور وہ بھی اس کے لئے آمادہ ہو گئے مگر عمر بھر تعلیم و تدریس سے جو وابستگی تھی اس کی تشفی کا سامان نہ ہو جیسے گاؤں میں کیسے ممکن ہو سکتا تھا بہر حال کچھ ہی دنوں بعد مولانا نجم الدین اصلاحی کی دعوت پر مولانا آزاد تعلیمی مرکز اسرہد جو پور سے جزوی تعلق منظور کر لیا اسی دوران ۱۹۰۷ء میں وہ اپنی اہلیہ کے ساتھ حج بیت اللہ سے مشرف ہوئے۔ ۱۹۰۸ء میں جامعۃ الفلاح بلریا سنج کے استاذ تفسیر مولانا جلیل احسن ندوی کا انتقال ہوا تو وہاں قرآن مجید کی تعلیم کا مسئلہ پیدا ہوا اس وقت جامعۃ الفلاح کے ناظم مولانا ابواللیث اصلاحی ندوی تھے جو ان دنوں اپنے وطن چاندینی میں اقامت گزریں تھے انہوں نے مولانا جلیل احسن ندوی کی جگہ پر کرنے کے لئے مولانا داؤد اکبر اصلاحی کو دعوت دی جس کو انہوں نے منظور کر لیا ان دنوں داؤد اکبر اصلاحی کے اکلوتے فرزند مولوی محمد اشہد صاحب بیرون ملک مقیم تھے اس لئے گھر کی نگرانی کے لئے ان کا موجود رہنا بہت ضروری تھا

گھر اس کے باوجود انہوں نے جامعۃ الفلاح کے تعلق کو قبول کیا راقم الحروف ان دنوں پاکستان اسلام آباد میں مدرسہ زیر تعلیم تھا پچھٹی میں جب آتا ہوا تو میں نے ان سے دریافت کیا کہ ایسے حالات میں جامعۃ الفلاح کا تعلق آپ نے کیوں قبول کر لیا تو اس کے جواب میں انہوں نے جو بات کہی وہ میرے لئے نہایت سبق آموز ہے کہنے لگے بھی کیا کرتا، مولانا ابواللیث صاحب کا حکم تھا اس کو میں کیسے نالتہ دراصل مدرسۃ الاصلاح کے تعلق سے ان دنوں بزرگوں میں بڑی محبت تھی اور مولانا داؤد اکبر اصلاحی باوجود یکہ جماعت اسلامی ہند سے کوئی رسمی وابستگی نہیں رکھتے تھے مگر ان کے دل میں مولانا ابواللیث صاحب کی قدر و منزلت مثل امیری کے تھی۔ اس وقت تک میں کبھی مولانا ابواللیث مرحوم سے ملا نہیں تھا مگر اس گفتگو کے بعد سے میرے دل میں ان کی عظمت کا ایک نقش بیٹھ گیا تھا مولانا ابواللیث صاحب سے میری پہلی ملاقات مولانا داؤد اکبر اصلاحی مرحوم کے انتقال کے کچھ دنوں بعد ہوئی چنانچہ میں ان سے نہایت عقیدت و محبت سے ملا اور جب میں نے ان کو یہ بتایا کہ میں مولانا مرحوم کا نواسہ ہوں تو انہوں نے ازراہ محبت میرا ہاتھ پکڑ لیا اور مولانا داؤد اکبر اصلاحی مرحوم کو یاد کر کے تھوڑی دیر کے لئے خاموش ہو گئے۔

جامعۃ الفلاح پر مولانا داؤد اکبر اصلاحی بہت کم وقت دے سکے سال ڈیڑھ سال کا وقت بھی بمشکل گزرا تھا کہ ایک روز جامعہ سے گھر جاتے ہوئے راستہ ہی میں ان پر دماغی قحط کا حملہ ہوا پھر کچھ وقفہ کے بعد دوبارہ اس کا حمل ہوا اور تقریباً ہفتہ دس روز صاحب فراش رو کر ۲۴ فروری ۱۹۸۳ء کو اس دارقانی سے کوچ کر گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

مولانا داؤد اکبر اصلاحی کے انتقال کے وقت ان کے بڑے مولوی محمد اشہد صاحب اور ان کی صاحبزادی یعنی راقم الحروف کی والدہ دونوں میں سے کوئی موجود نہیں تھا میں بھی مدینہ منورہ تھا مولانا مرحوم کی معنوی اولادوں نے جنازہ میں شرکت کی اور ان کے بچپن کے دوست اور رفیق مولانا اظہار الدین اصلاحی مرحوم نے نماز جنازہ پڑھائی اور اپنے آبائی قبرستان میں آسودہ خاک ہوئے۔ تعمد اللہ برحمته وادخلہ فی فسیح جنتہ

کفار کے جنازے میں شرکت کا حکم

ابو ارقم فلاحی

سوال: کیا کافروں کے جنازے میں شرکت جائز ہے؟ کیا ان کی تدفین و تکفین میں حصہ لیا جاسکتا ہے؟

الجواب: بواللہ الصوفیق کافروں کے جنازوں میں شرکت از روئے شریعت درست نہیں ہے۔ کیونکہ کئے جنازوں میں شرکت سے انکی تعظیم ہوگی جو شرعاً جائز نہیں ہے۔ حضور اکرم ﷺ کے چچا ابوطالب کا جب انتقال ہوا تو حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اس کی اطلاع آپ ﷺ کو دی تو آپ ﷺ نے اس پر فرمایا: اذهب فوار اباك ولا تحدثن شیاً حتی تأتیننی فوار یتہ (سنن ابی حاتم کتاب الجنائز باب مواراة المشرک ۲/۲۵: ۲۶) جاؤ اور اپنے والد کی لاش کو چھپا دو۔ اس کام کے علاوہ کوئی اور کام کئے بغیر میرے پاس آؤ۔ (حضرت علی فرماتے ہیں) کہ میں نے جا کر ان کی لاش کو چھپا دیا۔

غور کیجئے! اگر کافر کے جنازے میں شرکت اور اسکی تدفین و تکفین میں حصہ لینا جائز ہوتا تو آپ ﷺ اپنے مشفق و مہمکار چچا کی تدفین و تکفین میں ضرور حصہ لیتے لیکن ابوطالب جیسے عظیم شخص (جنہوں نے ہر موز پر آپ ﷺ کی حمایت کی) کے جنازے میں آپ ﷺ کا شرکت نہ فرمانا اس بات کی واضح دلیل ہے کہ کسی کافر کے جنازے میں شرکت جائز نہیں ہے۔ یہی رائے حنا بلکہ یہی ہے۔ ابن قدامہ رحمہ اللہ لکھتے ہیں: ولا یغسل مسلم کافراً ولا یدفنه الا ان لا یجد من یواریه غیرہ (المغنی ۲/۳۱۵) کوئی مسلم کسی کافر کو غسل نہ دے اور نہ ہی دفن کرے البتہ اگر کافر کی لاش کو کوئی کشتی میں چھپانے والا نہ ہو تو اسے کشتی میں چھپا دے۔ امام مالک نے بھی اسی رائے کو اختیار کیا ہے۔ فرماتے ہیں: اذا مات کافر مع المسلمین لم یغسلوه سواء کان قریباً لہم أو لا ولا یتولوا دفنه الا ان لا یجد من یواریه (المغنی ۲/۳۱۵)

مسلمانوں کے ساتھ اگر کوئی کافر بھی مر جائے تو مسلمان نہ اسے غسل دیں اور نہ ہی اسے دفن کریں خواہ وہ ان کا قریبی رشتہ دار ہی کیوں نہ ہو البتہ اس کی لاش کو چھپانے والے کوئی نہ ہو تو اس کو کشتی میں چھپایا جاسکتا ہے۔ هذا ما عندی و العلم عند اللہ عز و جل

سر سید کا اصلاحی مشن

ابو عبد الرحمن عمار فلاحی

از: ڈاکٹر توقیر عالم فلاحی

کتابت و طباعت: عمدہ

قیمت: ۱۰۰ روپے (ایک سو روپے) صفحات: ۲۰۵

یونیورسل بک ہاؤس عبدالقادر مارکیٹ علی گڑھ (یوپی)

ملنے کے پتے: ظفر بک ڈپو چھتہ مسجد، گیا (بہار)

ماضی قریب کے جن مصلحین کی خدمات پر سب سے زیادہ کام ہوا ان میں سر سید کا شمار سرفہرست ہوتا ہے لیکن براہِ عصمت کا کہ سر سید کے بارے میں عموماً جو کچھ لکھا گیا اس میں بہت افراط و تفریط پائی جاتی ہے حقیقت پسندانہ جائزہ لینے کی کم ہی کوشش کی گئی ہے قابل ستائش ہیں ڈاکٹر توقیر عالم فلاحی جنہوں نے بلا خوف و ہمت لائم سر سید کے عہد کو سامنے رکھتے ہوئے ان کی خدمات کا منصفانہ جائزہ لینے کی کوشش کی ہے اور الحمد للہ کامیاب ہیں انشاء اللہ موصوف کی یہ کتاب سر سید فہمی کے لئے کلید کا کام دیتی رہے گی اس کی کلیدی حیثیت کا اندازہ اس کے مباحث سے آسانی لگایا جاسکتا ہے۔

"اس کتاب کا پہلا باب "سر سید اصلاح و تہذیب کی جولانگاہ میں" ہے یہ سر سید کے تمام شعبہ ہائے زندگی پر مشتمل ان کے اصلاحی مشن کا ایک تعارف بھی ہے ان کی اصلاحی کوششیں دو نوعیتوں پر مشتمل ہیں ایک کو دفاعی اور دوسری کو اقدامی سے تعبیر کیا جاسکتا ہے اصلاح و تہذیب کی ممتاز ترین شخصیات کے نقش قدم پر چلتے ہوئے دو تعصب و ہمت دھری، اتباع بے جا و تقلید جامد، رسوم و روایات، بدعات و خرافات اور معاشرے کے دیگر داخلی مسائل کی عقدہ کشائی میں سرگرم عمل رہتے ہیں اس جہت کی کوششیں دفاعی ہیں۔ مغربی تہذیب کے مستحسن پہلوؤں سے استفادہ، تہذیب الاخلاق کا اجراء، سائنٹفک سوسائٹی کی بنیاد، محمدن ایجوکیشنل کانفرنس کی تشکیل اور محمدن ایگلو اور نیشنل کالج کا قیام یہ تمام سر سید کی اصلاحی جدوجہد کے اقدامی پہلوؤں کے خوش آئند ثمرات و نتائج ہیں۔

دوسرا باب "سر سید کے مذہبی افکار و خدمات" پر مشتمل ہے مذہب کی قلم رو میں اس

باب کا پہلا مضمون ہے مذہب کو وہ انتہائی قیمتی اٹاٹے سے تعبیر کرتے تھے، حلی کے الفاظ میں ”مذہب کی ہی آغوش میں پرورش پائی تھی اور مذہب کی گود میں ہی ہوش سنبھالا تھا“ عقل و سائنس کے دور میں فطرت اور عقل میں مطابقت کے اصول پر گامزن ہوتے ہوئے سرسید کی معاشرتی اصلاحی کوششوں کا سہرا بعض امور و معاملات میں خالص مذہبی امور سے جاملتا ہے جہاں ان سے لغزشیں بھی صادر ہوتی ہیں مذہبی خدمات میں تفسیر القرآن کا حصہ اس باب کا دوسرا بحث ہے قرآن پاک کی تفسیر میں مولانا حالی کے بقول جگہ جگہ ٹھوکریں کھائیں اور ان سے ریک لگزشیں سرزد ہوئیں۔ ”تفسیر القرآن“ کی شکل میں وقت کے چیلنج کا جواب دیا ہے اور آج بھی ”مخلص ماصفا ودع ماکدر“ کے اصول کے مطابق اس تفسیر کو دیکھے جانے کی ضرورت ہے اس باب کے تحت آخری موضوع ”الخطبات الاحمدیہ“ کے تناظر میں ہے عناد و تعصب کے شاہکار کی شکل میں جب انگریز حاکم ولیم میور کی ”دی لائف آف محمد“ منظر عام پر آئی تو سرسید نے شب و روز کا سکون کھو دیا دیوانے بن گئے اور قرآن و سیرت پاک سے متعلق دفاع کی قیادت کا عظم اپنے ہاتھوں میں اٹھالیا اور اسی دشمن اسلام کی مذموم کوششوں اور گستاخانہ حرکتوں کا دلائل و براہین کی روشنی میں بڑا مسکت جواب دیا اگر یہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا کہ ”الخطبات الاحمدیہ فی العرب والسیرة المحمدیہ“ کی شکل میں مبارک کوشش دراصل ایک تحریک کی بنیاد تھی جس کا بانی وہ سید احمد ہے جو آج اپنے خون جگر سے بیٹھے ہوئے چمن کے ایک گوشے میں آرام فرما رہا ہے۔

تیسرا باب ”سرسید کا تعلیمی جہاد“ سے موسوم ہے اس باب کے تحت پہلا مضمون اسلامیان ہند کے لئے تعلیم کا موقف، ہے اصلاح و تجدید کے اس پیغام نے پہلے جدوجہد آزادی کے تباہ کن اثرات و نتائج کا بڑی دقت نظری سے جائزہ لیا اور اس نتیجے پر پہنچا کہ قوم کی تمام تر رسوائیوں کا مادہ اوی مروجہ تعلیم کے حصول میں مضمر ہے چنانچہ وقت کے انتہائی ناگزیر تقاضے کی تکمیل کے لئے اسلامیان ہند کو اپنی خصوصی توجہ کا مرکز بنایا سرسید تعلیم کی روح سے کما حقہ واقف تھے یہی وجہ ہے کہ ان کی اس جہت کی کوششوں میں ایک ہاتھ میں فلسفہ دوسرے ہاتھ میں نیچرل سائنس اور سر پر لا الہ الا اللہ کے تاج ہونے کا اصول ہمہ آں ناطق نظر آتا ہے، مسلم یونیورسٹی ایک خواب کی تعبیر، اس باب کا دوسرا بحث ہے جو سرسید کی تعلیمی تحریک کے ایک تعلیمی ادارہ اتحاد باہمی و قومی تنظیم کی علامت اور بالخصوص مسلمانان ہند کے

لئے متاع بے بہا جیسے مشتملات و مباحث پر محیط ہے تصور تعلیم نسواں، اس باب کا آخری موضوع ہے جس کے تحت سرسید کے منظم نظریہ تعلیم نسواں اور ان کی منصوبہ بند کوششوں پر قدرے تفصیل سے بحث کی گئی ہے ملک و معاشرہ کے خصوصی احوال و کوائف کے پس منظر میں سرسید مردوں کی تعلیم کو عورتوں کی تعلیم کی پہلی منزل قرار دیتے ہیں نیز عورت کی مخصوص فطرت اس کی عظمت و وقار، بالخصوص دائرہ کار اور اس کے تقاضوں پر زبان و قلم کا زور صرف کرتے ہوئے قرآن و سنت کے مدعا و مقصود پر اپنی توجہات مرکوز رکھتے ہیں اور اسی موقف کی حمایت میں پیش پیش نظر آتے ہیں اہمیت کا میدان کارور اصل اس کا گھر ہے اور اس کے لئے وہی تعلیم مضبوط ہے جس کے ذریعہ خوف خدا، خاوند کی محبت، حسن اخلاق، تربیت اطفال اور امور خانہ داری میں حسن انصرام جیسے اوصاف حسن نشو و نما پائیں تاکہ وہ ایک لائق ملکہ خانہ اور بے شک شہزادی کی حیثیت سے گھر اور معاشرے کی دنیا میں حکمرانی کا فریضہ انجام دے سکے۔

آخری باب ”سرسید کی سیاسی سرگرمیاں“ سے موسوم ہے اس میں پہلا مضمون سیاسی حکمت عملی سے عبارت ہے بالخصوص حالت میں سیاست سے بے تعلقی پر آمادہ کرنا اور تحصیل علم کو مرکزی حیثیت دینا، انگریزوں کی وفاداری اور انڈین نیشنل کانگریس کی مخالفت سرسید کی سیاسی زندگی کے اہم مباحث ہیں جن پر غیر جانب داری کے ساتھ قدرے مبسوط گفتگو کی گئی ہے ”تصور قومیت“ اس باب کا دوسرا بحث ہے فی الحقیقت سید احمد کا تصور قوم مبہم اور جھلک نہیں ہے اسلامی نظریہ قومیت کے علم بردار بنتے ہوئے اس خادم ملک و ملت نے کان الناس امة واحدة کی روح سے اولاد آدم کو روشناس کرایا دوسری طرف تمام باشندگان ملک کو بلا فرق و امتیاز ایک قوم قرار دیا ہاں ۱۸۵۷ء کے نامساعد حالات کے پس منظر میں ہندی مسلمان نسبتاً زیادہ ان کی توجہات کے مستحق تھے اس لئے ان کی طرف سرسید کی خصوصی نظر عنایت فرقہ واریت کی فغاظتیں تھیں بلکہ وطن عزیز سے عین محبت پر ناطق شہادت تھی اور اسی طریقہ عمل میں پورے ہندوستان کی امن و سلامتی، اور خوشحالی و فادارغ البانی کا راز مضمر تھا“ (ص ۱۶-۱۹)۔

آخر میں دوران مطالعہ ابھرنے والے اس احساس کا اظہار بھی ضروری ہے کہ فاضل مصنف نے سرسید پر بے جا الزامات کی صفائی میں ایسا جو ہر تو خوب دکھایا ہے لیکن بجا الزامات کے سلسلے میں دوسروں کا سہارا زیادہ لیا ہے حالانکہ وہ خود اس مقام پر ہیں کہ اپنے علم و بصیرت سے کام لیتے تو وزن بڑھ جاتا۔

جامعہ کے لیل ونہار

ادارہ

ایس آئی ایم کے کل ہند صدر صلاح الدین احمد صاحب کا خطاب | ۹
۱۰ ستمبر ۱۹۹۹ء ایس آئی ایم آف انڈیا کے موجودہ کل ہند صدر انجینئر صلاح الدین احمد صاحب تنظیمی دورے پر جامعہ تشریف لائے تو مقامی یونٹ نے عمومی افادے کے لئے خطاب عام کا پروگرام بھی ترتیب دیا چنانچہ موصوف نے ”فان حزب اللہ ہم العالیون“ کے عنوان پر اظہار خیال فرمایا ابتداء جامعہ کے تین اپنے احساسات کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا کہ جامعہ جیسے منفرد ادارے میں اپنی حاضری کو سعادت سمجھتا ہوں یہاں اذان کی آواز جب کان میں پڑی تو عجیب حلاوت محسوس ہوئی اور ایسا سکون میسر آیا کہ بیان نہیں کر سکتا، سکولر اداروں میں تو ہم اس کیلئے ترستے رہتے تھے“

آپ نے اپنی گفتگو کو آگے بڑھاتے ہوئے مزید کہا ”لا الہ الا اللہ کا اقرار کر کے ہم نے اپنے رب سے یہ عہد کیا ہے کہ من چاہی زندگی کو چھوڑ کر رب چاہی زندگی گذاریں گے خواہ اسکی خاطر کتنی ہی مشکلات کا سامنا کرنا پڑے حتیٰ کہ جان کا نذرانہ ہی کیوں نہ پیش کرنا پڑے امت کے نوجوانوں میں یہ شعور زندہ و پائندہ بنانے کی ضرورت ہے بالخصوص دینی علوم سے بے بہرہ رہنے والے نوجوانان تو امت کی امیدیں اور اس کا مستقبل ہیں آپ جس راہ پر چلیں گے امت بھی اسی راہ پر چلے گی اس لئے آپ کی ذمہ داریاں دو چند ہو جاتی ہیں۔“

واضح رہے کہ اصلاً دو ایک انعامی سیمینار بعنوان ”بابری مسجد“ میں شرکت کے لئے تشریف لائے تھے جس میں پہلا انعام عبدالعظیم حنظلہ عربی ہفتم دوسرا انعام محفوظ عالم نیپالی حنظلہ عربی ہفتم اور تیسرا انعام عدیل اختر حنظلہ عربی ہفتم نے حاصل کیا۔ اس موقع سے سابق سکریٹری جنرل ایس آئی ایم آف انڈیا جناب ضیاء الدین صدیقی صاحب نے بھی حالات حاضرہ کے تناظر میں خطاب فرمایا اور خدمت کے بجائے قیادت کیلئے حصول علم پر زور دیا۔

نئی تقرری | جناب نصیر عالم صاحب فلاجی کی خدمات دفتر نظامت میں بحیثیت محرر حاصل کی

لی ہیں آپ نے یکم ستمبر ۱۹۹۹ء سے کام شروع کر دیا ہے۔ ۱۹۹۵ء میں جامعہ سے تفضیل کیا اور ۱۹۹۶ء میں گنھنویں یونیورسٹی سے ایم اے کیا ہے آپ چلیا ایلوہار کپور ضلع اعظم گڑھ کے رہنے والے ہیں۔ اللہ سے دعا ہے کہ موصوف کو پیش از پیش خدمت کی توفیق عنایت فرمائے۔ آمین۔

اجلاس عام اور افتتاحی تقریب کی تیاریاں | ۱۵/۱۶ اکتوبر ۱۹۹۹ء کو مادر علمی میں منعقد ہونے والے اجلاس عام اور مرکزی لائبریری کی افتتاحی تقریب کی تیاریاں زور و شور سے جاری ہیں مہمانان گرامی سے رابطہ جاری ہے تمام فارغین جامعہ اور بھی خواہاں جامعہ کو دعوت نامے ارسال کئے جا چکے ہیں انتظامی امور کی تقسیم عمل میں آچکی ہے اس کے مطابق سکھوں نے مغوصہ ذمہ داریاں سنبھال لی ہیں طلبہ کے اندر بھی کافی جوش و خروش پایا جا رہا ہے مختلف انداز سے وہ بھی اپنی سرگرمیوں میں مصروف ہیں۔

انعامی سیمینار | ایس آئی او غلام یونٹ نے ممبران اور امیدواران ممبران کی علمی و تحریری صلاحیتوں کو پروان چڑھانے کے لئے ۱۶، ۱۷ ستمبر ۱۹۹۹ء کو انعامی سیمینار منعقد کیا جس کا عنوان تھا ”میسویں صدی کی تعلیمی تحریکیں اور ادبی شخصیات“ عنوان بہت وسیع الاطراف تھا جس کا احاطہ مشکل تھا چنانچہ صرف درج ذیل شخصیات پر ہی مقالات پیش ہو سکے۔ (۱) مولانا مودودی (۲) حسن الہنا شہید (۳) سید قطب شہید (۴) علامہ شبلی (۵) مولانا محمد علی جوہر (۶) مولانا امین احسن اصلاحی (۷) سر سید (۸) مائل خیر آبادی (۹) افضل حسین

اس سیمینار میں ذیشان درجہ عربی ہفتم اول انعام، مجاہد رضا عربی ہفتم دوم انعام اور عبد الودود عربی ہفتم سوم انعام کے مستحق قرار پائے اللہ سے دعا ہے کہ ان عزیزوں کی صلاحیتوں کی مزید جلا بخشنے۔ (آمین)

اظہار تعزیت | انتہائی رنج و الم کے ساتھ ہم یہ خبر دے رہے ہیں کہ جامعہ کے سابق رکن انتظامیہ (شوری) جناب عبدالحمید پاٹے صاحب ۱۳ ستمبر ۱۹۹۹ء کو تقریباً پچاس سال کی عمر میں اللہ کو پیارے ہو گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ آپ پورو الہمر یا سرینا خالصہ ضلع اعظم گڑھ کے رہنے والے تھے۔ طویل مدت تک پیشہ تدریس سے وابستہ رہے۔ ریٹائرمنٹ

کے بعد گھر پر ہی مقیم تھے۔ آپ مدرسۃ الاحیاء سرائے میر اعظم گڑھ کی انتظامیہ کے بھی ممبر تھے بلکہ وہاں کے ناظم بھی رہے ہیں۔ آپ جماعت اسلامی کے بھی رکن تھے۔ وفات کی خبر سننے ہی نائب ناظم جامعہ مولانا ابوالقاء صاحب ندوی کی قیادت میں ایک وفد نے جنازے میں شرکت کی اور اہل خانہ سے تعزیت فرمائی۔ اللہ سے دعا ہے کہ وہ موصوف کی کوششوں کو قبول فرمائے، جنت الفردوس میں جگہ دے اور پس ماندگان کو صبر جمیل کی توفیق عنایت فرمائے۔ آمین

پروگرام دوسرا اجلاس عام ۱۶/۱۵ اکتوبر ۱۹۹۹ء

انجمن طالبات قدیم جامعۃ الفلاح

۱۵ اکتوبر بروز جمعہ: پہلا سیشن ۲ تا ۴ بجے کنویز محترمہ راشدہ فرخ صاحبہ فلاحی

زیر صدارت محترمہ سیدہ صفہ وقار صاحبہ تلاوت کلام پاک
استقبالہ محترمہ بیڈ معلمہ صاحبہ درس حدیث محترمہ نور العیاض صاحبہ فلاحی
تعاریر بعنوان "فارغات کلیۃ البنات اور ان کی ذمہ داری"۔

شرکاء: محترمہ نفرت صاحبہ محترمہ نسیم مالک صاحبہ محترمہ شبانہ صاحبہ
خطاب عام محترمہ طیبہ ام مسعود صاحبہ
تقسیم انعامات بدست صدر انجمن طالبات قدیم

۱۶ اکتوبر ۱۹۹۹ء بروز منچر: دوسرا سیشن ۹ تا ۱۲ بجے کنویز محترمہ سلٹی خورشید صاحبہ فلاحی

(الف) تلاوت کلام پاک درس قرآن محترمہ سمیہ صاحبہ فلاحی
ترانہ خطبہ استقبالہ خطبہ صدارت، رپورٹ انجمن، تجاویز و مشورے
(ب) باہمی تعارف

۱۶ اکتوبر ۱۹۹۹ء بروز منچر: تیسرا سیشن ۲ تا ۴ بجے کنویز محترمہ عارفہ زینب صاحبہ فلاحی

(الف) طریقہ انتخاب کی تفہیم، انتخاب صدر انجمن، انتخاب ارکان شورلی
(ب) اعلان نتائج و خطاب صدر سابق و حال
اختتامی کلمات

المکتبة المركزية جامعة الفلاح

عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ ﷺ اذا مات الانسان انقطع عنه عمله الا من ثلاثة الا من صدقة جاریۃ او علم یضع بہ او وند صالح یدعولہ (رواہ مسلم)

ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جب انسان مر جاتا ہے تو اس کے عمل کا سلسلہ بند ہو جاتا ہے مگر تین اعمال ایسے ہیں جن کا ثواب اسے برابر پہنچتا رہتا ہے (۱) صدقہ جاریہ (۲) ایسا علم جن سے فائدہ اٹھایا جاتا ہو (۳) صالح اولاد جو اس کے لئے دعا کرتی ہو۔

تعلیمی ادارے کے لئے کتب خانہ ایک بنیادی ضرورت ہے چنانچہ شروع ہی سے ذمہ داران جامعہ نے اس کی طرف توجہ دی۔ اب تک یہ کتب خانہ ایک ہال اور چند کمروں پر مشتمل تھا۔ بڑھتی ہوئی ضروریات کے پیش نظر کتب خانہ کی ایک وسیع عمارت کا منصوبہ بنایا گیا۔ بحمد اللہ اسلامی ترقیاتی بینک جدہ کے تعاون سے یہ اہم منصوبہ پایہ تکمیل تک پہنچا اور کتب خانہ کی وسیع و عریض عمارت تیار ہو گئی۔ یہ عمارت جدید انداز سے لائبریری کی جملہ ضروریات کو پیش نظر رکھ کر بنائی گئی ہے۔ اب مختلف موضوعات پر اہم مراجع و مصادر کی فراہمی کا مرحلہ ہے امید ہے اہل علم و اہل خیر حضرات کا گرانقدر تعاون جامعہ کو حاصل ہوگا۔

کتب خانہ کی افتتاحی تقریب ۱۵/۱۰ اکتوبر ۱۹۹۹ء بروز جمعہ منعقد ہو رہی ہے جس میں ملک و بیرون ملک کی اہم شخصیات کی شرکت متوقع ہے۔

تعاون کی شکلیں

(۱) مطلوبہ کتب کی فہرست سے منتخب کتابیں خرید کر یا اس کی قیمت ارسال کریں (فہرست الگ سے حاصل کی جاسکتی ہے)

(۲) کوئی اہم کتاب جو آپ کے پاس ہو عنایت فرمائیں۔

(۳) آپ کے متعارفین (چاہنے والوں) میں اگر کوئی مولف، مصنف یا مترجم ہو

تو اس کو اپنی کتابیں مکتبہ کو ہدیہ کرنے کی درخواست کریں۔

(۴) اہل خیر حضرات کو کتابیں خرید کر بھجوانے کی طرف متوجہ کریں۔

(۵) اصحاب علم یا اہل خیر حضرات اپنا ذاتی مکتبہ اگر کہیں منتقل کرنا چاہتے ہوں تو ان سے جامعہ بھجوانے کی درخواست کریں تاکہ وہ ان کے نام کے فلکشن کی شکل میں محفوظ رکھی جائیں۔

(۶) کوئی روزنامہ، سہ روزہ، ہفت روزہ، پندرہ روزہ، ماہنامہ، سہ ماہی، ششماہی (اخبار، مجلہ، میگزین) وغیرہ اپنے خرچ پر مکتبہ کے نام جاری کرائیں خواہ وہ عربی، انگریزی، اردو، ہندی وغیرہ کسی زبان میں ہو۔

(۷) کسی ادارے، مکتبے، یا مدیر اور رسائل و جرائد سے تعلقات ہوں تو ان سے رسالہ یا اخبار اعزازی طور پر جاری کرائیں۔

(۸) آپ کے پاس کوئی کتاب یا کتابوں کا سیٹ اپنی ضرورت سے زائد ہو تو مکتبہ کو عنایت فرمائیں۔

(۹) کوئی بھی نایاب کتاب، مخطوط یا نادر دستاویز آپ کے پاس ہو جسے آپ محفوظ کرنا چاہتے ہوں تو اسے مکتبہ کے حوالے کریں تاکہ وہ قابل استفادہ ہو سکے اور اس کا افادہ عام ہو۔

بصورت دیگر آپ ان کی فوٹو کاپی فراہم کریں یا ہمیں معلومات دیں تاکہ ہم اپنے طور پر اس کی کاپی کرایں۔

(۱۰) کمپیوٹر، فوٹو اسٹیٹ مشین، جزیئر، فرنیچر، انٹرنیٹ، فیکس، آڈیو، ویڈیو اشیائے ضروریہ کی شکل میں اپنا تعاون پیش فرمائیں۔

(۱۱) جائیداد اٹائے وقف کریں تاکہ مستقل ضرورت کی تکمیل کی شکل میں صدقہ جاریہ ثابت ہوں۔

(۱۲) عازمین حج واپسی میں مکتبہ کے لئے قیمتی کتب خرید کر ہدیہ فرمائیں یا کسی کی خرید کردہ کتب کو لانے کی زحمت کریں۔

(۱۳) طلبہ و طالبات بیرون ملک مقیم سرپرستوں اور متعلقین کو کتابیں فراہم کرنے کے لئے خطوط ارسال کریں۔

پروگرام تقریب افتتاح مرکزی لائبریری

جامعۃ الفلاح، لمبریا سٹیج، اعظم گڑھ، یو۔ پی

۱۵ اکتوبر ۱۹۹۹ء بروز جمعہ ۹ ربیع الثانی ۱۴۲۰ھ

کلیات البنات کا پروگرام

جزاویں تعلیمی مظاہرہ ۹ ربیع الثانی ۱۴۲۰ھ

جز ثانی تقسیم اسناد ۳۰-۳۱-۳۲ ربیع الثانی ۱۴۲۰ھ

تلاوت مولانا رحمت اللہ اثری صاحب معاون مہتمم تعلیم و تربیت

استقبالیہ کلمات تقسیم اسناد (ممتاز طالبات)

صدارتی کلمات مہمان خصوصی

وقفہ برائے طعام

خطبہ جمعہ شیخ الیٰ معہ ۱ ربیع الثانی ۱۴۲۰ھ

بعد نماز جمعہ مرکزی لائبریری کا افتتاح بدست مہمان خصوصی ۲ ربیع الثانی ۱۴۲۰ھ

پروگرام زیر صدارت مہمان خصوصی

تلاوت ترانہ جامعہ تعارفی کلمات مولانا ابوالبقاء ندوی، نائب ناظم

کلمات الضیوف صدارتی کلمات مہمان خصوصی

وقفہ برائے نماز عصر عصرانہ منجانب انجمن طلبہ قدیم

وقفہ برائے نماز مغرب طعام نماز عشاء

بعد نماز عشاء تقسیم اسناد ۳۰-۳۱-۳۲ ربیع الثانی ۱۴۲۰ھ

صدارت مولانا رحمت اللہ اثری صاحب معاون مہتمم تعلیم و تربیت

کنوینر حکمرانی لائبریری

تلاوت، ترانہ جامعہ و کلمات تعارفی کلمات تقسیم اسناد

صدارتی خطاب